الأنوار

١٤ صفحة — ٥٠ قرشاً

AL - ANWAR - Beyrouth 15 Mars 1975 16e Année No. 5154

بيروت السبت ١٥ آذار ١٩٧٥ — السنة ١٦ — العدد ٥١٥٤

فرنجية يجتمع بعرفات ووفد من المقاومة يزور الجميل

استقبل الرئيس سليمان فرنجية في الخامسة من بعد ظهر امس ، السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ، يرافقه السيد فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية في المنظمة .

وقد امضى السيدان « ابو عمار » و « ابو اللطف » في قصر بعبدا ثماني دقيقة ، وقالت « وكالة الانباء الفلسطينية » (وفا) ان عددا من المواضيع العربية والفلسطينية بحثت في الاجتماع .

وبانتهاء اللقاء لم يدل « ابو عمار » باي تصريح ، لكن الصحافيين لاحظوا انه كان مرتاحا . ونقلت مصادر مقربة من منظمة التحرير ان الاجتماع كان صريحا ووديا .

واضافت المصادر نفسها ، ان الرئيس فرنجية ابدى ارتياحه لموقف المقاومة خلال الاحداث الاخيرة التي شهدها لبنان . كما تشاور مع السيد عرفات في التهديدات الاسرائيلية الاخيرة لكل من لبنان وسوريا ، بعد عملية فندق « سافوي » في تل ابيب .

والاجتماع بين الرئيس فرنجية والسيد عرفات هو الاول ، بعد اقتراح الرئيس حافظ الاسد تسادة

— البقية على ص ١٤ عمود ٥ —

■ السيد ياسر عرفات ، والسيد فاروق القدومي ، في قصر بعبدا بعد ظهر امس ■ (تصوير محمد حوماني)

وفد المقاومة للجميل: الاعتداءات على بيوت "الكتائب" جزء من مخطط تخريبي

اوفد السيد ياسر عرفات مساء امس ، بعد عودته من قصر بعبدا ، السيدين « ابو حسن » رئيس جهاز امن الثورة ، واحمد الازهري عضو اللجنة التنفيذية ، لمقابلة الشيخ بيار الجميل في « بيت الكتائب » المركزي ببيروت .

وقد قطع رئيس الكتائب في الثامنة والنصف مساء ، اجتماع المكتب السياسي لاستقبالهما ، وحضر الاجتماع الذي استمر ساعة ونصفا السيد كريم بقرادوني عضو المكتب السياسي ، والسيد جوزيف ابو خليل رئيس تحرير « العمل » .

وبانتهاء الاجتماع قال السيد « ابو حسن » : لقد تحدثنا مع الاخوان في الاوضاع العامة ، وكانت لنا جولة في المرحلة التي تمر بها المنطقة ، خصوصا على الصعيد الداخلي اللبناني ، وما يجري من ملابسات معينة ومخططات ، لا يستفيد منها الا عدونا المشترك .

ونقلت مصادر كتائبية عن اللقاء ، ان وفد المقاومة حمل الى رئيس الكتائب معلومات حول مسلسل التفجيرات التي تتعرض لها بيوت الكتائب في الفترة الاخيرة ، ومعلومات اخرى عن مخطط للتخريب بهدف خلق اجواء اصطدام بين المقاومة وبعض الجهات اللبنانية .

واضافت المصادر نفسها ان الشيخ بيار ابدى تفهما عميقا للبادرة الفلسطينية ، ونقل معلوماته عن الوضع ، وهي لا تختلف من حيث الجوهر عن معلومات المقاومة . واتفق على لقاء قريب بين الشيخ بيار الجميل والسيد ياسر عرفات .

نسف بيت « وادي بعنقودين »

وكان بيت الكتائب في « وادي بعنقودين » (قضاء جزين) قد تعرض عند منتصف ليل الخميس — الجمعة ، لعملية نسف كبيرة ، بعد يومين فقط من القاء متفجرة على بيت « الرميل » في منطقة الاشرفية .

(التفاصيل على الصفحة ٢)



■ جانب من « بيت الكتائب » في بلدقوادي بعنقودين بعد عملية النسف ■

مصدر فلسطيني ينفي مزاعم مجلة اميركية

اعلن مصدر فلسطيني مسؤول في تصريح نقلته « وكالة الانباء الفلسطينية » (وفا) مساء امس : وزعت وكالات الانباء مقتطفات من مقابلة اجراها رئيس تحرير المجلة الاميركية الاسبوعية « ساترردي ريفيو » ، وقد تعرض الحديث الذي ادلى به السيد ياسر عرفات للتحوير خاصة ما يتعلق بالرئيس انور السادات .

وقال المصدر : ان ما ذكرته المجلة على لسان السيد ياسر عرفات فيما

— البقية على ص ١٤ عمود ٦ —

مصر تؤكد: نرفض اي تنازلات مقابل الانسحاب الاسرائيلي

اعلن [illegible] مصري في اسوان ان مصر غير مستعدة لاي تنازلات مقابل الانسحاب من الممرات ومن حقول النفط في سيناء . وقالت « وكالة الصحافة الفرنسية » في نبأ لها ، ان اي رفض اسرائيلي للاقتراحات التي حملها كيسنجر معه الى اسرائيل امس ، من شأنه ان [illegible] الوزير الاميركي بصورة [illegible]

وكان السادات قد اعلن بعد اجتماعه مع كيسنجر امس ان الانسحاب الاسرائيلي من ممري متلا والجدي وحقول النفط في ابو [illegible]

وقال [illegible] مغادرته اسوان الى [illegible] المحادثات كانت [illegible] انتقلنا من مرحلة دراسة [illegible] الى مرحلة دراسة [illegible] » .

— [illegible] الصفحة ٩ —

[illegible] الحرب

[illegible] امس ، في [illegible] الحشودات عسكرية [illegible] وقالت ان قواتها [illegible] البلدان ، وتتخذ [illegible] لتجدد القتال اثناء [illegible]

[illegible] الاسرائيليون امس : ان [illegible] العربية ، [illegible] القوات ، [illegible] تكون كلها

— [illegible] عمود ٥ —

اسرائيل بعد وصول كيسنجر: لا تزال المشاكل الرئيسية بدون حل

بدأ كيسنجر جولة جديدة من المحادثات مع المسؤولين الاسرائيليين في القدس المحتلة امس ، وقال ناطق اسرائيلي : ان الموقف المصري الذي نقله الوزير الاميركي من اسوان ، لا يدعو بامثا على الارتياح .

وقال الناطق الاسرائيلي : لا تزال المشاكل الرئيسية بدون حل ، كما ان الامور لم تكد تتحرك في عدد كبير من النقاط ، سواء منها ذات الطابع السياسي او العسكري .

وكان كيسنجر قد امتنع عن الادلاء باي تصريح لدى وصوله من اسوان ، ونقلت وكالة « رويتر » عن صحفيين يرافقونه في طائرته ، انهم ابلغوا خلال الرحلة ان الوزير الاميركي يتوقع الآن من اسرائيل التخلي عن ممري ميتلا والجدي ، وحقول نفط ابو رديس .

واضافوا يقولون ان تحقيق تقدم نحو اتفاق لفك الارتباط في سيناء يتوقف الآن معلقا على استعداد الجانب الاسرائيلي لتقديم هذه التنازلات .

وقالوا ان القرار الاسرائيلي يجب ان يؤخذ خلال هذه المرحلة من المحادثات قبل عودة الوزير الى مصر .

وقال كيسنجر بعد محادثات مع اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل استمرت ثلاث ساعات مساء امس ، ان مهمته تدخل الآن مرحلة المساومات الشاقة ... واضاف : نحن نسعى الآن من

— البقية على الصفحة ١٤ عمود ٤ —

"الكتائب" تؤجل استقالة وزيريها



■ الشيخ بيار الجميل يرئس اجتماع المكتب السياسي لحزب « الكتائب » امس ، ويبدو النائب جوزف شادر ■ (تصوير اسماعيل حمدان)

قرار مبدئي بالاستقالة .. ولا استقالة ، هذا ما انتهى اليه اجتماع المكتب السياسي الكتائبي ليل امس ، بعد ٥ ساعات من التداول في الوضع الحكومي ، في جلستين صباحية كانت حادة ، ومسائية كانت اقل حدة .

واجتماع المكتب السياسي المفاجيء ، بناء لدعوة من الشيخ بيار الجميل ، جاء بعد تصريح لرئيس الكتائب اكد فيه ان وزيري الحزب في طريقهما الى الانسحاب من الحكومة ، احتجاجا على زكا وابراهيم عباس ، بعد حوادث صيدا الاخيرة .

ثلاثة اختيارات

وقد اوضح الشيخ بيار الجميل في الاجتماع الذي عقد عند الظهر ، ان هذا التدبير تم دون معرفة الكتائب ، ومن خارج مجلس الوزراء ، وهو يعتبره موقفا سياسيا يشكل تجاهلا للكتائب ، في قضية سياسية هامة ، بعدما اتفق عليه في لقائه الاخير مع رئيس الحكومة . وقال الجميل ما معناه ان الكتائب امام ثلاثة اختيارات : الانسحاب الفوري من الحكومة ، توقيت هذا الانسحاب بالتشاور مع حلفائها ، الاستمرار في الحكم تقديرا للظروف الدقيقة التي تمر بها البلاد .

وقد تكلم في الاجتماع الاول ظهر امس ١٦ عضاء من المكتب السياسي ، اجمعوا في معظمهم على ضرورة الاستقالة الفورية .. لكن اتصالات من القصر الجمهوري ، واخرى من الرئيس كميل شمعون ، وثالثة من رئيس الحكومة وبعض الشخصيات السياسية ، في فترة بعد الظهر ، بدلت من الاجواء الكتائبية .

خلاف حول التوقيت

وعندما عاد المكتب السياسي الى الانعقاد في السابعة مساء ، تركزت المناقشات على مبدأ الاستقالة ، ولكن بدا ان هناك خلافا في وجهات النظر حول توقيتها ، وانتهت الجلسة حوالي الحادية عشرة ليلا ، بالبيان التالي : بناء على دعوة رئيس الحزب الشيخ بيار الجميل ، عقد المكتب السياسي اجتماعا طارئا ظهر امس ، واستؤنف بعد الظهر ، واستمر حتى ساعة متأخرة من الليل .

وتابع البيان : وبنتيجة المناقشات وعرض الاوضاع والمعطيات ، وما آلت اليه الاحوال العامة في البلاد ، قرر المكتب السياسي تفويض رئيس الحزب ووزيريه اتخاذ الموقف المناسب وابقى اجتماعاته مفتوحة .

ونقلت مصادر كتائبية بعد الاجتماع المسائي ، ان مشاورات متأخرة جرت

— البقية على ص ١٤ عمود ٤ —

في هذا العدد

● مقال
الياس بدوي
(الصفحة ٨)

معارضة : التكتل الثلاثي يؤكد استمرار معركته مع الحكم ٢
اده : علاقتي مع جنبلاط مثل طقس شباط ٢
صيدا : عادت الحياة الطبيعية بعد اضراب استمر ١٦ يوما ٤
حوادث طرابلس : المحكمة العسكرية تتسلم ملف الثور ورفاقه ٥
زيادة الرواتب : ايضاحات جديدة حول مشروع سلسلة رواتب القطاع العام ٦
فلسطين : موعد مؤتمر جنيف لم يحدد بعد والوضع خطير جدا ٧
انقلاب البرتغال : سبينولا يلجأ الى البرازيل ٩
طرابلس الفنية : « معرض العشرة » دولتر مزخرفة وشرقيات اصيلة ١٠
كرة القدم : الاهلي يتعادل بأعجوبة مع الزمالك ١٢

محليات	٢ و٣ و٤	صفحة الرأي	٨
تحقيقات	٥	خارجيات	٩
اقتصاد	٦	ادبوالفنية	١٠ و١١
عربيات	٧	حيوب	١٢

اخبار الرياضة ١٢

« الانوار » بالخارج

سوريا ٣٥ ق س ، مصر ٤٠ مليما ، السودان ٤٠ مليما ، تونس ٤٠ مليما ، الاردن ٥٠ فلسا ، العراق ٥٠ فلسا ، السعودية ٧٥ هللة ، ليبيا ٨٠ درهما ، [illegible]

خبير اسرائيلي يتحدث عن الطرود الملغومة

حذر راديو العدو امس الاول ، من احتمال حدوث موجة من الرسائل والطرود الملغومة في اسرائيل ، وطلب فحص اي طرد مشبوه . واذاع الراديو تعليمات حول هذه الطرود ادلى بها خبير اسرائيلي في المتفجرات .

وقال الخبير الاسرائيلي ان هذا النوع من الطرود يزن عادة اكثر من

— البقية على الصفحة ٩ —

اده "للأنوار": حلم جنبلاط ان يصبح رئيساً للجمهورية

■ العميد اده يتحدث الى «الانوار» ■

قال العميد ريمون اده في حديث الى « الانوار » امس : كمال جنبلاط رجل طموح ، وهذا من حقه .. وهناك شيء يزعجه ، كونه ليس مارونيا ..

ويعتبر انه من غير الممكن ان يحقق حلمه ويصبح رئيسا للجمهورية في لبنان ، اذا استمر الاتفاق الذي تم سنة ١٩٤٣ اي ان يكون رئيس الجمهورية مارونيا ، ورئيس المجلس النيابي شيعيا ، ورئيس الوزراء سنيا .

واضاف اده : من حق كمال جنبلاط ان يسعى الى تغيير النظام الطائفي ، والتقليد الذي نمشي عليه منذ ١٩٤٣ .. لذلك يسعى جنبلاط ان تحل الاحزاب محل الطوائف ، ويجب الاعتراف بان خطوة كبيرة تمت في هذا الحقل .

وقال العميد اده : ولكني لا اعتقد ان الوقت اصبح مناسبا لهذا النوع من المغامرات ، فلم تزل الطوائف تريد ان تلعب دورها عن طريق رؤسائها السياسيين ، واحيانا عن طريق رؤسائها الدينيين .

ومضى يقول : ان علاقاتي مع كمال جنبلاط مثل الطقس في شباط ، يوم صحو ويوم شتي . وهذه الايام علاقاتنا جيدة ، رغم عدم اتصالنا ببعض .. « لا جايي صوبو .. ولا جايي صوبي » .

(الحديث على الصفحة ٣)

قضية الرسائل الملغومة امام القضاء العسكري

اصدر العماد غانم قائد الجيش ظهر امس ، قرارا باحالة قضية الرسائل الملغومة الى القضاء العسكري ، بعد توافر معلومات عن وجود مخطط اسرائيلي وراء هذه العمليات التخريبية .

وقد ابلغ القرار الى المدعي العام العسكري الشيخ اسعد جرمانوس ، كما ابلغ الى المراجع القضائية وقوى الامن الداخلي [illegible] واحالة ملفات التحقيق بها الى النيابة العامة العسكرية .

وكانت رسالتان ملغومتان من اصل عشر رسائل قد انفجرتا ، الاولى في مركز فرز الرسائل بالبريد (مركز بئر حسن) وادت الى اصابة الموظفة هبة كرم مكرزل . والثانية انفجرت في منزل المحامي خليل لبيب شهاب ، وادت الى بتر يد عماد الدين ازمرلي واصابته بجروح خطيرة .

وسيتولى جهاز الامن العسكري التحقيق في قضية الرسائل ، بعد صدور استنابة قضائية بهذا الشأن .

وجاء هذا التحول في سير التحقيقات ، على ضوء معلومات تؤكد

— البقية على ص ١٤ عمود ٣ —

لقاء بين الصلح والامين العام للحزب الشيوعي والسفير السوفياتي

التقى الرئيس رشيد الصلح مساء امس ، بعدد من الشخصيات السياسية . وقد حضر اللقاء السيد نقولا الشاوي الامين للحزب الشيوعي اللبناني ، والسفير السوفياتي سولداتوف .

وقد تم اللقاء في مادبة العشاء التي اقامها السيد محمد زكريا عيتاني في منزله . وحضر المادبة الرئيسان عبدالله اليافي وتقي الدين الصلح ، والوزيران عباس خلف وخالد جنبلاط ، والسيد شوكت شقير .

وكان الرئيس الصلح قد امضى

— البقية على ص ١٤ ,عمود ١و٢ —

الصلح على التلفون مع جنبلاط

اثناء وجود الرئيس الصلح في مكتبه بوزارة الداخلية امس ، اتصل به السيد كمال جنبلاط . وكانت المكالمة الهاتفية التالية ، من طرف رئيس الحكومة :

● جنبلاط : ...

□ الرئيس الصلح : مرحبا كيفك ، كيف صحتك ؟

● ...

□ مرتاح والحمد لله ..

● ...

□ هيدا يلي قلت عنو .. ظبط ..

● ...

□ منشان وزارة الخارجية .

● ...

□ لا .. الثاني ..

● ...

□ لا .. هيداً يلي قلت عنو

● ...

□ طلعتونا ، وكركبتونا ، بدون نتيجة ..

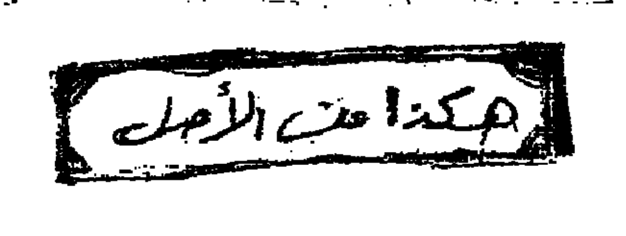
● ...

□ في شي نحنا متفقك عليه ما بيكون مظبوط ..

● ...

□ يعطيك العافية كمال بك ..

■ الرئيس الصلح اثناء حديثه الهاتفي مع كمال جنبلاط ■



هكذا من الأصل

الصلح يلازم الداخلية ويصرف الاعمال
وجنبلاط يطالب بلجنة تحقيق لتحديد المسؤولية
رئيس الحكومة : الشيخ بيار حبينا وصديقنا

قابل الرئيس رشيد الصلح امس موقف حزب الكتائب من موضوع نقل الضابطين بتصريح قال فيه : الشيخ بيار حبيبنا وصديقنا وله معزة خاصة في نفوسنا . أما السيد كمال جنبلاط فرد على التهديد باستقالة وزيري الكتائب : « يستقيلوا .. ما في حدا غيرهم بالبلد .

وكان الرئيس رشيد الصلح قد لازم مكتبه في وزارة الداخلية قبل ظهر امس حيث عكف على تصريف الاعمال ، والبحث في القضايا المتعلقة بالداخلية ، فاستقبل العقيد انطوان دحداح مدير عام الامن العام ، والسيد هشام الشعار مدير عام قوى الامن الداخلي ، والسيد منير عانوني محافظ جبل لبنان ، واجرى اتصالات للاطلاع على الوضع في صيدا ، كما اجرى اتصالا مع السيد كمال جنبلاط .

حوار مع الصلح

وعند الظهر استقبل الصلح الصحافيين ودار بينه وبينهم الحوار التالي :

● المكتب السياسي لحزب الكتائب يعقد اجتماعا طارئا ؟

□ معي خبر .

● هل اجريت اتصالا بالشيخ بيار الجميل ؟

□ الشيخ بيار حبينا وصديقنا ، ونتصل به دائما وله معزة خاصة في نفوسنا ونحترمه . لكننا لم نتصل به اليوم (امس) .

● ذكر ان الشيخ بيار قال ان قضية نقل الضابطين تمت تهريبا وتزويرا ؟

□ لم اقرأ تصريح الشيخ بيار .. وقضايا من هذا النوع لا يجوز بحثها في الصحف . القانون يمنع نشر اي معلومات عنها في الصحف . القانون صريح .

● الصحف التي نشرت نقل الضابطين ، هل ستلاحق ؟

□ القانون يمنع نشر اي شيء في الصحف ، وهو صريح .

● قلت بعد جلسة الاربعاء انك انجزت مشروع التجنس ، هل وزعته على الوزراء ؟

□ سنوزعه .. وعندما يتم ذلك اعطيكم نسخا عنه اذا سمح اصحاب المعالي بذلك .

● هل عينتم خلفا للوزير المستقيل مالك سلام ؟

□ الاسبوع القادم .

● هل هناك اسماء معينة ترد في ذهنكم ، لانه ابتدأت بعض الاسماء تتردد ؟

□ وقت اللي شكلت وزارتي كان هناك اسماء كثيرة فوجئت بها جداً ، حتى ان بعض الوزراء فوجئوا باستدعائهم .. والآن ادركتنا الصلاة . يعطيكم العافية .

● ماذا عن استقبالكم لمحافظ جبل لبنان ؟

□ بحثنا سوية بعض قضايا المحافظة

● قاربت اجازة المحافظ هنري لحود على الانتهاء .. فهل عينتم احدا مكانه او جددتم الاجازة ؟

□ دايما قولوا « اللهم ربي يسر ».

● هل كلفتم احد الوزراء بحقيبة الموارد بالوكالة ؟

□ يعتقد الوزير مزبودي .. ما بعرف .. مش اكيد . العادة دائما كلما تشكلت وزارة يتحدثون بين بعضهم ، او تبحث هذه القضايا من الاساس ، ولن اعطيكم اسماء خوفا من الغلط . مثلا وزير البريد وزير الاشغال بالوكالة وانا وزير خارجية بالوكالة ، واذا بيحب يسافر الوزير نقلا انا وزير بالوكالة .

موقف جنبلاط

أما السيد كمال جنبلاط فقد القى امس محاضرة حزبية في مقر الحزب الاشتراكي ثم عاد الى منزله يتتبع التطورات السياسية . وقد ابلغ بالاجتماع الطارىء الذي عقده المكتب السياسي لحزب الكتائب ، وتلويح الشيخ بيار الجميل باحتمال استقالة وزيري الكتائب احتجاجا على نقل الضابطين من الجنوب .

وعلق جنبلاط على ذلك بقوله : « يستقيلوا .. شو مفكرين ما في حدا غيرهم بالهالبلد ؟ »

واضاف انه سيطالب رئيس الحكومة بتشكيل لجنة تحقيق ، لتحديد المسؤولية السياسية والادارية والعسكرية في حوادث صيدا ، حتى لا يبقى احد بريء وعليه اي شبهة ، وقال : من الواجب اذا ثبتت ادانة احد مهما كانت شخصيته ان يعاقب ، لان القانون هو فوق الجميع .

وقيل لجنبلاط ان هناك اكثرية تؤيد عودة الرئيس رشيد كرامي الى السراي فاجاب : مش حاسس بان هناك اكثرية من هذا الرأي .

وقيل له ان الاحرار يؤيدون عودة كرامي ، فاجاب مستغربا : « اي يا عمي صاروا الاحرار ، كل هالقد بيحبوا رشيد افندي ؟! »



■ الرئيس رشيد الصلح يتحدث في ندوته الصحفية امس (تصوير اسماعيل حمدان)



■ السيد كمال جنبلاط: حان الوقت للتوجه الى المختارة ■

باخوس يدعو لتأليف لجنة من رؤساء الطوائف

اقترح النائب اوغست باخوس ان يؤلف البطريرك خريش والمفتي خالد والامام الصدر لجنة ثلاثية تأخذ على عاتقها مهمة وضع الحلول الجذرية لجميع المشاكل والقضايا المطروحة .

وقال : بالاضافة الى كون هؤلاء الثلاثة يمثلون خير تمثيل الرأي العام اللبناني بمختلف اتجاهاته وميوله وانتماءاته ، فانهم منزهون عن اية غايات سياسية او شخصية ، ويملكون جميع المعطيات التي في ضوئها يصفون العلاج الشافي لكافة الامراض التي يعاني منها اللبنانيون .

شمعون يجتمع بأبو شرف في وزارة الصناعة

زار الرئيس كميل شمعون قبل ظهر امس وزارة الصناعة والنفط ، واجتمع بالوزير لويس ابو شرف حوالي ساعة ، تداولا خلالها في الشؤون الراهنة .

ونقل عن الاجتماع انه كان تمهيداً لخطوة لاحقة مشتركة ، يمكن ان يتخذها حزبا الكتائب والاحرار ، تتصل بالوضع الحكومي .

نائب يدعو الصلح للاستقالة

دعا النائب شفيق بدر الرئيس الصلح الى تقديم استقالته ، « لانه لم يعد باستطاعته تحمل مسؤولياته تجاه الظروف التي تسيطر على البلاد » .

واضاف : لقد خيب الرئيس الامال التي عقدت عليه ، وعلى مجلس النواب ان يحاسبه ويحاسب الحكومة على اعمالها .

وزير العدل في شاطىء العاج يزور لبنان

وصل الى بيروت قادما من ابيدجان وزير العمل في شاطىء العاج كميل اليالي ، لقضاء فترة استجمام وراحة ، ومقابلة عدد من المسؤولين .

حملة كتائبية مفاجئة ضد الحكومة تضع وزيري الحزب على طريق الاستقالة
الجميل : فوجئنا فعلاً بنقل الضابطين

■ المكتب السياسي للكتائب اثناء اجتماعه ظهر امس برئاسة الشيخ بيار الجميل ■

انعقد المكتب السياسي لحزب الكتائب في اجتماع مفاجىء ظهر امس ، مهد له الشيخ بيار الجميل بتصريح عنيف ، قال فيه ، ان وزيري الحزب على طريق الاستقالة .

وفهم ان الدافع الى الاجتماع الطارىء ، استياء الاوساط الكتائبية ورئيس الكتائب شخصيا ، من القرار الذي اتخذ بنقل الضابطين زكا وعباس . وقد زاد في حدة الاستياء ان هذا القرار اعلن من خارج مجلس الوزراء ، وفي ظروف معروفة ، دون ان يتم التشاور مع الكتائب حوله .

وفيما كان المكتب السياسي منعقداً ، وزعت « الوكالة الوطنية للانباء » تصريحا لوزير الصناعة والنفط السيد لويس ابو شرف ، اكد فيه التباين في وجهات النظر داخل مجلس الوزراء ، حول الاحداث الاخيرة ، لكنه قال : ان التضامن الوزاري قائم على اساس النظرة الواحدة الى المصلحة العليا المقدمة على كل شيء .

أبعد من الحكومة

وبانتهاء الاجتماع (الذي استؤنف في المساء) قال الشيخ بيار الجميل : ان القضية ليست قضية حكومة تذهب او تبقى ، وانما هي ابعد من ذلك بكثير ، وهي تتصل بالحالة التي تعيشها هذه الايام ، والتي لم يعد استمرارها مقبولا .

واضاف رئيس الكتائب : الخلاف ليس مع احد ، انه خلاف بين بعضنا البعض ، على « اي لبنان نريد » . وقال : ويجب ان يكون معلوما اننا لا نريد ان نفرض لبنان الذي نريده على سوانا ، كما ان سوانا لا يقدر ان يفرض علينا لبنان الذي يريده ، والمطلوب ان نتفق على لبنان واحد بارادة الجميع .

ونقلت اوساط الاجتماع « للانوار » ان ستة اعضاء تحدثوا مطولا عن الاوضاع [illegible] ، وطالبوا كلهم تقريبا بالانسحاب من الحكومة ، انسجاما مع مواقف الحزب المبدئية من مسالة المساس بكرامة الجيش ، واستغلاله لاغراض سياسية ، على ما يحمله هذا التصرف من خطورة على اكثر من صعيد .

« تجاهل » حقيقي

وقد اثار المطالبون بالاستقالة القضية من زاوية « تجاهل » الكتائب في قرار نقل الضابطين ، بالرغم من تعهد الرئيس رشيد الصلح صراحة بعدم اثارة القضايا الحساسة ، ومنها هذه القضية بالذات ، قبل انعقاد مجلس الوزراء الاخير بدقائق معدودة . وفي راي المتصلبين ان مسالة نقل الضابطين لا يمكن ان تعتبر تدبيرا اداريا ، بعد ان اكتسبت حجما سياسيا واضحا ، والاستقالة تكون الرد الوحيد الممكن على هذا التجاهل المقصود .

وقاد الحملة ضد الحكومة في الاجتماع الصباحي نائب جزين السيد ادمون رزق ، واتخذ من نسف بيت الكتائب في « وادي بعنقودين » حجة جديدة ، للتاكيد على ان المناخ العام في البلاد لا يسمح باستمرار الحكومة ، وان بيوت الكتائب تنسف كل اسبوع تقريبا ، دون ان يتوصل التحقيق الى كشف الفاعلين .

موقف المعتدلين

وفي مواجهة المتصلبين ، كان راي فريق اخر من اعضاء المكتب السياسي ان الاستقالة — اذا كانت واردة — تعتبر خطوة متاخرة ، بعد ان هدأت الاحوال ، وكان يمكن ان تتخذ بعد مجلس الوزراء الاخير بصورة مباشرة ، واثر التاكد من ان قرار نقل الضابطين قد اتخذ فعلا . ويضيف المعتدلون ان القرار ليس نقلا بالمعنى الحقيقي ، بل انه مجرد استدعاء للتحقيق الاداري والعسكري ، واذا ثبت ان الضابطين ليسا مسؤولين [illegible] . وقد ادى الفريق المعتدل داخل المكتب السياسي تخوفا من ان تقود استقالة الوزيرين الكتائبيين الى خطوة مماثلة من قبل الوطنيين الاحرار ، اي الى انهيار الحكومة ، ومثل هذه الحالة لا تخدم مصلحة البلاد في الظروف الراهنة . واذا كان لا بد من ترحيل الحكومة ، فلا بد من الاعداد لهذا الترحيل برؤية واضحة للحكومة البديلة ، لان التسابق على « تطييرها » قد يجر الى ازمة كبيرة .

ثلاثة اختيارات

وفهم ان رئيس الكتائب كان في الاجتماع الظهري مستمعا اكثر منه متكلما ، وقد اكتفى بعرض وجهة نظر مبدئية في مستهل الجلسة ، خلاصتها ان تسليم الكتائب بكثير من القضايا ، بشكل تنازلات ، من اجل صيانة الوحدة الوطنية ، بات يشكل في المرحلة الاخيرة خطرا حقيقيا على مستقبل البلاد ، ولا بد من مبادرات كتائبية جديدة ، يتم بها اعادة نوع من « التوازن » الى الوضع ، دون اي تصلب او تشنج واضاف : ان مبدأ الاستقالة مطروح للبحث ، وعلينا ان نتخذ احد ثلاثة قرارات ، اما الانسحاب الفوري ، واما الاستمرار ، واما المطالبة بجلسة خاصة لمجلس الوزراء لمناقشة الوضع ، فاذا لم نقتنع بصحة الخطوات التي اتخذت ، تشاورنا مع حلفائنا في الاستقالة ، او انسحبنا بمفردنا .

كفرنا بكل شيء

وجاء في تصريح رئيس الكتائب قبل الدعوة الى الاجتماع : الله وحده يعلم ، كم سعينا في المدة الاخيرة لتهدئة الاجواء . وقد تحملنا ما لا يتحمله احد ، وعضضنا على الجراح لمصلحة الهدوء والسكينة والاستقرار . الا انه من المؤسف ان الايدي المشبوهة التي تعمل منذ اكثر من عشر سنوات على تخريب البلد ، قد توصلت الى التخريب داخل الجيش نفسه ، من اجل هدم معنوياته توطئة لهدم البلد بكامله .

واضاف الشيخ بيار : كنا نشعر ان معنويات اللبنانيين الحقيقيين صارت في الارض ، بل كفروا بكل شيء ، بعد ان تاكدوا من ان البلاد لم تعد لهم والسلطة لم تعد في ايديهم .

وتحدث الجميل عن جلسة مجلس الوزراء الاخيرة ، فقال : لقد كان

— البقية في الصفحة ٤ —

الانوار
جريدة يومية سياسية
رئيسا التحرير :
سعيد فريحة
عصام فريحة
المدير المسؤول :
عزت صافي
مديرا التحرير :
وجيه المجذوب
ميشال رعد
تصدر عن :
دار الصياد للصحافة والطباعة والنشر
رأسمالها ٣ ملايين
المدير العام :
بسام فريحة
الادارة الفنية والتحرير :
دار الصياد - الحازمية
الادارة العامة والتوزيع
التحرير والمطبعة
دائرة الاعلانات :
٣٦-٥٢٠ ـ ٣٦١٢-٢
٣٦-٥٢١ ـ ٣٦-٥١٩
قسم الحجوزات
الاشتراكات :
في لبنان : ١٢٥ ليرة لبنانية
في الخارج : ١٩٠ ليرة لبنانية
تضاف اليها اجور البريد
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC
طبع من عدد امس
٧٢٧٥٠

اللجنة التحضيرية تعمل من اجل لقاء وطني

توضيحا لما نشر في بعض الصحف حول اجتماع اللجنة التحضيرية في « الكارلتون » ، قال الدكتور [illegible] فاخوري ، والسيد محمد زكريا عيتاني ان اجتماع الكارلتون واللقاءات السابقة واللاحقة لا تستهدف اقامة تجمع اسلامي ، بل ايجاد صيغة متقدمة للعمل الوطني والتقدمي بين مشاركة الاحزاب والقوى الوطنية من جهة ، ونضال المواطنين الناشطين في الحقل العام فرادى من جهة اخرى ، لتحقيق المطالب الوطنية في جميع الحقول وانقاذ البلاد من محترفي الاثارة الطائفية بين المسيحيين والمسلمين على السواء .

ومن جهة ثانية تعقد اللجنة التحضيرية للمؤتمر الوطني العام اجتماعا عند ظهر يوم ٢٦ الجاري في فندق « الكارلتون » بحضور العديد من الشخصيات السياسية الوطنية .

دعوة مجلس النواب للاجتماع الثلاثاء

وجه الرئيس كامل الاسعد رسالة برقية الى النواب لعقد جلسة بعد ظهر الثلاثاء المقبل ، تخصص لانتخاب اعضاء اللجان النيابية .

التكتل الثلاثي يؤكد استمرار معركته مع الحكم
ويستعد لتوسيع "جبهة الرفض" داخل المجلس
التنازلات الكتائبية افاد منها جنبلاط

قرر اركان التحالف الثلاثي نقل معركتهم مع الحكومة والحكم الى مجلس النواب في الاسبوع المقبل ، ضمن تصميم نهائي على عدم المهادنة ، والاستمرار في رفض واقع الحكم القائم ، والسعي لتوسيع جبهة الرفض داخل مجلس النواب .

وكان اركان التحالف يتتبعون امس ردة فعل الشيخ بيار الجميل على قرار نقل الضابطين من الجنوب . والمعلومات التي نقلت الى التحالف تشير الى ان ردة فعل الكتائب جاءت بسبب عدم استشارتهم في الموضوع قبل البت به نهائيا ، وان القاعدة الكتائبية لم تكن راضية عن السيطرة الجنبلاطية على الحكم .

التنازلات الكتائبية

وقد ناقش اركان التحالف هذه النقطة وتأثيرها على الوضع الوزاري وقالت اوساط الرئيس سلام ان الكتائب تتحمل في الوقت الحاضر مسؤولية سياسة التنازلات التي قدمتها لجنبلاط ، وخاصة عندما وافقت على اعطاء حقيبة الداخلية في الحكومة السابقة لممثل جبهة النضال ، وعندما وافقت كذلك على تمثيل الحزب الاشتراكي بوزيرين في الحكومة الحالية . واضافت اوساط الرئيس سلام انه كان من الطبيعي ان تؤدي تنازلات الكتائب الى ما جرى اليوم ، خاصة وان جنبلاط بدأ يسعى لدفع الكتائب الى الخروج من الحكم بصورة نهائية .

اده يذكر الكتائب بالازدواجية

اما العميد ريمون اده فقال ان الكتائب كانت تتهمه بالازدواجية في مواقفه من الحكومة السابقة عندما كانت الكتلة الوطنية ممثلة فيها بالوزير اميل روحانا صقر ، وتساءل اده : ما هو موقف الكتائب اليوم ، ولماذا تنتقد ما يحصل داخل الحكم وهي ممثلة بالوزارة بوزيرين . وكان من راي العميد ان الكتائب تواجه مشكلتين ، فهي ممثلة بالحكم وتقول انها لم تعلم بنقل الضابطين ، وهي تهدد الان باتخاذ موقف . ولا يعتقد العميد بان الكتائب تملك الجرأة لسحب وزيريها من الحكم .

معارضة مجلسية

وقال العميد من جهة ثانية انه سيطلب في مستهل جلسة مجلس النواب يوم الخميس المقبل ، تخصيص جلسة لمناقشة الاحداث الاخيرة التي شهدتها البلاد ، بعد الاستماع الى بيان من رئيس الحكومة ووزير الدفاع حول هذا الموضوع .

واضاف انه ليس من الضرورة ان يقدم النواب عريضة موقعة منهم لطلب عقد جلسة مناقشة عامة . واوضح انه يكفي ان يقف احد النواب لدى افتتاح الجلسة ، ويطالب بتخصيصها لبحث الاحداث الاخيرة ، فيطرح رئيس المجلس الاقتراح على التصويت ، وعندها تقرر الاكثرية تحويل الجلسة الى مناقشة عامة ام لا .

وقال اده : يجب ان يشكرني رئيس الحكومة ، الذي هو في الوقت نفسه وزيرا للداخلية لانني نبهته لكي يكون مستعدا للادلاء ببيان امام مجلس النواب .

واكد اده ان التحالف الثلاثي مرتاح للسياسة التي ينتهجها وقال : « ما رح نخلي رئيس الحكومة يرتاح » .

حملة كرامي

اما الرئيس رشيد كرامي فقد انتقل امس الى طرابلس وادلى بتصريح قال فيه : ان مؤسساتنا الديمقراطية معطلة ومشلولة ، لان الحكم هو بمثابة حكم رئاسي وفردي ، وهذا ما نحاول جاهدين ان ننبه اليه فيتهموننا بالتعنت .

واضاف : يريدون لبنان ايام ١٩٤٣ على لبنان عام ١٩٧٥ ، وهذا لا يجوز فلبنان عام ١٩٤٣ هو لبنان الاستقلال ، اما اليوم فمن الواجب ان يكون لبنان الاستقرار والازدهار ، وتساءل كرامي في نهاية كلامه : من يتحمل مسؤولية الاحداث الدامية في صيدا ، المامور ام الامر ، حتى يتهرب الامر من المسؤولية ، ويلقيها على المامور .

تعليق الجميل على جبهة الرفض

ومن جهة ثانية فقد سئل الشيخ بيار الجميل امس عن جبهة الرفض التي يقودها اركان التحالف الثلاثي فاجاب : ان المشكلة الحقيقية في الوضع الحالي ، هي عدم التفهم والتفاهم بين رؤساء الحكومات ورؤساء الجمهورية .

واضاف : ان التحالف الثلاثي يمثل المعارضة والجبهة الرفضية في البلاد ، اذا طبقوا ما اقوله الان ، والا فتصبح المعارضة لا تليق بهكذا اشخاص خصوصا بالرئيسين رشيد كرامي وصائب سلام ، حيث اننا ننتظر من هذين الزعيمين ان نسعى سويا لتخليص الصيغة اللبنانية من الخطر والزوال .

وانني على ثقة باننا نستطيع عمل ذلك ، ولي ملء الثقة مشاركة حقيقية وغير مصطنعة ، ويجب ان يكون التفاهم تاما بين رئيسي الجمهورية والحكومة قبل تكليف رئيس الوزارة بتشكيل اي حكومة ، ومن الضروري ان يكون رئيس الحكومة يمثل حقيقة من يمثلهم ، ويكون رجل دولة ، ويتحمل مسؤولياته ، والمثال الصحيح للمشاركة الشريفة والحقيقة هو في تعاون الشيخ بشارة الخوري مع الرئيسين رياض الصلح وعبد الحميد كرامي ، والذي نتمناه هو الثقة بالذكاء اللبناني للخروج من هذه الحالة المزرية التي نعيشها والتي اصبح لبنان في ظلها بدون حكومة وبدون جيش .

سلسلة لقاءات جديدة للجنة التهدئة

اعلن الاستاذ عبدالله المشنوق ان لجنة العمل الوطني ستضع برنامج عمل مشترك تحدد فيه الخطوات الايجابية التي ترى تنفيذها لتحقيق المطالب الشعبية .

وقال في تصريح ادلى به امس ان برنامج العمل المذكور سيعد في ضوء الاجتماعات التي ستعقدها لجنة العمل الوطني مع الرئيس كامل الاسعد ورشيد الصلح ثم مع الاقطاب السياسيين وفي مقدمتهم الرئيس صائب سلام والرئيس رشيد كرامي والعميد ريمون اده والرئيس كميل شمعون والشيخ بيار الجميل وغيرهم للاطلاع منهم على وجهات نظرهم في القضايا والمطالب الشعبية المطروحة .

وقال ان اجتماعات لجنة العمل الوطني ستشمل ايضا رؤساء الاتحادات العمالية والاحزاب والهيئات والتجمعات السياسية التي انبثقت في الاونة الاخيرة لدى تصاعد الازمة الداخلية .

حوار صريح مع اده

«علاقتي مع جنبلاط مثل طقس شباط يوم صحو ويوم شتي.. وهذه الايام جيدة»

كتبت هدى الحسيني :

منذ مدة طويلة لم اجر حوارا مع سياسي لبناني ، اشتقت كما يقولون ، وكانت العودة مع العميد ريمون اده ، احد اركان التحالف الثلاثي سلام — كرامي — اده . في مخابرة هاتفية وافق العميد على الموعد مبدئيا على ان يؤكده في مخابرة لاحقة . ووضع شرطا وهو ان تشير الاسئلة [illegible] لمقابلة خاصة . فهو لا يريدها شبيهة بمؤتمراته الصحفية اليومية .

اول مرة قابلت بها العميد ، قدم لي في نهايتها وهو يودعني « كمشة بونبون » . وهذه المرة ، ما ان دخل الى مكتبه في بيته ، وكنت انتظره وكانت الساعة السادسة والثلث حتى طلب كالعادة القهوة والماء ، لكنه اضاف « وايضا ، اجلب لنا علبة الشوكولا » .. لم يدعني اتساءل لانه قال بسرعة : « اليوم تغديت سمكا واريد ان اكل الان شوكولا » ، اذن الشوكولا له وليست لي ، لكن طبعا نسيت كل قواعد الريجيم وانا اتسلى اثناء الحوار في اكل حبات من الشوكولا ..

اقول له : « هذه الايام السمك اكل الاغنياء .. » يجيب : « غداء السمك اليوم شرط ربحته من صديقي رشيد كرامي . هو قال بان الحكومة ستستقيل ، وانا قلت له كلا ، ووضعنا شرطا غداء سمك » ، لكن صاحب مطعم السمكة رفض ان يقبض ثمن الغداء ، وكان هذا من حظ صديقي رشيد كرامي » ...

ثم يقول ، اقراي لي الاسئلة لاعرف هل نفذت طلبي ، وانفذ الطلب طبعا ، وما ان انتهي من القراءة حتى يرتاح على كرسيه فارضا الجو المناسب للمقابلة التي استمرت حتى التاسعة والنصف ، وطبعا قوطعت بعدة اتصالات هاتفية من الخارج .

بداية الحوار

وما ان وضع العميد اده نظارتيه على عينيه حتى بدأت بطرح الاسئلة .

● ما رايك بالتفصيل في موقف الحكومة من قضية صيدا ؟ اين اخطاؤها ؟ وما هي الخطوات التي كانت مجبرة على ان تخطوها وهي محقة ؟

□ لا يمكنني ان اجزم اين هي المسؤولية . طالما انني لم اكن جالسا قرب وزير الداخلية رشيد الصلح ، عندما كلف الجيش بالمحافظة على الامن في صيدا ، وخاصة لفتح الطريق الدولية وتم هذا التكليف في الساعة الخامسة . هذه الساعة التي ستبقى حية في اعماق الصيداويين سنوات عديدة ، بسبب الضحايا التي وقعت عند الساعة الخامسة تلك .

■ العميد اده يتحدث الى مندوبة « الانوار » هدى الحسيني ■

من حق وزير الداخلية ان يكلف الجيش بمساندة قوات الامن ، وعلى قوات الامن من شرطة ودرك ان يتدخلوا اولا لانهم غير خاضعين لانظمة صارمة كنظام الجيش ، فلهم الحق مثلا ان يطلقوا النار من اسلحتهم للارهاب ، ولهم الحق ان يتراجعوا ، ولهم الحق ان يتحاوروا مع الشعب كي يتجنبوا معركة الشارع الدامية .

اما الجيش فلا يمكن ان يطلق النار للارهاب ، فهو يطلق النار بطريقة صائبة ، وعلى وزير الداخلية ان يعطي الامر بتكليف الجيش باستعمال الاسلحة . ولكن الجيش بامكانه ان يستعمل اسلحته في حالتين بعيدا عن التكليف وهما :

اولا : في حالة الدفاع عن النفس .

■ لن اتزوج جمهورية مهرية ■

ثانيا اذا استعملت ضده وسائل عنف تتسم بطابع الخطورة . وهذا منصوص في قانون تكليف الجيش بحفظ الامن ، الذي تقدمت به في بداية هذا العهد واصبح القانون المعروف ١٩٧١ .

فهل وزير الداخلية الاستاذ رشيد الصلح عندما كلف الجيش ، كلف نفسه وطلب من مستشاره القضائي ما هي نصوص القوانين التي تسمح له ان يكلف الجيش ؟ لا اعتقد ، لان ما اعرفه ، عندما ارادوا قمع المظاهرات قال : « يابا [illegible] تبعت الجيش » وذهب الجيش الى صيدا ، وربما مع تعليمات شفهية . وحتما اثناء العمليات [illegible] ان المخابرات والاوامر قد [illegible] ، وكذلك انني لم اطلع عليها لا [illegible] ان اعرف مضمونها ولا اقرر اين تقع المسؤولية .

تحديد المسؤولية

الشيء الذي [illegible] مؤخرا على اثر مجلس الوزراء انه تقرر نقل الضابطين [illegible] احمد زكا وابراهيم عبد[illegible] كما سبق وصرحت ، لو [illegible] الضابطين خالفا الاوامر [illegible] النار على الناس وعلى البنايات [illegible] مستشفيين ومختبرين ومد[illegible]سية للبنات ، وهذا لا يجوز [illegible] ان يجب ان يكتفى بنقلهما ، و[illegible] من الضروري احالتهما على [illegible] العسكرية . فحتى الان [illegible] لم تحدد كما يجب . و[illegible]لنسبة لمجلس النواب هو [illegible]اخلية حسب الاوامر التي [illegible] للجيش . لذلك ، [illegible] قضية المسؤولية [illegible] ان تخصص اول جلسة في [illegible] للبحث في كل جوانب [illegible] .

● لكن [illegible] صالح او يجب تعديله للو[illegible]صيغة ؟

□ في [illegible] من اصلح الانظمة [illegible] الشعب اللبناني بسبب تكوين طوائف . فنظامنا هذا يفسح [illegible] اشتراك في الحكم لكل الطوائف ان رئيس الجمهورية [illegible] يشر قانونا او مرسوما [illegible] وبعد توقيع الوزير [illegible] الاوامر التي بامكانه ارادة الجيش يجب ان تكون [illegible] الدفاع لان رئيس [illegible] مسؤول دستوريا [illegible] .

واذا [illegible] الجمهورية خلافا للاصول [illegible] خالف النظام ، ولكن [illegible] من قبله ليس لها نتائج الان طالما ان المجلس [illegible] ينص عليه الدستور [illegible] والوزراء لم ينشأ بعد [illegible] ما يقارب النصف [illegible] الدستور اللبناني [illegible] ٢٣ ايار ١٩٢٦ .

اذن [illegible] شرط ان يحترم [illegible] الجمهورية ومرورا [illegible] والوزراء ، وهنا [illegible] النواب وكل نائب [illegible] يستطيع ان ينتقد الحكومة [illegible] جمهورية عندما يخالف الدستور او عندما يتصرف تصرفا مخالفا للنظام ، لذلك اعطى الدستور الحصانة للنائب كي ينتقد اي شخص كان في الجمهورية ، مهما كانت رتبته عالية وهذه الحصانة مستمرة طيلة مدة نيابته داخل المجلس وخارجه .

التجمع الاسلامي والحليفان

● ما رايك بمطالب التجمع الاسلامي علنية ، وبانشاء مجلس قيادة عسكري خاصة ؟ ولا تنس ان حليفيك في هذا التجمع ...

□ ان التجمع الاسلامي حر ان يقرر ما يشاء ، وكذلك المجلس الماروني حر ان يقرر ما يشاء والمجلس الشيعي ايضا ، فنظامنا قائم على الطائفية ، فالبطريرك الماروني له كلمته ، والمفتي ايضا ، وشيخ عقل الدروز ، والامام الصدر ، وبطريرك الروم ، والكاثوليك ، لكل واحد كلمته وكل واحد منهم له الحق ان يدافع عن حقوق طائفته والكلمة الاخيرة اي كلمة التشريع تبقى لمجلس النواب .

اما فيما خص مجلس قيادة الجيش هنالك عدة مشاريع موجودة ، وانا شخصيا لدي مشروع ، وعندما طلبت في اول هذا العهد وزارة الدفاع ، كان هدفي اولا تغيير قانون الجيش بان اجعله حديثا وعصريا .

فمثلا في ايام السلم لا يوجد قائد عام للجيش ، ولكن يوجد رئيس اركان ومجلس قيادة مؤلف من قادة المناطق وقادة الاسلحة .

فقانون الجيش الحالي ، يقول ان قائد الجيش هو السلطة العسكرية العليا ، ولكن يخضع للسلطة العليا اي وزير الدفاع الوطني ، المسؤول عن تنفيذ مهام الوزارة ، ويقول القانون الجمهورية ، ولكن قانون الجيش قبل التعديل الاخير في سنة ١٩٧٢ كان يعطي تفويضا عاما لقائد الجيش فكان هو مثلا يوقع عقود شراء الاسلحة دون ان يحتاج لموافقة وزير الدفاع ووزير الدفاع كان « كخيال صحرا » فقيادة الجيش كانت تجعل كل انهر الجمهورية اللبنانية تمر من تحت الوزير دون ان يتحسس شيئا .

وكي اعطي مثلا على ذلك ، صفقة « الميراج » التي كانت اول فضيحة بخصوص « السمسرات » التي قبضها بعض الضباط . والفضيحة الثانية كانت الكروتال التي ادت الى محاكمة القائد العام اميل البستاني الذي عوض ان يمثل امام المحكمة العسكرية فضل ان يهرب من البلاد طبعا بموافقة السلطات العليا ، لانه من ايام « مار بولس » طريق الشام طريق الخلاص ، مع الفرق ان « مار بولس » قديس واميل البستاني حسب حكم المجلس العدلي ارتشى واصبح بعيدا عن القداسة بعد الارض عن المريخ .

فكان من الضروري ان صلاحية توقيع العقود تكون من صلاحيات وزير الدفاع الذي هو المسؤول عن ادارته تجاه المجلس النيابي والذي تمكن محاسبته من قبل المجلس .

اذن قضية تعديل قانون الجيش ليست قضية مهمة كي تقوم من ورائها بطولات وعنتريات ، علينا ان نستفيد من خبرة غيرنا ، وخاصة من خبرة الجيوش التي حاربت كي نستوحي من قوانينها .

الطائفية والمزايدات

● لماذا كلما اهتزت شعرة في لبنان تشتعل الطائفية وتبدأ المزايدات ؟

□ لاننا لم نزل نمارس السياسة على اساس الطائفية ، فمن الطبيعي ، عندما يخفق او يفشل السياسيون ان يفكر اعضاء الطائفة برئيس طائفتهم الديني ، ومثلا الامام موسى الصدر دليل على ذلك .

● هناك الكثير من الزعماء لا يتذكرون المشاركة الا وهم خارج الحكم ، لماذا ؟

□ هذا ماخذ على بعض رؤساء الوزارة ، واعتقد انهم سيستفيدون من الانتقادات التي وجهت لهم بسبب مطالبتهم هذه .

● ما رايك بموقف كمال جنبلاط ؟

□ اعرف كمال جنبلاط منذ ٣٢ سنة ، يوم كنا معا في الثورة البيضاء التي ادت لتطيير الشيخ بشارة الخوري ، عندما بدأت الولاية الثانية وكانت نتيجة تعديل الدستور من قبل مجلس ٢٥ ايار المشهور ، قال لي يوم كنا مجتمعين سوية : « انت تريد ان تصبح رئيسا للجمهورية مكان بشارة الخوري ، وليس من العدل ان تصبح انت رئيس جمهورية لانك ماروني » ، فاجبته : « انا هدفي ان اطير بشارة الخوري ، اما رئاسة الجمهورية ، فانني ابخشتها لك » .

وكمال جنبلاط يعتبر نفسه المكتفي وادهى رجل سياسة ، واول رجل سياسي تقدمي في لبنان ٪ وانا ربما اوافق معه على الاعتبارات نفسها . فالرجل طموح وهذا من حقه ، وهناك شيء يزعجه ، كونه ليس مارونيا ، ويعتبر انه من غير الممكن ان يحقق حلمه ، ويصبح رئيسا للجمهورية في لبنان ، اذا استمر الاتفاق الذي تم سنة ١٩٤٣ اي ان يكون رئيس الجمهورية مارونيا ، ورئيس المجلس النيابي شيعيا ، ورئيس الوزراء سنيا .

فمن حقه ان يسعى الى تغيير النظام الطائفي والتقليد الذي نمشي عليه منذ ١٩٤٣ ، لذلك يسعى جنبلاط ان تحل الاحزاب محل الطوائف ، ويجب الاعتراف بان الخطوة الكبيرة تمت في هذا الحقل . ففي لبنان عدة احزاب ، وتضم في صفوفها عناصر من عدة طوائف خاصة الاحزاب اليسارية ، وهناك ظاهرة اخرى ستقضي تدريجيا على الطائفية ، وهي النقابات التي تضم ايضا عناصر من عدة طوائف .

كل ذلك ربما يؤدي يوما الى تغيير النظام . ونحن اللبنانيين نحسب التقليد ، ابتداء من تطويل شعر رؤوس رجالنا عندما يطول شعر الرجال في الغرب ، حتى تقصر التورة عند نسائنا عندما تقصر الثورة على نساء الغرب .

فالنظام الرئاسي تبنته فرنسا بفضل شخصية الجنرال ديغول ، ولولا ديغول ، ربما كان لم يزل المجلس النيابي ومجلس الشيوخ ينتخبان رئيس الجمهورية كما كان ينص عليه الدستور الفرنسي سنة ١٨٧٥ ، ومنذ ان تبنت فرنسا النظام الرئاسي واللبنانيون حينا بعد حين يقولون لم لا ينتخب رئيس الجمهورية من قبل الشعب ، وطبعا صديقي كمال جنبلاط يرحب بتبني هذه الطريقة لانتخاب رئيس الجمهورية مع الغاء التقليد ، وعندئذ يحقق حلمه ، وانا شخصيا رجل ديمقراطي واوافق مبدئيا على هذه الطريقة الانتخابية ، ولكن عندما افكر عمليا ، اذا كانت هذه الطريقة ممكنة ، ارى ان الشعب اللبناني لم يتمكن من انتخاب مجلس بلدي كما يجب ، وكلنا نعرف كيف يتم انتخاب النواب والدور الذي تلعبه الرشوة وكيف يتم الانتخاب على مراحل لانه لا يمكن المحافظة على الامن كما يجب حسب تنزع السلطات منذ عدة سنوات اذا تم الانتخاب في يوم واحد .

فهل يمكن ان ينتخب رئيس الجمهورية ايضا على ثلاث مراحل ، مرحلة في الشمال ، مرحلة في الجنوب ، ومرحلة في جبل لبنان وبيروت ؟

الانتخابات في فرنسا ولبنان

في فرنسا تمرس الشعب الفرنسي على الانتخابات اكثر من ٧٥ سنة والفرنسي يذهب الى الاقتراع كما يذهب الى السينما ، يقف بالصف ويرمي ورقته دون وجود دبابات الجيش او الدرك او الشرطة ، كما تفعل الشعوب المتمدنة كلها .

اما في لبنان ، فانني اتذكر كيف كان الجيش ياتي بمصفحاته ومدفعيته واركانه « ومكتب ثانيه » حتى عندما تكون الانتخابات فرعية ، كما حصل في منطقة جبيل بمناسبة انتخاب الدكتور انطوان شامي ونجيب الخوري . فذلك اليوم التاريخي ، شاهد رئيس المكتب الثاني العقيد انطون سعد مع كل اركانه يتمركزون في الطابق الثالث في السرايا في جبيل ، مع الاجهزة البشرية واللاسلكية . ليحاربوا من ؟. الدكتور شامي . وطبعا انتصر الجيش اللبناني على انطوان شامي .

وربما هذا هو الانتصار الوحيد الذي حققه حتى الان الجيش اللبناني بسبب العقلية التي ادخلوها فيه والتي نامل ان يتحرر منها . ويجب ان اعترف انه حتى الان المكتب الثاني الجديد لم يعد يتدخل في الانتخابات .

اذن علينا الانتظار سنين عديدة بعد .

واليوم الذي سيذهب فيه اللبناني الى غرفة الاقتراع كما يذهب الانكليزي او الفرنسي او الامركي ، عندئذ سيتم حلم بعض اللبنانيين . بان ينتخب رئيس الجمهورية راسا من الشعب .

اما بالنسبة لوصاية كمال جنبلاط على المسلمين فهو يعتبر نفسه مسلما ، لان الدروز مسلمون ، ويريد ما قلت عن طريق احلال الاحزاب مكان الطوائف ، ان يسيطر ليس فقط على المسلمين ولكن ايضا على غير المسلمين . وهذا من حقه ، لكن المهم ان ينجح . ولا اعتقد ان الوقت اصبح مناسبا لهذا النوع من المغامرات ، فلم تزل الطوائف تريد ان تلعب دورها عن طريق رؤسائها السياسيين واحيانا عن طريق رؤسائها الدينيين .

● ما هي علاقتك بكمال جنبلاط في الوقت الحاضر ؟

□ كمال جنبلاط ، مزاجي ، يحب التغيير ، وربما هذه ميزة ، وبهذه الطريقة وحسب تغيراته يرضي جميع الفئات « بالدور » . فيوما يصفق له المسيحي ويوما اخر يصفق له المسلم وهو دائما مطمئن الى انه مهما فعل فنصف الدروز معه .

وعلاقاتي مع كمال جنبلاط مثل الطقس في شباط ، يوم صحو ويوم شتي . هذه الايام علاقاتنا جيدة رغم عدم اتصالنا ببعض « لا جايي صوبو ، ولا جايي صوبي » .

السمك طعام الفقير في معظم دول العالم.. الا في لبنان

بين سبلين وبروتين

● هل انت مع شرعية انشاء شركة « بروتين » وكذلك الامر بالنسبة الى سبلين ؟

□ انا مع انشاء معمل « سبلين » لان في نظامنا الاقتصادي الحر يجب ان يكون هناك عدة شركات مماثلة كي نمنع الاحتكار لمصلحة شركة واحدة .

اما شركة « بروتين » ، فرغم موافقتي على مبدأ انشائها ، فانني اخاف ، اذا بقيت هذه الشركة وحدها ستصبح كما لو انها صاحبة امتياز ، ورغم جميع الشروط التي سيتضمنها نظامها الداخلي للمحافظة على حقوق صيادي الاسماك ، فهذه الشروط ستذهب مع الوقت مع الريح ، وتتحول الى شركة احتكارية .

في اغلب بلاد العالم الواقعة على الشاطىء ، يعتبر السمك اكل الفقير الا في لبنان فانه اكل الاغنياء ، لان وسائل صيده لا تسمح باستخراج الكمية الكافية لاستهلاك الشعب اللبناني ، ما عدا العادة البشعة اي استعمال الديناميت من قبل بعض صيادي الاسماك الذين يقتلون موسمهم بايديهم . وربما الشركة (بروتين) اذا اصبحت وحدها ستسعر السمك كما تريد رغم مراقبة وزارة الاقتصاد لان جميع اللبنانيين يعرفون قيمة مراقبة الدولة لاسعار المواد الغذائية ابتداء من السكر .

واذا اخذنا بعين الاعتبار قرار مجلس الوزراء الاخير ، فانه كلف وزير الاقتصاد بوضع شروط للمحافظة على حقوق الصيادين .

ولكن لا اعتقد ان اي نص كان بامكانه ان يحفظ حقوق صيادي الاسماك ، لانه تدريجيا سيعطي تعويضا لصيادي الاسماك كي يتركوا مهنتهم ، وسيغروهم بالمال ، و « سينفش » هؤلاء الفقراء ويقبضون ٦٥ الفا او عشرين الف ليرة ، وبعد مضي سنة سيجدون انفسهم دون شيء وعاطلين عن العمل ، فيلجأون مجددا الى الشركة التي ستقول لكل صياد : « يفضالك التعويض ، وهذا هو تنازلك من كل طلب ، واذا كنت تريد ان تبلط البحر فليس لدينا مانع » ..

محاولات سحب كرامي

● يقال بان هناك محاولات جديدة لابعاد الرئيس كرامي من اجواء التحالف الثلاثي . ما صحة هذه الاقاويل ؟ وما موقفك اذا نجحت المساعي ؟

□ من الطبيعي ان يكون القصر و « العائلة المالكة » مزعوجين جدا من وجودي في تحالف مع الرئيسين سلام وكرامي ، وهناك غير القصر وغير « العائلة المالكة » مزعوجون كثيرا ، لانهم يعتبرون ان هذه « الترويكا » كما سماها البعض ستوصلني لرئاسة الجمهورية وانني منذ زمن اقول انا لست مرشحا لرئاسة الجمهورية ، بالرغم من ان لبنان بعد التجربة الاخيرة من نظام العائلة ، اصبح محتاجا الى رئيس جمهورية وحيد ويتيم واعزب .

اما سحب الرئيس كرامي فالجواب

— البقية على الصفحة ٤ —

هكذا من الأصل

هكذا في الأصل

..وعادت الحياة الطبيعية الى صيدا بعد اضراب استمر ١٦ يوماً

النشاط يتركز على محلات بيع المواد الغذائية



■ المحقق العدلي الاستاذ [illegible] كسما حسيا ومكان اطلاق النار بصيدا اثناء الحوادث ■

صيدا — من مراسل « الانوار » نزيه نقوزي :

الحالة الطبيعية عادت امس الى صيدا . لكن الاسواق التجارية لم تشهد ازدحاما بسبب «عطلة الجمعة» باستثناء محلات بيع المواد الغذائية والخضار حيث تهافت المواطنون على الشراء بعد اضراب استمر ستة عشر يوما .

عند الصباح الباكر ، فتحت المحلات التجارية ابوابها ، بعد تعليق الاضراب ، وانصرف اصحاب معظم المحلات الى عمليات التنظيف والترميم حيث اصيب بعضها اثناء الاشتباكات والحوادث الاخيرة . وكانت الاضرار ظاهرة بوضوح في اماكن متفرقة من المدينة .

المرافق الصناعية والمعامل كانت شبه مشلولة وعلامات الحذر والترقب تبدو على وجوه المواطنين الذين كانوا يطوفون في الاسواق او ينتقلون من مكان الى اخر .

جولة البزري

نائب صيدا الدكتور نزيه البزري ، شوهد مع عدد من مرافقيه يقوم بجولة تفقدية على الاسواق والشوارع العامة . قال بعد انتهاء الجولة : بالرغم من ان صيدا عاشت ١٦ يوما في ظل اضراب شامل ، الا ان الحركة اليوم لا تزال بطيئة ، والترقب والحذر على جميع الوجوه بانتظار تحقيق الوعود التي قطعها المسؤولون على انفسهم .

النشاط التجاري تركز امس في محلات بيع المواد الغذائية والخضار والفواكه التي شهدت ازدحاما ملحوظا .

على صعيد التحقيقات القضائية التي يجريها المحقق العدلي الاستاذ وليد غمرة حول ملابسات اغتيال المناضل معروف سعد ، والحوادث التي شهدتها المدينة ، استمع قبل ظهر امس ، الى الدفعة الاخيرة من الشهود ، باستثناء واحد من ال العيساوي لم يحضر . كما انتقل المحقق عمره الى مستشفى الدكتور لبيب ابو ظهر حيث استمع الى افادة الجريح مصطفى المكاري الذي قال انه لم يعرف انه اصيب الا بعدما سقط « السطل » الذي كان يحمله على الارض ، وشاهد الدماء تسيل من يده .

وعند الظهر ، انتقل المحقق الى ساحة النجمة فاجرى كشفا على مكان الحادث واستوضح عن المكان الذي سقط فيه المناضل سعد . وقيل ان يغادر صيدا طلب من المصور ان يكون جاهزا صباح غد السبت (اليوم) مع بعض الشهود ليصار الى تمثيل كيفية وقوع الحادث والاماكن التي كان يتواجد فيها الجيش .

بيان لعمدة الاذاعة في الحزب القومي الاجتماعي

وزعت عمدة الاذاعة في الحزب القومي الاجتماعي امس ، بلاغا صحفيا جاء فيه : ان ما نشر في الصحف حول انتخاب السيد انعام رعد رئيسا للحزب ، ليس للحزب اية علاقة به لا من قريب ولا من بعيد ، فان السيد رعد لا يمثل في الوقت الحاضر ، الا نفسه والمجموعة التي ولته عليها واعطته حق الكلام باسمها ، وهي مجموعة ثبت تشكيلها تنظيما سريا خارجا عن العقيدة القومية الاجتماعية .

اشتباك طلابي جديد بين الكتائب والقوى الديمقراطية

اشتبك امس طلاب حزب الكتائب وطلاب اتحاد الشباب الديمقراطي في دار المعلمين والمعلمات ببئر حسن ، واسفر الاشتباك عن اصابة الطالبين الكتائبيين جورج ابي نجم والياس النزي بجروح استدعت نقل ابي نجم الى المستشفى .

وبعد اتصال بين ادارة الدار والمركز التربوي للبحوث تقرر تعطيل الدروس منعا لتجدد الاشتباكات .

يوم دعم صمود الجنوب

وزع « تجمع المسيحيين الملتزمين » امس ، بيانا حول يوم المساندة الذي دعا اليه قبل ظهر غد الاحد في كلية الحقوق ، دعما لصمود الجنوب ، وتحية لكل المناضلين في الوطن العربي .

وجاء البيان : ان صمود اهل كفرشوبا ابلغ تأكيد على ارادة الجنوبي في التصدي للاطماع . والعدو بقصفه الجنوب يستهدف فك الالتحام التاريخي بين الشعبين اللبناني والفلسطيني ، باثارة فتنة مشؤومة لا يرتضيها احد ، وتحقيق اطماعه التوسعية في جزء غال من بلادنا ، واذلالنا بقوة السلاح مقدمة لبسط السيطرة الاقتصادية على [illegible] في اية حرب مقبلة .



■ الشارع الرئيسي في صيدا بعد عودة الحياة الطبيعية الى المدينة ■

وزارة الاقتصاد تنجز ملف شركة "بروتين" ومطالب الصيادين

اتجاه لتعديل نظام عمل الشركة

انجزت وزارة الاقتصاد والتجارة الملف الخاص المتعلق بنظام تاسيس شركة « بروتين » ومطالب نقابات صيادي الاسماك . ويتضمن الملف الذي سيرفع الى مجلس الوزراء عدة اقتراحات تتعلق بنظام الشركة ومطالب الصيادين .

وقد ابلغ وزير الاقتصاد والتجارة السيد عباس خلف رئيس الحكومة السيد رشيد الصلح ان الملف اصبح جاهزا ، ويقوم حاليا باعداد دراسات ملحقة حول قضايا صيد الاسماك ، بغية تحقيق بعض مطالب نقابات الصيادين .

وضمن هذا الاطار ، اجتمع الوزير خلف امس ، مع مدير عام التعاونيات الدكتور كميل قبع وبحث معه موضوع انشاء تعاونية خاصة بصيادي الاسماك ، وتنظيم عمليات بيع الانتاج وتامين ادوات الصيد ، على غرار النظام المعمول به في بعض التعاونيات الانتاجية والزراعية . كما استدعى الوزير ثلاثة خبراء في الابحاث العلمية ودرس معهم اوضاع الثروة السمكية على الشاطىء اللبناني ، وكلفهم اعداد دراسة سريعة عن كيفية معالجة القضية المطروحة حاليا .

كما ابرق الوزير خلف الى القاهرة طالبا الاستعانة باحد خبراء الامم المتحدة ، لوضع دراسة تساعد على معالجة هذا الموضوع .

من جهة ثانية ، اعلن الوزير خلف امس انه يوافق على ما جاء في دراسة [illegible] الماضي تتعلق بمسافة الصيد التي يجب ان تطبق على شركة « بروتين » في عملياتها بعيدا عن الشاطىء اللبناني .

وقال ان هذه المسافة يجب ان تحدد بـ ١٠ كيلومترات على الاقل ، ابتداء من الشاطىء ، وليس ٢ كلم كما جاء في نظام تاسيس الشركة .

وكان وزير الزراعة في الحكومة السابقة الرئيس صبري حمادة قد ارسل كتابا الى وزير الاقتصاد والتجارة السابق الدكتور نزيه البزري حول قضية شركة « بروتين » طلب فيه وضع مشروع مرسوم بتعديل المادة الاولى من مرسوم تاسيس الشركة بحيث تلتزم هذه الاخيرة بالصيد على مسافة تزيد عن ١٠ كلم من الشاطىء .

وجاء في الكتاب ان المرسوم القاضي بتاسيس الشركة قد سمح لها بالصيد على بعد ٢ كلم في اعالي البحار ، بواسطة مراكب صيد واجهزة حديثة . وبعدما تاسست الشركة وقامت بنشر الاعلانات بقصد بيع اسهمها ، قام صيادو الاسماك عبر نقاباتهم وجمعياتهم بالمراجعات معترضين على تاسيسها ، ومطالبين بالغائها بحجة مزاحمتها غير المشروعة لهم في نطاق المياه الاقليمية .

واضاف الكتاب ان مستوى العمق يختلف في المياه اللبنانية بين نقطة واخرى ولا يمكن وضع حد فاصل سطحي يمكن تطبيقه عمليا وبسهولة رغم امكانية تحديده بخرائط خاصة .

واقترحت الوزارة للمحافظة على مصالح الفرقاء المعنيين تعديل مرسوم تاسيس الشركة وتعديل المسافة الى عشرة كيلومترات .

المطالبة بالغاء « بروتين »

على صعيد اخر ، كرر النائب الدكتور علي الخليل مطالبته بالغاء شركة « بروتين » .

وقال : ان معالجة الاسباب بصورة جذرية دون التلهي والاكتفاء بالنواحي الشكلية هي بداية الطريق نحو الحل الصريح . فالقضايا المعيشية هي الدافع للتحركات الشعبية ، وسحب ترخيص شركة «البروتين» هو نموذج للخطوات العملية المؤدية لمعالجة هذه القضايا ، اذ ان هذا المطلب ليس سوى جزء من مطالب صيادي الاسماك التي يجب ان تتحقق . وهذه المطالب حلقة في سلسلة مطالب القوات الشعبية الكادحة التي تبقى هي منطلق الصراع السياسي في لبنان .

قداس واعتصام في مطرانية الروم الكاثوليك

دعت مجالس رعايا ابرشية الروم الكاثوليك ، الى قداس في كنيسة المطرانية — طريق الشام ، في السادسة والنصف من مساء اليوم ، من اجل اقامة الصلاة لعودة المطران حداد الى ابرشيته .

ويتوقع ان يلي القداس اعتصام في الكنيسة يستمر طوال الليل ، تعبيرا عن الاحتجاج على كف يد راعي الابرشية ، وتردد ان خطوات تصعيدية ستعقب هذا الاعتصام .

لجنة الدفاع تطالب الحكومة ببيان تفصيلي عن حوادث صيدا

لحود ينتقد قرار نقل الضابطين

ناقشت لجنة الدفاع النيابية في اجتماع طارىء امس ، الاحداث الاخيرة التي شهدتها صيدا ، واستغربت عدم صدور بيان ايضاحي عن الحكومة حول هذه الحوادث ، كما ابقت جلستها مفتوحة الى حين الاستماع لراي الحكومة وتحديد المسؤوليات .

وفي تصريح بعد الاجتماع قال العميد فؤاد لحود رئيس اللجنة : ان التحقيقات التي قمت بها شخصيا ، تؤكد انه لا يترتب على الضابطين احمد زكا وابراهيم عباس اية مسؤولية ، لانهما نفذا الاوامر المدنية لا اكثر ولا اقل .

وقد حضر الاجتماع الذي انعقد ظهرا واستمر ساعتين ، النواب السادة : تمفيل بدر ، طلال المرعبي ، البير مخيبر ، راتب سمارة ، وصبحي ياغي . وكان الراي متفقا بنتيجة المناقشات على عدم تضمين البيان الذي يصدر عن الاجتماع ، اي اشارة الى مسالة نقل الضابطين .

تاجيل زيارة الجولان

وناقشت اللجنة كذلك موضوع تاليف لجنة فرعية ، للتحقيق بالاحداث الاخيرة ، واصدار توصية الى المجلس بهذا الخصوص ، ولكنها اجلت ذلك الى ما بعد انتخابات اللجان الفرعية ، التي ستتم في مطلع الاسبوع المقبل . وقررت اللجنة كذلك تاجيل زيارتها الى الجولان ، التي كانت مقررة غدا الاحد ، لانشغال المسؤولين السوريين بالمحادثات الجديدة مع وزير الخارجية الاميركي ، واقتراب ولاية اللجنة من الانتهاء .

وباسم اللجنة ادلى العقيد لحود بالبيان التالي :

اولا — ان لجنة الدفاع تاسف اسفا عميقا لسقوط الضحايا من عسكريين ومدنيين ، وتخص بالذكر زميلا لها سابقا هو الزعيم الشعبي المأسوف عليه المرحوم معروف سعد .

ثانيا — تستهجن لجنة الدفاع عدم صدور بيان تفصيلي من الحكومة عن هذه الحوادث ككل ، وعدم اسراعها في التحقيقات لتطمين الراي العام في مجال ترتيب المسؤوليات والاجراءات التي اتخذتها ، او ستتخذها على ضوء هذه التحقيقات ، وذلك كي لا تقع باخطاء انفعالية .

ثالثا — تبقي اللجنة جلستها مفتوحة لحين الاستماع الى راي الحكومة في تحديد المسؤوليات ، وذلك في اسرع وقت ممكن .

مسؤولية الضابطين

وسئل العقيد لحود عن رايه بنقل العقيد احمد زكا والنقيب ابراهيم عباس فاجاب : انني اجيبه على هذا السؤال بصفتي نائبا وضابطا سابقا ، وليس بصفتي رئيسا للجنة الدفاع ، لاني بهذه الصفة صرحت بالبيان اعلاه . اما بالصفتين الاخريين فاقول جازما ، وذلك حسب التحقيقات التي قمت بها شخصيا ، انه لا تترتب اية مسؤولية على هذين الضابطين ، لانهما لم يقوما الا بتنفيذ اوامر الحكومة ، ان بقرار الجيش او بارجاعه الى ثكناته . واقول استطرادا انه اذا ما كان هناك من مسؤولية على هذين الضابطين ، فذلك يوجب انزال اشد العقوبة بحقهما ، نسبة لما حصل من احداث خطيرة .

واضاف يقول : ان نقل ضابطين من مركزيهما ، ان رسميا او غير رسمي ، يضعف من معنويات الجيش ككل ، وهذا لا يجوز قطعا ، وقد راينا ولمسنا ما كان نتيجة ذلك من اجراءات اضطرت قيادة الجيش لاتخاذها لصيانة ارواح العسكريين .

وسئل عن الدافع الى عقد اجتماع اللجنة في هذا الوقت ؟ فاجاب : ان السبب هو نقل الضابطين من مركزي عملهما ، قبل ان تجري التحقيقات اللازمة ، ان من قبل لجنة الدفاع ، او من قبل بعض المراجع .

واضاف العقيد لحود : ان لجنة الدفاع الحالية لا يمكنها القيام بالتحقيق لان ولايتها تنتهي يوم الاثنين المقبل ، ولكن اللجنة اتخذت موقفا مبدئيا للقيام بالتحقيق ، لتؤكد قيامها بواجبها ، وتظهر للراي العام انها تولي الاهتمام الكافي هذا الموضوع الخطير . وختم بقوله : نامل ان تتبنى اللجنة المقبلة القرار الذي اتخذ ، وتقوم بالتحقيق اللازم ، وترفع بعد ذلك توصياتها الى المجلس النيابي ليتخذ القرار النهائي المناسب .

حوار مع اده — تتمة

يعود له . ولا تنسى ان الرئيس كرامي اصبح له خبرة كبيرة بالسياسة والمناورات السياسية وعندما يخطو خطوة لا يخطوها الا بعد التعمق نواحيها ، وطبعا يكون قد فكر مليا . وافق على التحالف الثلاثي ، بان الخصم سيحاول ان يغريه بكل الوسائل كي يترك التحالف ، وكانت اول تجربة ان يستميله عن طريق رئاسة الوزارة ، فكان جواب الرئيس كرامي انه لن يتعاون مع صاحب هذا العهد .

على كل ، لا اعتقد ان رشيد كرامي الذي برهن مرارا على عناده سيغير موقفه .

● ذكر مرة انكم اتخذتم خطة سرية لاسقاط الحكومة . الحكومة بقيت ، هل هذا دليل على فشل الخطة ؟

□ اولا هذه الحكومة برئاسة [illegible] شرشح الكذب ، في هذا البلد . والكذب كما يقول صديقي كمال جنبلاط ملح الرجال ، فغرب الملح بعدما قضى على السكر . لن رشيد الصلح ليس بحاجة الى خطة سرية كي نطيره . اذا لم يطر هذ المرة فلان السلطات العليا بذلت جميع الجهود ليبقى في الحكم لدرجة انا توصلت الى التنازل عن اهتم السلطة والمحافظة عليها .

لماذا ؟ كي يقال ان التحالف الثلاثي هو الذي طير رشيد الصلح . وهذه هي ؟ الثانية التي يتصرف خلالها القصر نائلة المالكة بهذه الطريقة .

المرة الاولى كانت عندما اتفق التحالف الثلاثي ترشيح الرئيس سلام لتاليف الوزارة . وبعدما اعطاه رئيس الجمهورية « كارت بلانش » كما قيل يومها وبعدما استقبله مرارا وجعل انه بامكانه ان يؤلف الحكومة يشاء على اساس المشاركة الـ « نفس » لـ العملية لان صائب سلام لم تكن تحمل اسم « فرنجية » فلم يتمكن صائب سلام تاليف الحكومة كي لا يقال ان الحكومة هي حكومة التحالف الثلاثي .

ولكن انا تواضع ان المستقبل سيكون بجانب التحالف الثلاثي ، لان هذا التحالف سياسته على الوضع اللبناني وابعد من المؤامرات التي بدات بد تحيط به .

● يقال ملحة هذه المرة لن تسمح لك ا[illegible] في الانتخابات ، لانها انتخابة الجمهورية ؟

□ انا ، اخوض المعارك الانتخابية ضد كل رؤساء الجمهورية ما عدا شارل حلو الذي بالمكتب الثلاثي ان يحاربني .

كل وا. ضدي شخصا مسنودا طه وفؤاد شهاب « تزلي ست » .

فاذا كانت السلطة الحالية في نهاية ولايتها تريد ان « تتسلى » بي ، فالوعد الذي اقطعه منذ الان بالتسلي انا الذي « ساتسلى » بها .

بدء معركة رئاسة الجمهورية

● هل بدات معركة رئاسة الجمهورية منذ الان ؟

□ من الطبيعي في الانظمة الديمقراطية ان تبدا المعركة الانتخابية قبل سنة واحيانا اكثر ، من نهاية الولاية . اذن بدات معركة رئاسة الجمهورية . ووجودي بالحلف الثلاثي فتح باب المعركة لانهم اعتبروا ان هذا التحالف وجد من اجل ايصالي لرئاسة الجمهورية ، وهذا غير صحيح ، لانه بامكاني ان اجزم ، وانا لا اكذب ، بانني لم افاتح لا صائب سلام ولا رشيد كرامي في قضية رئاسة الجمهورية ، وبامكانك ان تسأليهما .

وكما قلت لك مرة ، انا رجل اعزب لم اتزوج حتى الان من بنت حلوة وشابة فكيف اتزوج هذه الجمهورية « الختيارة المهرية » .

وطالما نحن موجودون في جو اتفاق ٤٣ ، فان الباب مفتوح لجميع الموارنة .

● في حال استقالة الحكومة . من هو البديل ؟ عسكري ام مدني ؟

□ اولا لا تاتي على سيرة العسكر . الجيش وجد للحرب والدفاع عن الوطن . تربيته لا تؤهله للسياسة وطبعا لا تؤهله لرئاسة الجمهورية . وعندما يتسلم الجيش الحكم فانه يتسلمه على اسس ديكتاتورية .

ولا يمكن للجيش ان يحكم في ظل النظام الديمقراطي . وطبعا عندما يستولي على الحكم سيصدر البلاغ رقم واحد الذي يقول بان الجيش اتى لاصلاح الوضع وفرض النظام واول عمل سيقومون به ، الانتخابات كي يقرر الشعب مصيره « بكل حرية » وطبعا تفهمين قصدي في الحرية العسكرية .

اما المدني فانني ارشح صائب سلام او رشيد كرامي ، الا اذا اتفق الاثنان على شخص ثالث بامكاني ان اوافق عليه .

حملة كتائبية — تتمة

الاتفاق تاما على عدم بحث القضايا الحساسة ، بعد ان انصبت الاتصالات والمساعي والاجتماعات على تهدئة الاجواء وابعاد الطائفية عن البلاد . وهكذا صار وسيطر التفاهم على الجلسة ، خصوصا بعد ان اعلن رئيس الحكومة ، انه ليس هناك اي خلاف على شيء ، وليس هناك مبرر للجو المسموم المسيطر على البلاد .

عملنا للتهدئة

واضاف : وقد ذكر رئيس الجمهورية قبل افتتاح جلسة مجلس الوزراء ان هناك ثلاث فئات في لبنان : الاولى وتشكل ٧٥ بالمئة من اللبنانيين مخلصة وتريد الاصلاح والخير ، والـ ٧٥ بالمئة من اللبنانيين كانوا « كامشين قلوبهم بايديهم » لخوفهم من ان ينتهي مجلس الوزراء بتفجير الوضع .. والله وحده يعلم الى اين كان المصير . وفئة ثانية هي فئة « قوم لاقعد مطرحك » ، وهي تريد التبديل لتحل محل الحكومة .. وفئة ثالثة مخربة كل هدفها هو التخريب ومدعومة من الخارج ، يمينا كان ام يسارا ، وخاصة من اسرائيل .

وقال الجميل : الجميع يعلم انه قبل انعقاد مجلس الوزراء ، تمت اجتماعات ولقاءات طوال النهار لتهدئة الوضع ، ولا تختلف على الامور التي تطرح لغايات ايجابية تهم البلاد كالعدالة الاجتماعية ، الا ان الاختلاف هو على الطريقة واللهجة واللغة التي تصاغ بها المطالب . لذلك اتفقنا ان يسعى كل وزير في مجلس الوزراء لمنع الوصول الى هذه المواضيع .

لم اصدق

وقد قال رئيس الحكومة في مجلس الوزراء ، بعد استهلال رئيس الجمهورية : كلنا نعلم ان قضية قانون الجيش هي بيد لجنة تدرسه ، وهذه اللجنة الفت في وزارة سابقة ، وهي تتابع درسها الذي سينتهي في وقت قريب .

وتابع الجميل : اذن لا خلاف على هذا الشيء ولا جديد .. وقد خرجنا من مجلس الوزراء مرتاحين ، واعتقدنا ان العملية انتهت عند هذا الحد . وكنت قد ذكرت للرئيس الصلح اثناء اجتماعي معه في منزلي ، ان نقل الضباط لا يتم بهذه الطريقة وبهكذا مناخات واجواء ، لان معنويات الجيش اللبناني اصبحت في الارض ، واي بلد في العالم يحترم نفسه لا يفعل ذلك . واذا كان لهذا النقل من مبررات ، فيجب بالدرجة الاولى ان لا يتم بهذه الطريقة ، ويجري ضمن تشكيلات عامة وليس بدون محاكمة وتحت ضغط الشارع ، فنحن نرفض ولا نقبل حتى البحث بهذا الموضوع .

وقال : واعتقدت انه اقتنع — اي الصلح — بوجهة نظري ، وفوجئت في الصباح ولم اصدق انهما نقلا . وباعتقادي ان هذه القضية هي تهريب وتزوير ، مع العلم ان الصلاحيات تعود لرئيس الاركان ووزيري الداخلية والدفاع فقط . الا ان المضاعفات التي تمت وتجسدت الصلاحيات لتصبح عملا سياسيا ، كان من الواجب ان تدرس في مجلس الوزراء ، لا بالطريقة التي تمت بها .

لا يد لنا

وقال رئيس الكتائب : قلت واكرر القول ان الكتائبيين سكتوا طويلا على مظاهر التحدي والاستفزاز ، وعلى الاعتداءات المستمرة على بيوت الكتائب في المناطق ، وعلى محاولات الاغتيال التي تعرض لها بعض اركانهم ، ومنهم الاستاذ جوزف الهاشم ، وذلك حرصا على توفير الهدوء والاستقرار . غير ان هناك امورا لا يمكن السكوت عنها ، لان ذلك يعتبر خيانة وجريمة بحق الوطن ، ولاننا اذا سكتنا عنها ، نكون قد اسهمنا مع المخربين في هدم الدولة . لذلك دعوت المكتب السياسي لحزب الكتائب الى اجتماع عاجل لبحث هذا الموضوع ، ولاقتراح دعوة مجلس الوزراء الى اجتماع طارىء ، لطرح هذه المواضيع بكل صراحة ، فاما ان يقتنع مجلس الوزراء بارائنا ويعود عن الخطا المرتكب ، او نلتمس من رئيس الجمهورية ان يعفينا من مسؤولياتنا ، لاننا لا نستطيع تحمل مسؤوليات لسنا نحن مسؤولين عنها .

وقال ايضا : نحن لم نتعود التهرب من المسؤوليات او الطعن في الظهر ، لذلك راينا ان نقترح دعوة مجلس الوزراء الى اجتماع طارىء لبحث هذه المواضيع الحساسة بصراحة وموضوعية ، قبل الاقدام على الاستقالة من الحكومة . وانا متاكد ان الراي العام يعفينا من تحمل هذه المسؤولية كوزراء ، لانه ليس من العدل ان نحمل مسؤولية عمل لا يد لنا في وقوعه .

الخطوط الجوية البريطانية تنظم رحلة لصحاب وكالات مكاتب السفر





■ لخطوط الجوية البريطانية » نخبة من اصحاب وكالات السفر من لبنان وسوريا والاردن الى رحلة ثقافية لتفقد معالم جنيف ومكاو بصحبة المستر تيمفيليس المدير الاقليمي للبنان في « الخطوط الجوية البريطانية » قبل اقلاعهم من مطار بالطائرة « جمبوجت » ■

مدخل بيت الكتائب في « واديبعنقودين » كما بدا بعد الانفجار

انفجار عبوة ناسفة في بيت الكتائب بوادي بعنقودين رزق يحمل على التخاذل الحكومي

صيدا — من مراسل « الانوار » :

انفجرت عبوة ناسفة عند منتصف ليل امس — الجمعة ، في بيت الكتائب بوادي بعنقودين » على طريق ج ، واحدثت تخريبا كبيرا في المبنى .

وقد ن اهالي البلدة على صوت انفجار ، اهتزت له المباني المجاورة وتبعته انفجارات اخرى ، وقدر الس العسكري كمية المتفجرات حوالي عشرة كيلوغرامات من « الت. ن. ت » ، وتبين ان الانفجارات اللاحقة هي لقوارير الغاز في محل ملة الموازي لمركز الحزب ، الطابق الارضي من المبنى وقوة اجار كانت كافية لتدمير الطابق الا تدميرا شبه كلي واتلاف محتاه ، وقد احدثت كذلك فجوة في ابسق الثاني ، وتركت اضرارا في ن السماكة . ويملك المبنى السيورج طنوس ، واما المحل فيملكه السيد فريد طنوس .

وتعليقا على الحادث ادلى النائب ادمون رزق بتصريح قال فيه : انا عائد من وادي بعنقودين » البلدة الامنة صامدة في منطقة جزين ، حيث اقدمت عناصر جبانة مجرمة عند منتصف هذا الليل على نسف بيت الكتائب ، اذ وضعت كمية قدرها الخبير العسكري بعشرة كيلو غرامات من مادة « ت. ن. ت » فاحدثت تخريبا في المبنى كلموصدعته ، واحدثت حريقا اتى على الموجودات .

واضاف النائب رزق : لقد ابلغت الاهلين الذين حاولوا قطع الطريق ، ان المطلوب هو قطع بعض الرؤوس لا قطع الطرقات ، والمطلوب من كل مواطن ان يبقي يده على زناد سلاحه للرد على المخربين ايا كانوا . فبعد مخطط «تفليس» الجيش الذي اسهم فيه التخاذل الحكومي ، وبعد تجريد قوى الامن من اية فعالية ، بات على كل مواطن ان يتحمل مباشرة مسؤولية الدفاع عن لبنان وحماية نفسه وممتلكاته .

وقال : ان الذين نسفوا بيت الكتائب في « وادي بعنقودين » ، هم اهل الجبن والنذالة والفتنة ، ونحن ندعوهم الى مواجهة في وضح النهار ، لكي يتقرر ما اذا كان هذا الوطن سائبا ، ام انه وطن العنفوان الذي نريده ، وسانطلق في هذه اللحظة الى حضور الاجتماع الطارىء للمكتب السياسي في حزب الكتائب ، لكي ادلي بمعلوماتي واتقدم بمقترحاتي ، مطالبا بموقف حاسم من كل ما جرى ويجري ، واننا في مطلق الاحوال متاهبون لاي مواجهة مع اي كان ، يقينا منا بان سياسة التمييع تحت ستار التهدئة الجبانة الذليلة ، لم تجد نفعا ، واننا منذ الآن نراهن بحياتنا على بقاء لبنان .

عزيز يستنكر

جزين السابق بالشيخ بيار الجميل ، واستنكر الحادث ، مؤكدا ان مثل هذه الاعمال التخريبية غريبة عن منطقة جزين . وقال السيد عزيز : ان على الجميع ان يتكاتفوا لكشف الايدي الغريبة التي تريد سوءا بهذا البلد .

وجدير بالذكر ان حوادث نسف بيوت الكتائب ، والتهديدات منذ اشهر ، متواصلة ، ولم ينته التحقيق بعد في حادث الاشرفية الذي حصل منذ ثلاثة ايام .

جمعية كشاف العربي تستنكر الاعتداء على شيت وازمرلي

استنكرت جمعية الكشاف العربي » في ... حادث الرسالة ... استهدفت ... رئيس الجمعية ... عماد ازمرلي ... في الجمعية .

وجاء في البيان ... اللجنة التنفيذية ... الكشفية في لبنان ... وطننا ، فكان ... النضال في سبيل ... كما كانوا دعاة الوحدة الوطنية ورجالها الاشاوس ... منه ضريبة الدم .

المحكمة العسكرية تتسلم ملف القدور ورفاقه
القرار الاتهامي يحدد ادوار جميع المشتركين بحوادث طرابلس

تسلمت المحكمة العسكرية امس ، ملف دعوى « دولة القدور » السابقة في طرابلس ، التي اقتحمتها قوات الامن صبيحة الخامس من كانون الثاني الماضي ، تمهيدا للشروع بمحاكمتهم .

وقد باشرت دوائر المحكمة العسكرية بتحضير الدعوى وتبليغ المتهمين البالغ عددهم ٦٧ متهما ، نصوص قرار الاتهام الذي اصدره المحقق العسكري الاستاذ الياس عساف في العاشر من اذار الجاري وطلب فيه الاعدام لاحمد القدور و٢٢ من « اركانه » والمؤبد لـ٣٢ متهما اخرين من افراد العصابة . بالاضافة الى عقوبات مختلفة لمدعى عليهم اخرين .

وجاء قرار المحقق عساف موافقا لمطالعة المدعي العام الشيخ اسعد جرماقوس .

وقد عدد القرار دور كل متهم بالتفصيل ، وحصر بحثه بالجرائم التي وقعت اثناء عملية المداهمة وجرائم الارهاب التي حصلت قبلها ، اما جرائم القتل الاخرى والاعمال المالية ، فلا تزال قيد التحقيق امام النيابة العامة في الشمال .

وجاء في وقائع القرار ما يلي :

الرأس المدبر

الرأس المدبر للعصابة المسلحة كان يقوم بجمع الاموال والاسلحة الحربية والمتفجرات اللازمة من بعض الجهات فيوزعها على افراد عصابته ويوكل اليهم القيام باعمال ارهابية في انحاء متعددة من مدينة طرابلس وضواحيها وقد اشترك هو شخصيا في بعض تلك الاعمال ونصب من نفسه سلطة لمقاضاة بعض المدنيين فكان يطلق النار عليهم ويصيبهم في اطرافهم كما اقدم على قتل المدني محمد بحوش في محلة التبة وحاول قتل الحارس ارسلاني في محلة المقلا فقتل خطأ احد افراد عصابته امين العصافيري وهذه الجرائم موضوع ملاحقة على حدة امام القضاء المختص .

ولم يقتصر دور القدور على الاعمال الارهابية والقتل ومحاولة القتل بل تعداه الى فرض الخوة على اصحاب المصانع والتجار وقد اقدم بواسطة المدعى عليه رشيد موسى على توجيه رسالة تتضمن تهديدا بالقتل لاصحاب مؤسسة غندور في البحصاص اذا لم يدفعوا مبالغ من المال تفوق الخمسين الف ليرة ... افراد عصابته زياد الفوال بنسفه تلك المؤسسة بالمتفجرات .

وبتاريخ حصول المداهمة بتاريخ ٥ — ١ — ١٩٧٥ اعطى اوامره لافراد عصابته بمقاومة القوى المسلحة واطلاق النار عليها وقد اشترك هو بهذه الاعمال وفيما كان احد عناصر قوى الامن المداهمة الدركي محمد الرفاعي متعقبا احد افراد العصابة المطلوب البير حلو وممسكا به للقبض عليه في مطبخ منزل آل طالب تدخل بينهما احمد القدور وجثا على ركبتيه ثم عاجله برشق ناري من سلاحه الحربي فارداه قتيلا .

كما سبق للمدعى عليه احمد القدور ان قام باعمال ارهابية في محلة نهر ابو علي بسبب توقيف احد مرافقيه من قبل السلطات المختصة واشترك مع بعض افراد عصابته في تعاطي المخدرات واللواط وتدنيس حرمة المساجد وسرقة موجوداتها .

عبد الغني كمون :

قتل اثناء المداهمات الاخيرة وقد اشترك قبل مصرعه بعدة عمليات ارهابية كالقاء المتفجرات في محلة نهر ابو علي بسبب توقيف احمد مراد ونسف محطة الارسال في سراي طرابلس واطلاق النار والقاء القنابل على القوى المداهمة يوم ٥ — ١ — ٩٧٥ ومحاولة قتل رجال الامن العام في ساحة الدفتار قبل شهرين من حصول هذا الحادث ، واطلاق النار على حراس البلدية . كما كان يتعاطى المخدرات .

البير يوسف الخوري (ملقب بالحلو)

احد العناصر البارزة في عصابة القدور كان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشنكوف وقنابل يدوية واشترك بعدة عمليات ارهابية في محلة نهر ابو علي وفي محلة التل كما اشترك بنسف محطة الارسال في السراي وفي قتل محسن برغشون ومحاولة قتل الحارس ارسلاني فقتل خطأ امين العصافيري ، وقد سبق له ان اطلق النار على رجال الدرك قبل شهرين من حصول هذا الحادث واشترك يوم حصول المداهمة بتاريخ ٥ — ١ — ١٩٧٥ بالقاء القنابل اليدوية على قوات الامن وكان يتعاطى المخدرات .

فيصل حمدي الاطرش :

من اركان عصابة القدور كان بحوزته ثلاثة رشاشات حربية نوع كلاشنكوف ، دوكتريوف ، الف عصابة مسلحة من سمير السيد ومحمد مرعي السوري وخالد العلي لحراسته ووزع عليهم الاسلحة الحربية والقنابل اليدوية . اشترك بعدة عمليات ارهابية كنسف محطة الارسال في سراي طرابلس والقاء متفجرات على « البنك الدبطاني » ونسف مخفر درك البحصاص المعروف ... ومحاولة نسف نادي الضباط في طرابلس ، والاشتراك مع جهاد مطعمة الذي انفجرت به القنبلة وارادته قتيلا ، كما سبق له قبل شهرين من حصول هذا الحادث ان اطلق النار على رجال الامن في طلعة الرفاعية واشترك بمقاومة القوى المداهمة ليل ٥ — ١ — ٧٥ باطلاق النار عليها وعلى مخفر درك السويقة ، كما سبق له ان اطلق النار على احد افراد العصابة ، المدعى عليه رشيد موسى فاصابه برجله .

سمير عمر السيد :

ينتمي للعصابة المسلحة ، كان ينقل رشاشا وبندقية سيمنوف ويقوم بحراسة مركز العصابة في الاسواق الداخلية اشترك بالاعمال الارهابية في محلة نهر ابو علي وباطلاق النار على القوة المداهمة بتاريخ ٥ — ١ — ٩٧٥ وكان يتعاطى المخدرات .

رفيق عفيف الدالاتي :

احد افراد العصابة المسلحة ، كان بحوزته بندقية وقنابل يدوية وكان مولجا بحراسة مراكز المطلوبين في الاسواق الداخلية من مدينة طرابلس اشترك بعدة عمليات ارهابية في محلة التل وفي بعض انحاء طرابلس وكان يلزم اصحاب المتاجر على اقفال متاجرهم تحت التهديد بالسلاح وقد اطلق الرصاص على صورة فخامة رئيس الجمهورية المعلقة على حائط الساعة ، فوق كاراج الاحدب واشترك باطلاق النار على القوة المداهمة وقذف بقنبلة نوع ار بي جي قرب قهوة الموري بجانب طلعة الرفاعية فاصابها .

ابراهيم مصطفى الصمدي

احد افراد العصابة المسلحة ، كان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشنكوف ، اشترك بعدة عمليات ارهابية فاقدم على تفجير القنابل في محلتي التل والتبانة كما اشترك بقتل محمود ابو لقمة وسميح وروور وباطلاق النار على شخصين من آل بقسماطي وليلة حصول المداهمة اشترك باطلاق النار على قوى الامن وعلى مخفر درك السويقة وكان يتعاطى المخدرات .

محمود خالد الحنش احد افراد العصابة المسلحة كان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشنكوف ضبط منه في منزل القدور ، اشترك في قتل محمود ابو لقمة وسميح وروور وهذا الجرم موضوع ملاحقة على حدة امام المرجع المختص .

مظهر حمدو الشامي احد افراد العصابة المسلحة ، قام بعدة عمليات ارهابية في محلتي التل ونهر ابو علي واشترك مع كمون باطلاق النار على رجال الامن العام قبل شهرين من تاريخ حصول هذا الحادث كما اطلق النار على رئيس مخفر التل المعاون حسيني وعلى مخفر حرس بلدية طرابلس واشترك بنسف محطة الارسال في السراي وباطلاق النار على قوى الامن يوم حصول المداهمة فاصاب العريف المغوار شوقي القدور برجله .

جمعة القادر العلي الملقب بالمسلماني :

احد افراد العصابة المسلحة اطلق النار من رشاش حربي قبل شهرين من حصول هذا الحادث ، على مصفحة قوى الامن واشترك باطلاق النار على القوى المسلحة يوم حصول المداهمة فاطلق النار من رشاش سيمنوف على الدركي محمد الرفاعي بعد اصابته من قبل القدور وسلبه مسدسه الاميري وساعة يده وعلبة سجاير .

رشيد فاضل موسى :

من افراد العصابة المسلحة ، كان ينقل رشاشا حربيا ويقوم بحراسة منزل احمد القدور نقل رسالة تهديد بالقتل الى اصحاب مؤسسة غندور في طرابلس واتصل بهم هاتفيا لحملهم على دفع مبالغ كبيرة من المال وكان برفقة عبد الغني كمون عندما اطلق النار على رجال الامن العام قبل شهرين من تاريخ حصول المداهمة وكان يتعاطى المخدرات واشترك باطلاق النار على القوى المداهمة .

محمد جد عبد الحميد الحصني احد افراد العصابة المسلحة ، كان ينقل بندقية حربية واشترك بعدة عمليات ارهابية في ساحة الكورة وبعض امكنة في طرابلس استلم مستودع المتفجرات من القدور وكان يحضر زجاجات ضمنها المواد المتفجرة . اشترك باطلاق النار على قوات الامن يوم حصول المداهمة .

عدنان خالد الحاج يوسف :

... ينقل بندقية حربية ويقوم بحراسة الشارع الذي تمركز فيه المسلحون وبتقديم القوة لمنزل احمد القدور وقد اشترك قبل شهرين باطلاق النار في مأتم خضورة زبيدة .

امين سعيد السنكري الملقب بابو عصام :

احد افراد العصابة المسلحة ، كان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشنكوف ويؤمن الحراسة الليلية في سوق العطارين ، كما كان يحضر الطعام للمطلوبين وقد اشترك باطلاق النار على مقهى آل طيبه في طرابلس ، كما اطلق النار على قوى الامن يوم حصول المداهمة .

قيصر نديم رعد :

ينتمي للعصابة المسلحة وكان بحوزته بندقية حربية ويقوم بتامين الحراسة على مراكز المطلوبين ، اصيب في رجله من جراء اطلاق النار عليه من قبل احمد القدور واشترك باطلاق النار على القوة المداهمة .

محمود عمر الحصني الملقب بالايش ينتمي للعصابة المسلحة كان بحوزته رشاش سيمنوف وكان برفقة عبد الغني كمون عندما اطلق النار على رجال الامن العام قبل شهرين من تاريخ حصول هذا الحادث .

فاروق محمد عبد القادر بازيد :

ينتمي للعصابة المسلحة وقد شارك في تسهيل فرار رفاقه المطلوبين بنقلهم بسيارة مرسيدس من طرابلس الى عكار .

محمد جهاد الشامي :

من افراد العصابة اشترك بعدة عمليات ارهابية في محلة نهر ابو علي ، بسبب توقيف احمد مراد وبنسف محطة

— البقية على الصفحة ١٢ —

■ السيارة وقد تحولت الى هيكل حديدي بعد احتراقها ■
(تصوير محمد حوماني)

انفجار يدمر سيارة بالشياح واحتراق ثانية بساحة الشهداء

انفجرت عبوة ناسفة تحت سيارة توفيق محمد حمدر في شارع اسعد الاسعد في الشياح فجر امس ، وشبت النار في سيارة يملكها منير قاعي بينما كانت تقف في ساحة الشهداء .

وقد ادى انفجار السيارة الاولى الى تدميرها والحاق اضرار بالقسة بالمنازل المجاورة ، ومنها منزل علي حسن كنج . وقدر الخبير قوة المتفجرة بمئتي غرام من الديناميت كانت مجهزة بساعة تفجير موقوتة .

وقد ادعى صاحب السيارة على مجهول ولم يشتبه باحد .

احتراق سيارة بساحة الشهداء

اما احتراق السيارة الاخرى فقد حصل قضاء وقدرا ، ونتج عن تسرب البنزين من الخزان المثقوب ، داخل كاراج نقليات انطلياس والزلقا قرب سينما ريفولي . والسيارة من نوع مرسيدس ، عمومية تحمل الرقم ٨٩٧٧٦ ، وقد اندلعت النار في مؤخرتها ثم امتدت الى كافيتريا داخل الكاراج تخص البير يمين .

يصادف يوم غد الاحد ١٦ اذار ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

سليم رشيد مقدم

وبهذه المناسبة ستتلى ايات من الذكر الحكيم في النادي الحسيني في بلدته الطيبة — قضاء مرجعيون ، في تمام الساعة التاسعة والنصف صباحا .

الرجاء اعتبار هذه النشرة دعوة عامة .

بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

يوسف حبيب الخوري

يقام قداس وجناز لراحة نفسه في تمام الساعة العاشرة من يوم غد الاحد ١٦ اذار الجاري في كنيسة سيدة لورد — فرن الشباك .

عائلة الفقيد يرجون الانسباء والاصدقاء مشاركتهم في الصلاة عن نفسه .

تقبل التعازي بعد القداس في صالون الكنيسة .

بمناسبة مرور اسبوع على وفاة المرحوم

الشيخ محمود الحر

ستتلى آي من الذكر الحكيم والسيرة الحسينية عن روحه الطاهرة في النادي الحسيني في جباع — الجنوب ، وذلك نهار غد الاحد ١٦ اذار ابتداء من الساعة التاسعة صباحا .

بمناسبة وفاة المأسوف على شبابه المرحوم

اميل حنا الصائغ

(في المهجر)

يقام قداس وجناز لراحة نفسه في كاتدرائية مار يوحنا — زغرتا — غدا الاحد ١٦ اذار الساعة الحادية عشرة صباحا .

الاجتماع والتعازي في منزل خاله الشيخ مراد كرم في ملكه بزغرتا .

الرجاء اعتبار هذه النشرة كاشعار خاص .

يصادف يوم غد الاحد ١٦ اذار ذكرى مرور اسبوع على وفاة عميد آل الجمال المرحوم

زطام الجمال

وبهذه المناسبة ستتلى آي من الذكر الحكيم عن روحه في النادي الحسيني في بلدته جويا — قضاء صور ، وذلك عند الساعة العاشرة صباحا .

الرجاء اعتبار هذه النشرة كدعوة خاصة .

علي الجمال عن آل الجمال

هنري يونان وعائلته يشكرون جميع الذين تفضلوا بمواساتهم ومشاركتهم في مصابهم الاليم بوفاة المأسوف عليها المرحومة

لبيبة ملحمة

(ارملة المرحوم الدكتور فيكتور يونان)

سائلين المولى الا يفجعهم بعزيز .

يصادف غدا الاحد الواقع في ١٦ اذار ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

حيدر حسن مكي

وبهذه المناسبة ستتلى آيات من الذكر الحكيم عن روحه في بلدته قاريت — قضاء صيدا .

آل الحداد وآل الخوري يتقدمون بخالص الشكر من جميع الذين آسوهم في مصابهم الاليم بفقيدهم المرحوم :

فايز وديع حداد

(نقيب المحامين سابقا)

سواء بحضورهم او بارسالهم البرقيات والاكاليل والتبرع الى المؤسسات الخيرية ، ويخصون بالشكر فخامة رئيس الجمهورية ، والرؤساء السابقين وغبطة البطريرك الياس الرابع ، والسادة الرؤساء الروحيين ، ورؤساء الدولة والوزراء ، والنواب ، وقائد الجيش ، واسرتي القضاء ، والمحاماة ، والمحررين ، وممثلي النقابات في لبنان وفي الاقطار العربية ، ويسألون الله ان يبعد عنهم كل مكروه .

يصادف يوم الاحد ١٦ اذار الجاري ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

عبدو فرنسيس صايغ

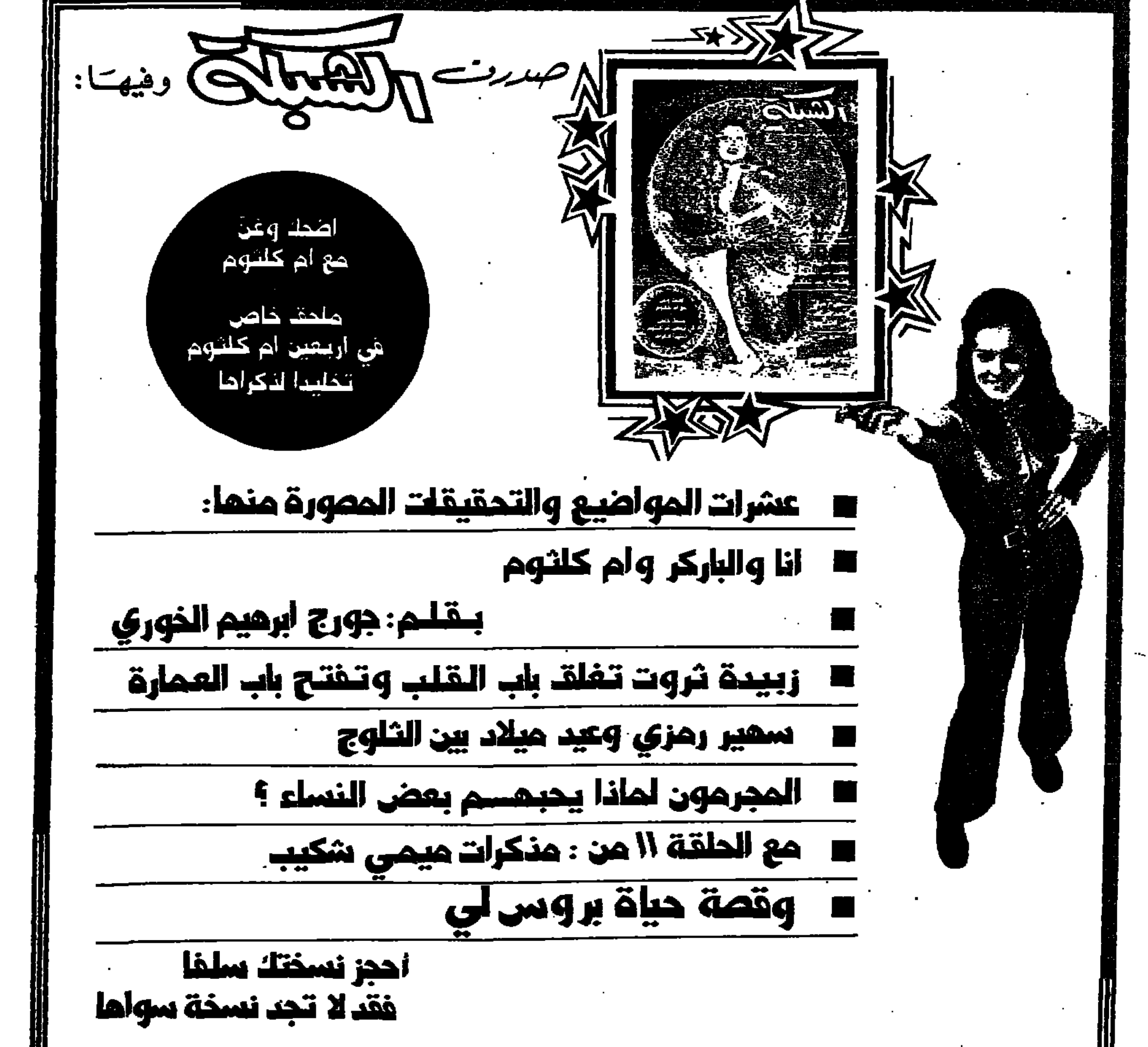
وبهذه المناسبة يقام قداس وجناز لراحة نفسه في الساعة الحادية عشرة صباحا في كنيسة ابعل — الغينة — فتوح كسروان . تقبل التعازي في باحة الكنيسة .

قداس وجناز

يقام في كنيسة القديس سابا — كفر حاتا الكورة ، الساعة العاشرة والنصف من يوم الاحد المقبل ، قداس وجناز لراحة نفس المرحوم

جورج الياس غصن

عائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها الصلاة ، وترجو اعتبار هذه الدعوة بمثابة اشعار خاص .



مفقود



غادر الفتى سمير عادل حمدان (سوري — ١٥ سنة) منزل والديه في محلة شاتيلا ، ولم يعد . وهو اسمر اللون ، قصير البنية .

يرجى ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بالرقم ٢٨٥٠٤٧ او باقرب مخفر .

شركة « فاريا — مار » تعرض كيفية تطوير مناطق التزلج

عقد السيد جوزف خوري رئيس مجلس ادارة شركة « فاريا — مار » مؤتمرا صحافيا في غرفة صناعة وتجارة بيروت شرح خلاله كيفية تطوير المراكز السياحية في مناطق التزلج . وقد حضر المؤتمر الى جانب السيد خوري ممثلو شركة « موتور كولومبوس » السويسرية التي تعاقدت مع الجانب اللبناني من اجل تنفيذ برنامج شامل للتطوير على مدى خمس سنوات .

حضر المؤتمر السيد رجا صعب

■ السيد جوزف خوري الى يساره الخبيران السويسريان والى يمينه الشيخ سليم الخازن ■

■ جانب من الذين حضروا المؤتمر الصحافي ■

من ابرز المساهمين في الشركة ، والشيخ سليم الخازن رائد رياضة التزلج في المنطقة وواضع اسس تواجدها ونموها ، والدكتور اميل رياشي رئيس الاتحاد ، وممثلون عن وزارة السياحة ومديرية الشباب والرياضة .

استهل السيد جوزف خوري المؤتمر بعرض شامل لما حققته الشركة حتى الان من مشاريع سياحية في المنطقة ، وعرض برنامجا مستقبليا تطويريا عهد بتنفيذه الى شركة « موتور كولومبوس » السويسرية التي يمثلها في لبنان الاستاذ زياد نجيب الريس .

ثم اعطى الكلمة لاحد المسؤولين في شركة « موتور كولومبوس » الذي شرح بالصوت والصورة معالم التطوير السنوي للمنطقة والذي يتضمن :

● انشاء مصاعد كبيرة من المركز الى قمة صنين .

● تشييد فندق كبير من الدرجة السياحية الممتازة .

● بناء « ماوك » للشباب والتلامذة .

● اقامة قرية نموذجية على مساحة ... مربع .

● انشاء مدرج و حوض للسباحة مغلق ومواقف للسيارات وتجهيزات وتنويع وسائل الترفيه ، ورفع طاقة الاستيعاب في المشروع الى ١٠٠٠٠ سرير في الفنادق وتزلج في الساعة .

مبادىء التطوير

وينطلق المسؤولون في الشركة في حركة التطوير من مبدأين اثنين :

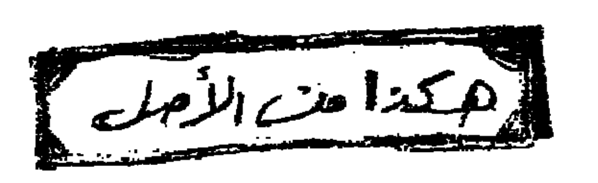
ان رياضة التزلج لم تعد وقفا على فئة بل اصبحت لمختلف الناس لا بد من وضع استخطيط مستقبلي عام

وفي كلمة للدكتور رياشي قيم فيها صلاحية مراكز التزلج في لبنان بالنسبة لاقامة مباريات دولية وجاء فيها :

ما تزال المدرجات في مختلف المناطق اللبنانية دون المستوى المطلوب لاقامة مباريات دولية . والشروط المطلوبة في مثل هذه الاحوال غير متوفرة حتى الان . والمركز الوحيد المؤهل هو منطقة الارز ولكن الانشاءات التي ركزت في هذه المنطقة انما ركزت لاغراض غير سياحية وبالتالي فان الجهة الشمالية من الارز التي تصلح لذلك هي شمال المنطقة المستثمرة حاليا .

ونوه الدكتور رياشي بالجهود التي تقوم بها ، لاول مرة ، وزارة السياحة بشخص مديرها العام الاستاذ متري النمار ومعاونيه من اجل الاهتمام بهذه الرياضة وفرض نظام واضح للمدرجات وممارسة التزلج ككل مما يجعلنا نامل بمستقبل افضل . ثم طالب بانشاء مدرسة دائمة لتخريج المدربين .

ويبقى على المسؤولين في القطاعين العام والخاص التعاون من اجل انماء مناطق التزلج ووصلها بعضها بالبعض الاخر ، بشبكة حديثة من الطرقات ، وتامين الوصول اليها دون عناء وتزويدها بالخدمات الاجتماعية والوقائية والصحية اللازمة وذلك ضنا بالثروة الطبيعية الرائعة في جبالنا التي وصفها العقيد غصن بانها « البترول الابيض » عندنا .



هكذا من الأصل

ايضاحات جديدة حول مشروع سلسلة رواتب القطاع العام

الارتياح الذي ابداه الموظفون ، بعد صدور مشروع سلسلة الرتب والرواتب الجديد في القطاع العام ، لا يزال مجال اخذ ورد بين اوساط الموظفين ، نظرا لتشعب المشروع وغموضه احيانا ، حيث يعتقدون انه سيكون منصفا للبعض ومجحفا بحق البعض الاخر .

ومقابل الارتياح في القطاع العام بعد صدور المشروع ، ابدى عدد من النواب ارتياحهم وترحيبهم ، بينما دعا البعض الى البحث عن مصادر التمويل اللازمة لوضعه موضع التنفيذ .

اما نص المشروع الذي سيحال بصفة المعجل الى مجلس النواب ، فسيذاع اليوم وذلك بعدما انتهت صياغته وارسل للطبع ، على ان يكون له مفعول رجعي يبدأ من اول عام ١٩٧٥ الجاري .

وقد الحقت بمشروع القانون المشار اليه جداول تحدد وضع كل فئة من الوظائف ، حسب الشهادات المطلوبة للوظيفة ، كما تحدد فئات الوظائف التي تدخل من الدرجة التاسعة ، الى ان تصل الى اعلى الشهادات واعلى المراكز .

ويحدد احد الجداول درجة الموظف المدني في الجيش والادارات الملحقة به في سلم الرواتب الجديد مثلا بتسع درجات ، حيث شملت الدرجة الاولى عشر رتب ، توزعت على عامل اختصاصي او عامل اختصاصي معاون وامين مستودع معاون ، وعامل ومعاون وطاه ، وخادم ، وغسالة وسائق سيارة ، وحارس سراب ، وحارس مستودع وحاجب .

وتوزعت الدرجات الاخرى بنفس النسب .

المتعاقدون والاجراء

ولم يلحظ المشروع الجديد قضية المتعاقدين والاجراء والمتعاملين مع الدولة ، الا ان المصادر المطلعة ذكرت ان هناك نصوصا قانونية هي الان في مرحلة الاعداد لاعطاء هذه الفئة حقها وتصنيفها .

والمعروف ان سلسلة الرواتب الجديدة تبدأ بـ ٣١٠ ليرات لمن هو دون البريفيه ، و٣٤٠ ليرة لحامل البريفية ، و٣٧٥ ليرة لمن يحمل البكالوريا الاولى ، و٤١٥ ليرة لحامل البكالوريا الثانية ، واذا كانت البكالوريا الثانية فنية فيبدأ راتبه بـ ٤٥٥ ليرة ، وحامل شهادة الامتياز الفني يبدأ راتبه بـ ٥٠٥ ليرة والاجازة الجامعية يبدأ راتب حاملها بـ ٦٧٠ ليرة ، ويلحظ المشروع راتبا لحامل الاجازة المذكورة مع شهادة من المعهد الوطني للادارة ينقاضى راتبا قدره ٧٣٠ ليرة .

اما قيمة الدرجات فتبدأ بـ ١٥ ليرة من الدرجة الاولى لغاية الدرجة الرابعة وترفع قيمتها ٥ ليرات كل ٥ سنوات مثلا من الخامسة حتى السادسة تبلغ قيمة الدرجة عشرين ليرة ومن العاشرة لغاية الـ ١٤ ، ٢٥ ليرة وهكذا حتى الدرجة الاخيرة .

هذا ، وقد وزعت الدرجات الى ١٥ فئة ، مع الاشارة الى ان قيمة الدرجة السنوية اصبحت اقل مما كانت عليه في السابق ، عندما كانت تعطى كل سنتين للموظف .

فعلى سبيل المثال ، موظف قيمة درجته ٧٠ ليرة ، اصبح وفقا للنظام الجديد ، ينال درجة سنوية قدرها ٤٥ ليرة ، اي ما مجموعه ٩٠ ليرة كل سنتين .

تحديد الاختصاصيين

وذكرت المصادر المطلعة ، انه يدور البحث حاليا ، حول من هم الاختصاصيون ، بحيث في بعض الوظائف الفنية سيعطى حملة الشهادات التي اوجب القانون حيازتها ، لمن يشغلونها تعويضا يضاف الى رواتبهم الاصلية .

واوضحت الدوائر المالية المختصة ، انه نتيجة لتنفيذ هذا المشروع فانه من المتوقع ان تزداد اعباء الخزينة مبلغا يتراوح بين ٨٧ و ٩٠ مليون ليرة ، تغطى من الرسوم والضرائب الجديدة .

واشار وزير التصميم العام الدكتور زكي مزبودي الى ان الدرجة تعتبر حدا ادنى يبدأ فيها الموظف عند التعيين ، اما اذا كان الموظف موجودا في الوظيفة فتصبح درجة وظيفته وراتبها اعلى من الراتب الحالي مع كل الزيادات المنصوص عليها في النظام الجديد ، فيعطى الدرجة المحددة لوظيفته مع راتبها الاخير وتقدم ترقيته بنسب معينة حسب اقدميته .

ارتياح نيابي

ومن جهة ثانية ، قوبل المشروع بارتياح نيابي مع دعوة الحكومة للبحث عن مصادر التمويل اللازمة .

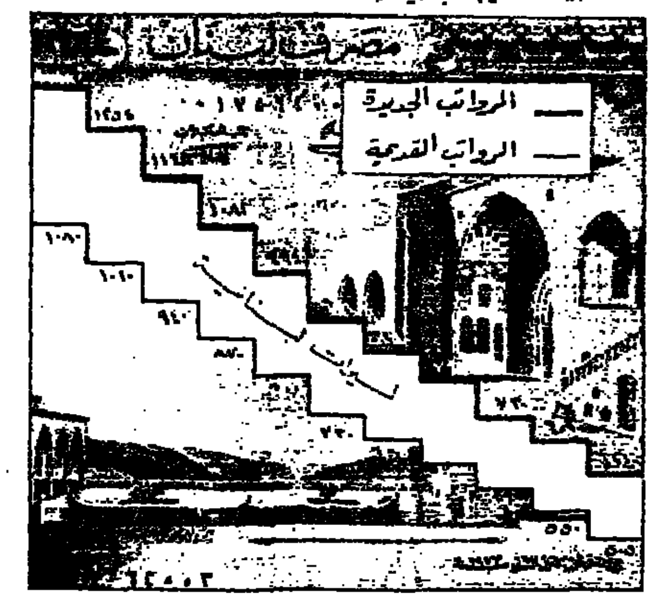
قال النائب طلال المرعبي انه كان من الواجب ان ينفذ هذا المشروع قبل الان ، خاصة وان الموظفين هم من الفئات المحرومة التي لا تستطيع التعبير عن رأيها او تتخذ مواقف معينة لنيل حقوقها .

وقال النائب اوغست باخوس ان الموظفين في القطاع العام شعروا بارتياح واطمأنوا الى ان الدولة تشعر معهم ، رغم ان وضع الخزينة لا يسمح باي نفقات من هذا النوع .

اما النائب شفيق بدر فقد اعتبر هذه الخطوة من الحكومة بمثابة ترضية ووسيلة للتمويه والتسويف تستعملها للبقاء ، « مع العلم اننا طالبنا الحكومة منذ زمن بعيد بانصاف الموظفين بالنسبة لغلاء المعيشة وظروف التضخم المالي الذي سبب الغلاء الفاحش ، بهدف تمكين الموظف من العيش وعائلته بصورة مرضية .

واضاف : ان الحكومة تتخبط في الوقت الحاضر بازمة مالية من ناحية عجز الخزينة ، ولم تستطع اللجان المختصة ايجاد مصادر لتغطية هذا العجز لسنة ١٩٧٥ ، وهذا ما كان يجب ان نتلافاه مسبقا فتوجد مصادر التمويل اللازمة » .

مقارنة بعض فئات رواتب موظفي القطاع العام بين القديم والجديد (دون فروق الأقدمية)



قبول انضمام ٢٦ طبيبا و ٦ مختبرات للضمان

اصدر مدير عام صندوق الضمان الدكتور رضا وحيد قرارا بقبول لائحة جديدة من الاطباء تضم ٢٦ طبيبا وطبيبة في الضمان الصحي ، كما وافق على ضم ستة مختبرات للتحاليل والاشعة الى الضمان ايضا .

عودة وفد لبنان الى مؤتمر منظمة العمل العربية

يعود مساء اليوم الوفد اللبناني الذي شارك في اجتماعات مؤتمر منظمة العمل العربية التي عقدت في العاصمة الليبية . وكان الوزير نديم نعيم قد عاد منذ يومين قبل اختتام اعمال المؤتمر .

عشاء مدير عام "وكالة الصحافة الفرنسية"





■ اقام السيد رينه كنتاسي مدير عام « وكالة الصحافة الفرنسية » في الشرق الاوسط والسيدة قرينته حفلة عشاء احتفاء بمناسبتين : الاولى تعيين البروفسور جيزوس كامبوا كانو مندوبا عاما لوزارة السياحة المكسيكية في الشرق الاوسط الذي اتخذ بيروت مركزا له والمناسبة الثانية احتفاء بتعيين ممثل لاكبر اسم في عالم الفضيات المكسيكية « تان » وقد عين السيد كونستانتين ارجيرس فتصل شرف عام اليونان وكيلا لشركة « ايرو مكسيكو » في الشرق الاوسط . كما حضر الى بيروت السيد سالتشز نائب رئيس شركة « تان » احتفاء بهذه المناسبة . كما عين السيد ... شاهين صاحب « كالسيري شاهين » موزعا لفضيات « تان » في لبنان . وقد حضر حفلة العشاء سفير المكسيك في لبنان السيد ابوداكا والسيدة قرينته وعدد من المدعوين في الصورة مشهد من الحفلة ■

صدور اول لائحة للمؤسسات المالية في لبنان بعد تعديل قانون النقد والتسليف

صدر عن حاكم مصرف لبنان قرار تحت رقم ٩٠١ بتاريخ ١٩٧٥/١/٣١ قضى بنشر لائحة المؤسسات المالية المسجلة حسب الاصول ، كما يلي :

١ — المؤسسة المالية العربية ش.م.ل.

وقد نشرت هذه اللائحة في الجريدة الرسمية بعددها رقم ١٦ الصادر بتاريخ ٢٤ شباط ١٩٧٥

وتجدر الاشارة الى ان التعديلات التي ادخلت على قانون النقد والتسليف في تشرين الاول ١٩٧٣ تناولت عددا من الاحكام التي تخضع لها المؤسسات المالية .

وقد اعطت التعديلات الجديدة مهلة سنة واحدة للمؤسسات المالية للتقيد باحكام المواد المعدلة الجديدة . وان اللائحة الجديدة هي الاولى التي تصدر تنفيذا للاحكام الجديدة .

دراسة للاتحاد الوطني للنقابات حول تطور الصناعة اللبنانية

اعد مكتب الدراسات والابحاث ، التابع للاتحاد الوطني للنقابات ، دراسة عن تطور الصناعة في لبنان ، جاء فيها ان اهتزاز الاقتصاد اللبناني في عامي ١٩٦٦ و ١٩٦٧ نتيجة لتوقف بنك انترا ، وحرب حزيران ، دفع المستثمرين واصحاب رؤوس الاموال الى التوجه نحو الصناعة ، فقفزت التوظيفات في الصناعة من ١١٧٥ مليون ليرة عام ١٩٧٠ ، الى نحو مليباري ليرة في عام ١٩٧٢ .

وذكرت الدراسة ان الزيادة المسجلة في التشميرات الصناعية بلغت في عام ١٩٧٢ حوالي ٤٥٠ مليون ليرة ، في حين ان متوسط التوظيفات السنوية الجديدة كان في حدود نصف هذا الرقم في السنوات الاولى من الانطلاقة الصناعية بعد اواسط الستينات .

واشارت الدراسة الى الرخص الصناعية فقالت : ان مجموع هذه الرخص بلغ في الفترة الممتدة بين عام ١٩٧٠ وعام ١٩٧٣ حوالي ٣٧٥ رخصة ، كان نصيب صناعات المنسوجات والالبسة والجلود حوالي ١٠٨ رخص ، والصناعات الكيماوية والمطاط والبلاستيك ٩٥ رخصة ، والمنتجات الميكانيكية المعدنية ٦١ رخصة ، ثم صناعات الورق والكرتون ومنتجاتها ٤٢ رخصة .

١٨ الف مؤسسة

وقالت الدراسة ان عدد المؤسسات الصناعية وصل في عام ١٩٧٣ الى ١٨ الف مؤسسة ، منها ١٢ الف مؤسسة حرفية ، مقابل عشرة الاف مؤسسة حرفية وصناعية في عام ١٩٦٤ ، ومن بين المؤسسات الحرفية ٧٥٠٠ مؤسسة تشغل اقل من ٥ عمال ويعمل ٤١٫٧ بالمئة من العمال الحرفيين في بيروت ، و٢٩٫٢ بالمئة في جبل لبنان ، و١٦٫٣ بالمئة في الشمال ، و٦٫٣ بالمئة في الجنوب و٦٫٦ بالمئة في البقاع . و في الوقت ذاته ، فان ١٥٫٣ بالمئة من عمال بيروت من الحرفيين مقابل ٨٫٤ بالمئة من عمال الجبل . وفي الشمال تصل نسبة الحرفيين الى ١٤٫٥ بالمئة من مجموع العمال والى ٢٤٫٦ بالمئة في البقاع .

ولاحظت الدراسة ، ان نسبة عمال بيروت من اجمالي عدد العمال ، انخفضت في السنوات بين عامي ١٩٦٤ و ١٩٧١ من ٢٩٫٨ الى ٢١٫٩ بالمئة . وبلغ العدد الاجمالي للعاملين مئة الف عامل علم ١٩٧٢ بعدما كان ٦١ الفا عام ١٩٦٤ . والمرجح ان يكون هذا العدد في الوقت الحاضر قد ارتفع الى ١٢٠ الف عامل . وعلى العموم فان ٣٠ بالمئة يعملون في مؤسسات حرفية (حرفية دون الخمسة عمال) ... ربع عدد العاملين في مؤسسات يتراوح عدد عمالها بين ٥ و ١٠ عمال وتهبط النسبة الى ٥ بالمئة ... المؤسسات التي تشغل ما بين ٢٥ ... عاملا . اما الباقي ، اي ... بالمئة ، فيعمل في مؤسسات ما فوق الخمسين عاملا .

تطور الصادرات

وتحدثت الدراسة عن تطور الصادرات الصناعية فقالت ان ... هذه الصادرات بلغ بمعدل سنوي قدره ٢٥ و ٣٠ بالمئة في فترة ما بعد عام ١٩٦٧ . ومن المرجح ان يكون ... الارتفاع قد تجاوزت المعدل في العام الماضي (الاشهر السبعة الاولى من عام ١٩٧٤ ، تزيد بنسبة ٢٠ بالمئة من مثيلاتها في عام ١٩٧٣) بالرغم من الازمات السياسية ومن تضخم الغلاء وعوامل اخرى . ولا تزال الاسواق العربية المستهلك الاول للصادرات الصناعية (٨٢ بالمئة تقريبا عام ١٩٧٣) مع اتجاه نسبي لزيادة التصدير الى دول اوروبا . ... الاصناف الاساسية المصدرة ... تشمل المصنوعات المعدنية و... والالبسة ، والمصنوعات ... المعدنية والمواد الغذائية .

وقالت الدراسة ان حصة الصناعة من اجمالي الناتج المحلي ... ارتفاعا ملحوظا خصوصا ... الانطلاقة الصناعية في بداية الستينات وكانت نسبة هذه المساهمة في حدود ١٣ بالمئة عام ١٩٦٥ ، وثبتت ... نسبي منذ نهاية الستينات ولكن مع الفورة في التوظيفات العامة في الفترة بين ١٩٧٠ و ١٩٧٢ ، ارتفعت نسبة مساهمة القطاع الصناعي في الناتج الوطني الى نحو ... بالمئة عام ١٩٧٣ ، ثم الى نحو ١٧ بالمئة عام ١٩٧٤ . وقد ادى ذلك الى ارتفاع في نسبة اليد العاملة الصناعية من مجمل القوى العاملة ... ان هذه النسبة وصلت في ١٩٧٠ الى اكثر من ١٧ بالمئة من القوى العاملة وتصل حاليا الى ٢٠ ... ، اي انه من بين كل خمسة عمال يوجد شخص يعمل في الصناعة .

رئيس غرفة التجارة يطالب بتخفيض اسعار السكر واباحة استيراده

طلب رئيس غرفة تجارة وصناعة بيروت السيد عدنان القصار من وزير الاقتصاد والتجارة السيد عباس خلف تخفيض سعر السكر المحلي المحدد في السوق الحرة من ٢٨٥ الى ١٥٠ قرشا ، وذلك بسبب انخفاض اسعاره العالمية .

وجاء هذا الطلب ، من رئيس غرفة بيروت ، خلال اجتماع عقد في مكتب الوزير خلف ، جرى خلاله عرض عدد من المواضيع الاقتصادية ، وخاصة قضية السكر .

ازمة السكر

وفيما يتعلق بموضوع السكر ، ابلغ رئيس الغرفة وزير الاقتصاد ان ازمة السكر العالمية قد زالت ، وخفت حدتها ، وبات من الضروري فتح باب الاستيراد امام التجار والصناعيين ، دون الزامهم بشراء السكر من قبل مكتب الحبوب والشمندر ... بالاسعار المحددة .

واضاف : ان الاسعار الحرة المعتمدة حاليا في السوق المحلية ، والتي لا تباع بموجب البطاقة ، تبلغ ٢٨٥ قرشا بالجملة ، في حين ان مستوى الاسعار العالمية قد هبط حاليا الى حوالي ١٥٠ قرشا للكيلو . وقال انه لا يجوز الابقاء على المستوى المرتفع والزام الصناعيين والمستهلكين الذين يودون شراء اكثر من كلغ شهريا ، بالحصول على احتياجاتهم بالسعر المرتفع .

رد الوزير

ورد الوزير خلف على السيد القصار بقوله ، ان وزارته سوف تعمد الى تخفيض مستوى سعر السكر في السوق الحرة ، والسماح للصناعيين والتجار بالاستيراد ، وذلك بعد بدء تطبيق نظام بطاقة التموين .

وقال الوزير خلف ، ان موعد تطبيق هذا النظام سوف يبدأ خلال شهر ايار المقبل .

وبرر الوزير اسباب تأخير موعد اباحة الاستيراد لعدم فسح المجال امام اختلاط كميات السكر المحددة للتوزيع بموجب البطاقات ، وبين ... بالاسعار العالمية .

كما تطرق البحث الى موضوع ازمة الازدحام في مرفأ بيروت ، وشرح رئيس الغرفة للوزير كيف يتحمل المستهلك اللبناني نتائج هذه الازمة عن طريق دفع جزية سماها ضريبة المرفأ ، حيث يضطر المستوردون الى دفع رسوم شحن اضافية بسبب الازدحام ، وتحميلها بالتالي للمستهلكين عن طريق رفع اسعار السلع المستوردة .

كما شرح السيد القصار للوزير خلف انعكاسات هذه الازمة على الاوضاع الاقتصادية بشكل عام ، وعلى مختلف القطاعات الاقتصادية مما يسيء الى سمعة الاقتصاد اللبناني في الخارج ، والى حركة الترانزيت .

وطلب رئيس الغرفة من الوزير التدخل لمعالجة ازمة المرفأ .

حركة البورصة

تراجع نسبي للمبادلات

... مبادلات الاسهم في بورصة بيروت ، بالمقارنة مع الجلسة السابقة ، واستمر التداول مرتفعا من خارج السوق الرسمية .

وبلغ حجم المبادلات ٤٤٠ سهما بقيمة ٧١٣٣٢ ليرة توزعت في ٦ انواع من الشركات ، بالاضافة الى ثلاثة انواع تم تداولها من خارج السوق الرسمية ، على الشكل التالي :

	عدد الاسهم	السعر الحالي	السعر السابق
		ل.ل.	ل.ل.
نمص - بكفيا	٢٦٥	١٦٨	١٦٨
المالية العامة	٢٥	١٣٣،٥٠	١٣٣،٥٠
قاديشا	٣٠	١٩٣	١٩٥
[illegible] للشرق	٢٠	٤٣٧	٤٢٤
بون دس	١٠٠	٨٨	٩٦
ومن خارج الردهة :			
الايدزروك	١١٠٠	١٥٠	١٥٩،٥٠
البحر المتوسط			
للفنادق الكبرى	٢٥	١٥١	١٠٠،٢٥
فاريا - المزار	٥٠	٥٦،٥٠	٨٦

العرض والطلب

وكانت عمليات العرض والطلب منخفضة نسبيا امس ، وشملت الاسهم التالية

	عرض	طلب
	ل.ل.	ل.ل.
نهر ابراهيم	٧٦	٧
اوجيه	٥٥	—
الاسمنت الابيض	٣٣٣	٣٣
الاتر	٣١٢	٣١،٥٠
ا. ث.	٣٦	٣٤
ادارة المرفأ	٢٠٠	١٩١،٥٠
البا	—	١٢٢،٥٠
سبيه	—	١٣٤
مالبقارية المرفأ	—	٢٦٤

اسعار شراء العملات

■ تراجع الدولار واستقرار الذهب ■

تراجع الدولار الاميركي في السوق المحلية امس ، واقفل على ٢٢٣،٧٥ قرشا للحوالة مقابل ٢٢٤ قرشا للاقفال السابق ، كما تراجع سعر ... الى ٢٢٤،٥٠ قرشا .

وعلى صعيد الذهب ، استقر سعر الكيلو عيار ٩٩٥ على مستوى ١٢٨٧٥ ليرة . سعر الليرات الذهبية بمعدل ليرة واحدة لكل منها

وفي اسعار شراء الكمبيو والذهب حسب نشرة البورصة الصادرة امس

	ق.ل.
الكودانمركي	٤٠،٥٠
الكولسويدي حوالة	٥٦،٨٠
الكرالبرازيلي	٢٧،٥٠
دينارين	٥٦٥
العراقي	٦٥٢
الديني	٧١٠
الكويتي	٧٧٤
الليبي	٥٤٠
دراهم العربية	٥٦،٥٠
الاوسترالي	٢٩٠
الكندي	٢٢٢
الاميركي	٢٢٤،٥٠
الاميركي حوالة	٢٢٣،٧٥
[illegible]	٦،٩٠
الهولندي	٩٣
ك افريقي	١،٠٥٥
بلجيكي حوالة	٦،٤٩
لفرنسي	٥٣
فرنسي حوالة	٥٣،٠٥
ايطالي حوالة	٣٥،٢٥٠
سويسري حوالة	٩٠
ايطالي بنكنوط	٣٥٢
برصية	٥٥٠
صرية	٣٢٠

	ق.ل.
الليرة المصرية حوالة	—
الليرة السودانية	٣٢٥
الليرة الاسترلينية	٥٤٠
الليرة الاسترلينية حوالة	٥٤١،٥٠
الليرة السورية	٥٩،٦٠
الليرة التركية	١٤،٣٠
المارك الالماني	٩٦،٢٥
المارك الالماني حوالة	٩٦،٤٠
البيزيتا الاسبانية	٣،٩٠
البيزو الارجنتيني الجديد	٨
الريال الايراني	٣،٣٥
ريال قطر	٥٦٩
الريال السعودي	٦٤
الروبية الهندية	٢٤
الشلن النمساوي	١٢،٤
الالف ين ياباني بنكنوط	٧٤٠
الذهب	
الليرة الايرانية	٩٤٠٠
الليرة العثمانية التجارية	[illegible]
الليرة العثمانية الرشادية	[illegible]
الليرة الفرنسية (نابليون)	[illegible]
البيزوس المكسيكي	[illegible]
الليرة الانكليزية (ملك)	[illegible]
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١٢٨٧٥

"كونكورد" الرابعة في طيرانها الاول

قامت « كونكورد ٢٠٤ » ، الطائرة الانتاجية الرابعة ، برحلة اولى ناجحة من مطار « فلتن » التابع لشركة « بريتش اير كرافت كوربوريشن » (بي آي سي) الى مركز تجارب الطيران في فيرفورد في مقاطعة غلوسترشير وهي حاملة شعار « الخطوط الجوية البريطانية » ، وذلك يوم الخميس في ٢٧ شباط الماضي ، بعد تأخير اقلاعها بسبب الضباب .

وقد بقيت الطائرة في الجو ساعة و٤٧ دقيقة بلغت خلالها سرعة تفوق سرعة الصوت منها ١٦ دقيقة بسرعة ماك ١٫١٥ (حوالي ٨٠٠ ميل او ١٢٨٠ كيلومترا في الساعة) . وكان طيرانها من مطار فلتن (بريستول) الى نقطة واقعة الى الغرب من ارلندة ومنها الى فيرفورد . وفي نهاية الرحلة تحدث بريان ترويشو مدير تجارب الطيران في شركة « بي آي سي » فقال « ان الطائرة في وضع سليم » واعرب عن امله في ان يقودها مرة اخرى في اليوم التالي .

وان اقلاع الطائرة في الساعة ١٣٫٤٨ وقد بلغ ارتفاعها في الجو ٣٦٠٠٠ قدم . وهبطت في فيرفورد عند الساعة ١٥٫٣٥ .

وهذه الطائرة الانتاجية الرابعة ستكون اول طائرة تسلم الى « الخطوط الجوية البريطانية » لتستعمل على سبيل الاختبار على الطرق الجوية بالاشتراك بين « الخطوط الجوية البريطانية » وشركة « بي آي سي » . وستكون الطائرة الانتاجية السادسة المقرر طيرانها في وقت لاحق من العام الحالي اول طائرة « كونكورد » تسلم الى « الخطوط الجوية البريطانية » لنقل المسافرين على خطوطها .

دعوة الى عقد اجتماع جديد للهيئة العامة العادية السنوية لغرفة التجارة والصناعة في بيروت

بالاستناد الى المواد ١٦ و ١٧ و ١٨ و ٢١ من المرسوم الاشتراعي رقم / ٣٦ / تاريخ ٥ آب ١٩٦٧ ،

وتنفيذا لقرار مجلس ادارة الغرفة تاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٥ ،

وبالنظر لعدم اكتمال النصاب القانوني في الجلسة تاريخ ١٤ آذار ١٩٧٥ ،

يدعو رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة بيروت جميع المشتركين المسجلين في الغرفة لعقد جلسة جديدة ثانية كهيئة عامة عادية سنوية في مركز الغرفة الواقع في بناء الغرفة — منطقة الصنائع — في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاثنين في ٧ نيسان ١٩٧٥ ، وذلك للتداول في جدول الاعمال الآتي :

١ — الاستماع الى تقرير مجلس الادارة عن سير اعمال الغرفة خلال عام ١٩٧٤ ،

٢ — الاستماع الى تقرير مراقب الحسابات عن موازنة الغرفة لعام ١٩٧٤ ،

٣ — المصادقة على مشروع الموازنة السنوية لعام ١٩٧٥ ،

فالرجاء اعتبار هذه الدعوة موجهة الى كل عضو منتسب الى غرفة تجارة وصناعة بيروت يكون قد سدد جميع الرسوم المستحقة عليه عن عام ١٩٧٥ قبل ٢٤ ساعة من تاريخ الجلسة الثانية تاريخ ٧ نيسان ١٩٧٥ .

وفي الجلسة الثانية هذه تكون المناقشة قانونية بمن حضر ، عملا باحكام المادة / ١٨ / من المرسوم الاشتراعي رقم / ٣٦ / تاريخ ٥ آب ١٩٦٧ .

غرفة التجارة والصناعة في بيروت
رئيس مجلس الادارة
عدنان القصار

فالدهايم : موعد مؤتمر جنيف لم يحدد بعد والوضع خطير جداً

قال فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة ، ان الوضع في الشرق الاوسط خطير جدا ، وان مؤتمر جنيف قد يكون ضروريا لتجنب نشوب القتال في المنطقة .

واضاف يقول : ان الشرق الاوسط سيشهد مرحلة حاسمة في الربيع المقبل عندما توقف قوة الطوارىء الدولية عملياتها بسيناء في نيسان ، وبمرتفعات الجولان في ايار .

وقال فالدهايم : ان الولايات المتحدة ووزير خارجيتها كيسنجر يبذلان كل ما في وسعهما للمساعدة في حل الازمة وغيرها من القضايا الاقليمية . وانني متفائل بان تحرز هذه المساعي تقدما بحيث يتم تجنب كل تطور يطرأ على الوضع ويؤدي الى نتائج سلبية بالنسبة لبقية العالم .

واعرب فالدهايم عن قلقه ، خلال محادثاته مع وزير خارجية البيرو الجنرال انجيل دي لا فلور ، ومن ثم مع الصحافيين .

وقال فالدهايم أن هناك « فكرة لاستئناف محادثات السلام الشرق اوسطية في جنيف لتنسيق المساعي ، ولكن لم يتخذ حتى الان اي قرار حول موعد عقد المؤتمر وكيفية الدعوة الى عقده .

ليما ــ اب ، وصف

وزير جديد للصحة بالمغرب

ذكر بيان رسمي في الرباط ان الملك الحسن عين الدكتور عبد الرحمن تهامي وزيرا للصحة في المغرب .

ويخلف الدكتور تهامي في هذا المنصب ، الدكتور احمد رمزي الذي شغل هذه الحقيبة منذ تشرين الثاني عام ١٩٧٢ . وسيظل الدكتور تهامي محتفظا بمنصب الطبيب الخاص للملك ، الى جانب وزارة الصحة .

الرباط ــ ر ، اسيه

قائد جيش التحرير بالاردن ينفي نبأ الاعتقالات

نفى العقيد نهاد نسيبة قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الاردن انباء صحفية ترددت في الخارج ، عن اعتقال ضباط في جيش التحرير الفلسطيني .

وقال العقيد نسيبه في بيان نشر في عمان امس ، ان هذه الانباء عارية عن الصحة تماما .

عمان ــ ر

عرفات يفتتح احتفالات التضامن مع حركات التحرر

يفتتح السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يوم ٧ نيسان المقبل ، احتفالات التضامن مع حركات التحرر العربية والعالمية التي ستقام في دمشق .

دمشق ــ سانا

الفريق الجمسي يزور يوغوسلافيا

وجه الجنرال نيكولاي ليوبتشيتش وزير الدفاع اليوغوسلافي دعوة الى الفريق اول محمد عبد الغني الجمسي وزير الحربية المصري لزيارة يوغوسلافيا .

وذكرت وكالة « انباء الشرق الاوسط » ان الفريق اول الجمسي قد قبل الدعوة ، وان الزيارة ستتم في وقت يحدد قريبا . وقال ان الجمسي سيرئس وفدا عسكريا مصريا لاجراء محادثات مع المسؤولين اليوغوسلاف حول التعاون العسكري بين البلدين .

القاهرة ــ ا.ش.ا

مصر وليبيا توقعان اتفاقا للتأمينات الاجتماعية



■ وقعت مصر وليبيا في طرابلس الغرب اتفاقا للتأمينات الاجتماعية يتضمن تحويل مدخرات العمال في كل من البلدين الى البلد الاخر . ووقع الاتفاق عن الجانب المصري وزير القوى العاملة السيد صلاح الدين غالب ، وعن الجانب الليبي وزير التامينات الاجتماعية السيد عبد السلام الفيتوري . وفي الصورة يبدو الوزيران اثناء توقيع الاتفاق ■

(صورة بالراديو من اب)

مساعدة دولية لتنمية الخدمات الزراعية باليمن

رصد برنامج الامم المتحدة للانماء مبلغ ٩٨٢ الف دولار ، للمساعدة على توسيع خدمات المؤسسات الزراعية والتدريب الريفي في منطقة تهامه بمحافظة الحديدة في الجمهورية اليمنية .

مدير كلية الشرطة الكويتية يصل الاردن

وصل المقدم عبد الحميد الحجي مدير كلية الشرطة الكويتية الى عمان امس ، على رأس وفد يضم الهيئة التدريسية في الكلية و ٦٥ تلميذا فيها ، في زيارة للاردن تستغرق اسبوعا .

عمان ــ ر

توقعات في واشنطن والكويت : السعودية ستعيد تقييم عملتها

قالت مصادر مطلعة في واشنطن امس ، ان السعودية قد تعيد قريبا تقييم عملتها ، وان ذلك قد يؤدي الى زيادة في اسعار النفط السعودي .

واضافت هذه المصادر تقول ان من المحتمل ان تعيد المملكة العربية السعودية تقييم سعر تبادل الريال بالنسبة الى الدولار الاميركي او تقطع ارتباطه بالدولار . ويساوي الريال السعودي الان حوالي ٢٨ سنتا اميركيا .

وقالت المصادر انها تعتقد ان هذه الخطوة ستتخذ اليوم السبت عندما تعيد السعودية فتح سوق العملات الاجنبية التي اغلقتها منذ مساء الاربعاء .

قلق سعودي لتدهور الدولار

وكان المسؤولون السعوديون قد اعربوا عن بعض القلق من التدهور الحاد الاخير في قيمة الدولار بالنسبة الى عدد من العملات الاوروبية ، وخاصة المارك الالماني الغربي والفرنك السويسري .

وكانت الحكومة السعودية قد قالت انها اقفلت سوق العملات الاجنبية بسبب « البلبلة السائدة في اسواق العملات الاجنبية العالمية » .

وقالت مصادر ديلوماسية ان البلبلة في العملات الاجنبية التي اورد ذكرها البيان السعودي انما تشير الى ضعف الدولار ، وان من المؤكد ان تكون هذه الاشارة مقدمة الى اجراء ما .

وقالت بعض المصادر المالية ان المملكة العربية السعودية قد تحذو حذو ايران في قطع الارتباط بين عملتها وبين الدولار الاميركي ، وتربط عملتها بدلا من ذلك بوحدة حق السحب الخاصة لصندوق النقد الدولي .

● وفي الكويت ، انتشرت تكهنات في الاوساط المالية عن احتمال رفع قيمة الريال السعودي بنسبة تتراوح بين ١٠ و ١٠٫٥٠ بالمئة .

الكويت ، واشنطن ــ ر ، ا.ش.ا

فيلم سوري عن معارك حرب تشرين

قررت سورية انتاج فيلم تاريخي وثائقي عن حرب تشرين ، يمثل المعارك التي خاضتها كافة قوات الجيش السوري .

وقد تم تشكيل لجنة عليا برئاسة السيد جورج صدقني رئيس اتحاد الكتاب في سوريا ، وذلك بناء على توجيهات الرئيس حافظ الاسد .

وتضم اللجنة كلا من اللواء مصطفى طلاس وزير الدفاع ، واللواء ناجي جميل ، واللواء عبد الغني ابراهيم ، والعميد غازي ابو عقل ، والسادة احمد اسكندر احمد وزير الاعلام ، وفوزي الكيالي وزير الثقافة ، وعددا من المسؤولين عن السينما في سوريا .

دمشق ــ سانا

مكنمارا يواصل جولته في الخليج

وصل روبرت مكنمارا رئيس البنك الدولي الى ابو ظبي امس بالطائرة من قطر ، مواصلا جولة في الخليج تهدف الى توفير اموال اخرى للقروض للعالم النامي .

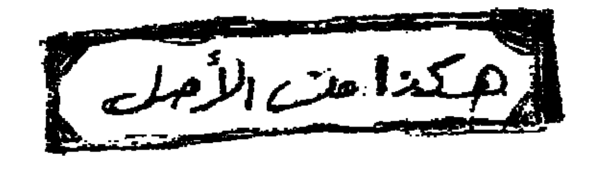
وكان مكنمارا قد زار في جولته هذه قبل قطر ، كلا من الكويت والسعودية . ومن المقرر ان يغادر ابو ظبي مساء اليوم الى واشنطن بطريق البحرين .

ابو ظبي ــ ر

نائب رئيس وزراء استراليا يزور السعودية

غادر الدكتور جيمز كيرنس نائب رئيس وزراء استراليا البحرين امس الى السعودية ، في المرحلة الثانية من جولة له لتعزيز علاقات بلاده مع دول النفط العربية .

البحرين ــ ر



الأنوار
تأسست سنة ١٩٥٩
السبت ١٥ آذار ١٩٧٥

بين "فردان" و"سافوي"

يقول حاييم بارليف صاحب مشروع « خط بارليف » المنسوف على قناة السويس ان الكولونيل الاسرائيلي غوري بائيري لم يستطع مقاومة اغراء الدخول في المعركة ضد الفدائيين عندما هاجموا فندق « سافوي » في تل ابيب فدخل المعركة وقتل .

ولم يقل بارليف ان بائيري هو الذي قاد المعركة ضد الفدائيين في شارع « فردان » ببيروت . ولم يقل ان بائيري « متخصص » في عمليات الاغتيال . ولم يقل انه تلقى امرا فوريا بالانتقال الى فندق « سافوي » فلبى الامر بالاكراه لا بالاغراء . ولم يقل بارليف ان مباغتة الثائر الفلسطيني وهو نائم مع اسرته شيء ومواجهته في المعركة شيء اخر .

في « فردان » استطاعت فرقة بائيري ان تغتال ثلاثة من قادة المقاومة في عملية سهلة التخطيط بالنسبة لعقول الاستخبارات الاسرائيلية وسهلة التنفيذ بالنسبة لاسطول حربي مزود بالزوارق الحربية وطائرات الهليكوبتر ، خصوصا اذا كان التنفيذ في بلد مثل لبنان ، بحره مفتوح ليلا نهارا مثل فنادقه .

في المقابل كانت العملية الفدائية على شاطىء تل ابيب وفي قلب احد اكبر فنادقها وفي عز السهرة معجزة كبيرة ، ولكنها نفذت بسهولة بالنسبة لفرقة ابطال يشكلون واحدا على مئة من الفرقة التي هاجمت « فردان » ولا يملكون زوارق طوربيد ولا طائرات هليكوبتر ، وقد استطاعوا ان يدخلوا مدينة شبه ملغومة بالقوى وكأنهم يقومون بنزهة .

وطبعا لم يكن الفدائيون يعلمون انهم سيلتقون هناك ببائيري ولم يعلموا انه هو الذي قتل . ولو علموا لكان ذلك مزيدا من العزاء لهم وهم يفرغون بقية ذخيرتهم قبل ان ينفجروا .

ولكن اسرائيل علمت كل هذه التفاصيل . ولو استطاعت ان تستمر في اخفاء حقيقة بائيري كما فعلت في الايام الاولى للعملية لكانت فضلت كتمان السر . وعلم الراي العام العالمي بالتالي بعد سنتين من عملية « فردان » من هو بائيري وعند اي حد تتوقف « بطولته » وتبدأ بطولة الفلسطيني .

هذا الراي العام العالمي الذي نظلمه احيانا اصبح اليوم اكثر معرفة بطبيعة النزاع العربي — الاسرائيلي واكثر معرفة بالعرب اجمالا وبالفلسطينيين خاصة . ولقد توفر له هذا المقدار من المعرفة بالقوة وليس بالمصانعة او بالتوعية مثلا ، كما انه اصبح اكثر معرفة باسرائيل بالذات .

ولقد عرف اسرائيل اكثر واكثر عندما استطاع حوالي مئة عربي منذ يومين ان يطردوا رئيس اسرائيل افرام كاتسير من جامعة ميتشغان في اميركا بعدما ارغموه على النزول عن منبر الخطابة حيث كان المحتفى به في حفلة منحه شهادة فخرية .

متى كان يحدث مثل هذا او شيء من هذا في الماضي ؟..

لقد سكتت اسرائيل عن طرد رئيسها . وفي هذا دليل واثبات على انها مؤسسة عسكرية . فاي جندي من جنودها اهم من رئيسها الذي يبدو مجرد موظف .

وكل هذه التغيرات في موازين اسرائيل السياسية والعسكرية على ارض فلسطين المحتلة وعلى ارض اميركا هي من صنع حرب تشرين .. والاتي بعد اعظم ..

عزت صافي

قمة الاوبك.. باندونغ اخرى

ان شيئا قد تغير في حياة الامم . شيء انتهى وسقط وانفصم عن الواقع السابق وموازين التداول التي كان معمولا بها بين كونين . فدفع الغرب الصناعي الثمن من بطالته وحضارته نفسها كلما رفعت اسعار البترول وبعض المواد الاولية الاخرى ...

وهكذا ، تحول مؤتمر القمة للدول المنتجة للبترول في الجزائر الى باندونغ أخرى ، وله ميزته التاريخية ومنعطفه . فقد وقف عالمان اثنان بالمواجهة ، في محاولة من احدهما للابقاء على امتيازات الاستعمار بما تبقى له من قوة صناعية وزراعية تحمله على التلويح بالمواد الغذائية سلاحا ، فيما يتشبث الاخر بالحقوق الوطنية التي انتزعها بفعل الثورات التي منها هذه الاخيرة البترولية التي تبدت معالمها في سنة ١٩٧٢ وتلكدت في السنة التالية بحرب تشرين .

ويجري التساؤل الان عما اذا كان يصلح اقامة حوار في هذه الاجواء بين الدول النامية والدول المتقدمة ؟

فالجبهة مفتوحة لاحتمالي المواجهة والحوار لاسيما في المنطقة التي تقع عند ابواب صحاريها العربية فلسطين ، في اطار من الكسوف مخيف . فهل ينجمع الفرقاء حول مائدة مفاوضات ؟ هل يستسلم الغرب للاختناق؟ هل تبادر الولايات المتحدة الى تجويع العرب المطالبين بغير الدولار عملة تداول بترولية ؟

الاسابيع القليلة القادمة تقرر ما يكون عليه العالم من امر . فلا يكفي ان يوافق زعماء الدول المنتجة للبترول على اقامة الحوار مع المستهلكين تلبية لاقتراح الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان حتى يسلم العالم من نزاع سلاحه الجمود والغلاء وجنوده العاطلون عن العمل !

فالولايات المتحدة كذلك شروط على شركائها الغربيين . للولايات المتحدة مصلحة في تجميد الاسعار البترولية او تبديدها لانها مستهلكة ومنتجة في ان معا خلافا لما هي عليه بقية الدول الصناعية في حال .

وقد لا تكون الازمة البترولية غير واحدة من المراحل المؤدية الى انكماش العالم الغربي بكل طاقاته وعظمته وحضوره . الا ان المواد الاولية ككل تشكل على المدى البعيد عناصر خط الانهيار التام الذي يصعب تلافي وقوعه ان لم يؤخذ بدعوتي قمة الجزائر البترولية وديستان الى التعاون العالمي .

لكن هذا ما لا يريده صاحب ستراتيجية « شفير الهاوية » هنري كيسنجر . فوزير خارجية الولايات المتحدة يبقي متابعة سياسة التصلب بهدف استقطاب ما يسميه بالدول الاغضاء في مجموعة الديمقراطيات الصناعية . لكن دول « مجموعة الديمقراطيات الصناعية » هذه عديمة المصادر الطاقية ، ولها الحق في ان تتساءل عما اذا لم تكن مدعوة الى المشاركة في نوع من اقتسام المغانم والاعباء فيما بينها وفق ما يطلب منها الالتزام به من مواقف على الصعيد العسكري ؟ او عما اذا كان مقررا للمجموعة الاوروبية واليابان في واشنطن ان تسمح للولايات المتحدة بتعزيز استقلالها الاقتصادي على حساب مصالحها هي باسم الشراكة والتعاون والنعوت الديمقراطية المختلفة ؟ واخيرا عما اذا كان يجدر بالولايات المتحدة ، المنتجة الرئيسية والمستهلكة الرئيسية للبترول ، ان تستأثر بالصفة التي تؤهلها لان تتزعم حوار (او مواجهة) المناقشات باسم الدول المستهلكة محتفظة لنفسها بدور الحكم يوم تطرح التنازلات بشكل جدي نهائي ؟

ان الرئيس ديستان الذي اختار لنفسه مثل هذا الدور ، ارغم على التقليل من حدة خلافه مع وزير الخارجية الاميركي . لكن المطلعين يجمعون على القول ان الحساسية الديغولية ازاء واشنطن قد تتحرك من جديد في الاليزيه اذا استمر كيسنجر في فرض هيمنة بالشكل الذي ربما ادى الى نسف محاولة لقاء العالمين عند نقطة التعاون والانقاذ المشترك .

ويشير هؤلاء المراقبون الى ان الانسجام الذي خرج به موفدو « اوبيك » الى الجزائر غير متوافر في صفوف المستهلكين . ففي قصر « لامويت » لجأ كيسنجر الى لغة المزايدات مطالبا بضمان عائدات منتجي المصادر الطاقية الاخرى غير البترولية ، لا سيما الفحم منها والصفائح الحجرية القابلة التحويل الى مواد بترولية . وكانت بريطانيا التي تراهن على مصادر بحر الشمال تحارب الى جانب الولايات المتحدة . لكن المانيا وايطاليا واليابان التي تغطي معظم حاجاتها الطاقية بالواردات البترولية من الخارج ترفض مذهبية واشنطن المتعلقة بالاسعار . وكذلك فرنسا ، على الرغم من عدم اشتراكها في اعمال وكالة الطاقة .

اما الدول الغربية الاخرى ، فاكتفت بالسكوت على الهجوم الذي يشنه كيسنجر عجزا منها عن رفع الصوت بوجه العاطفة .. مفضلة المشاركة القسرية في تشكيل جبهة المستهلكين وراء الولايات المتحدة ، على الاستقلال بالحيرة والقلق والضعف ...

لكن الرئيس الفرنسي ينصرف الى مراقبة العقبات السياسية والاقتصادية التي تواجه المؤتمر الذي دعا اليه . فالولايات المتحدة رهنت حضورها اجتماع السابع من نيسان التمهيدي للطاقة بالشروط التي اثارتها خلال الاسبوع الماضي في قصر لامويت . وهي لا تضع المصالح وموازين القوى جانبا بانتظار مناقشة جدول اعمال مؤتمر الطاقة التاريخي بين منتجي النفط ومستهلكيه . فعمدت الديبلوماسية الفرنسية بالمقابل الى عدم الجهر بموقفها من الموقف الاميركي حتى لا يضاف الى جملة العراقيل التي تعترض مساعي تجنب الكارثة .

وسلمت وحدة المصير بين الاغنياء والفقراء بفضل السياسة الديغولية التي ما يزال يستوحيها في خطواته السياسية ، خصوصا في الحقل الخارجي ، الرئيس ديستان . فكان الرد العربي ردا فرنسيا واوروبيا كذلك على المخطط الاميركي الهادف الى جعل منتجي البترول ومستهلكيه في المواجهة . وترجم الى استهلاك مبدئي للعالم الذي يزداد شقاؤه وتتضاعف ظواهر التضخم وفواجع المجاعات في ارجائه . لكنه لن يقدر للمبادرة الفرنسية ، في الجمع بين منتجي المواد الاولية والمستهلكين بان تنجح ما لم يناقش الامر بالشمول الذي يوفق بين مصالح الفرقاء الثلاثة المدعوين الى بحث ما لا يقتصر على الشأن النفطي بصفة التمييز وهذا اصبح معلوما . رفضته الولايات المتحدة في قصر لامويت بفرنسا لتصطدم بحلفائها واعدائها على حد سواء .

فلاسباب كثيرة يضيق المجال في تعدادها ، يفضل العالم الثالث مستعمريه القدامى من الاوروبيين على المستعمرين الجدد لمصادر العيش فيه . واوروبا مدركة لذلك ، وهي تكثف من محاولات التعاون مع البلدان المتاخرة النمو . لكن ما ينقص هو وحدة الكلمة الاوروبية في ظروف استثنائية تسهم التقلبات السياسية والسيطرة الاميركية على مقدرات العالم الحر في اجهاض المحاولات المتكررة لشفاء مريض العالم القديم التي تجذب اليه ، اكثر من مدنيته الصناعية ، قيم يتمنى العالم الثالث ان يعيد بناء تعاونه الجديد معه على اساسها .

ريمون عقل

اعتذار اميركي "موقوت" للرياض..

بقلم [illegible]

عندما اطلقت الصحف والاذاعات المعروفة في اميركا حملتها الضارية المهددة بامكان اقدام الولايات المتحدة على عملية غزو مسلح لمنابع النفط في الخليج ، كان من الواضح ان مدبري تلك الحملة كانوا يرمون الى عدة اهداف جوهرية اهمها :

ارهاب دول النفط العربية ، بوجه خاص ، ومنعها من التمادي في دعم دول المواجهة العربية ، ومحاولة احداث انشقاق بين الدول العربية والدول غير العربية ، في داخل منظمة « اوبيك » ، والضغط على هذه وتلك « لاعادة تدوير » الاموال المتجمعة لديها من ايرادات النفط بتوظيفها في الولايات المتحدة بالاكثر ، ومنع الدول المصدرة للنفط من مجرد التفكير في ادخال اية زيادة اخرى على اسعار النفط ، وبالتالي دعم وجهة النظر الاميركية في معالجة ازمة الطاقة عن طريق المجابهة ضد وجهة النظر الفرنسية الاوروبية القائلة بالعلاج عن طريق الحوار .

وهدف اخر جوهري ، هو ان يشعر « مدبرو الحملة » الحكومة الاميركية بان اجهزة الاعلام القوية يمكن ان تقدم الى السياسة الاميركية خدمة كبيرة ، عن طريق الحرب النفسية ، واظهار اسرائيل كانها لا تزال قاعدة « امامية » يمكن الاعتماد عليها في حرب النفط .

على ان تلك الحملة الارهابية تجاوزت حدود المعقول ، اذ اخذت تنشر ما سمته بخطط حربية اعدت فعلا لهجوم حربي اميركي على منطقة الخليج ، وبالتحديد على منابع النفط السعودية ، وتعرض مختلف احتمالات ردود الفعل ولاسيما احتمال سكوت الاتحاد السوفياتي ، وتنسب كل ما تقول الى « مصادر مطلعة » او « خبراء البنتاغون » ، ثم تستطلع بعض المسؤولين الغربيين الراي في امكانات مثل هذا العمل ، وتنشر اقوالهم السلبية المتحفظة على الوجه الذي يصورها على عكس ما يقصده اصحابها .

حملة سخيفة

تلك الحملة بلغت حد السخف ، حتى ان الدول العربية المعنية ، لم تعن بالرد عليها جديا .

ولكن ، لوحظ ان الدولة النفطية العربية ، التي ركزت عليها حملة التهديد ، قد التزمت جانب الصمت ، فيما عدا تصريحات متفرقة لبعض الامراء تستبعد اقدام دولة عظمى مثل اميركا على مثل ذلك العمل ، الذي يمكن ان يوصف بالجنوني . واهم من ذلك او اعجب من ذلك ، ان رد الفعل السعودي في مواجهة حملة التهديد الصحافية الاميركية، اتخذ شكل اتفاق بين الحكومة السعودية و « هيئة اميركية خاصة » ، بشأن تدريب قوة سعودية خاصة على حماية آبار البترول السعودية ، ضد اي هجوم اجنبي محتمل . يضاف الى ذلك عقد صفقة اخرى ، لشراء كميات كبيرة من الاسلحة الاميركية ...

اعتذار رسمي الى الرياض

واخيرا قدمت واشنطن الى الرياض ، ما يمكن ان يعد « اعتذارا » رسميا ، او ترضية رسمية ، [illegible] من تهديدات سافرة موجهة الى المملكة العربية السعودية . وذلك في شكل تصريح رسمي ادلى به امس الاول جيمس ايكنز سفير الولايات المتحدة في الرياض . وجيمس ايكنز كان ابرز رجال الخارجية الاميركية في قطاع النفط ، وقد بذل اقصى جهوده لاقناع كبار المسؤولين الاميركيين بوجهة نظر الملك فيصل وصدق تحذيراته ، من قبل حرب تشرين وفي ابانها ، ولكن الهيئة المناصرة لاسرائيل في الكونغرس والبيت الابيض هزمته .

بيان السفير ايكنز قد يكون محدود الاثر اعلاميا ، اي انه قد يكون اشبه بمصالحة في زقاق ضيق ، بعد قد يكون اشبه بمصالحة في زقاق ضيق ، بعد شتيمة في « زفة » . ولكنه تضمن تصريحات ، يمكن ان تعد اخطر ما صدر عن سفير اميركي في اي بلد عربي ، في تاريخ العلاقات الاميركية العربية ، منذ اعترفت اميركا بدولة اسرائيل ١٩٤٨ رغم كل المعارضة الشديدة التي ابدتها وزارة خارجيتها استنادا الى تقارير سفرائها في البلدان العربية :

فلاول مرة يعلن سفير اميركي ان هناك « بعض الجهات تقف وراء الحملة الصحافية في الولايات المتحدة ضد السعودية بقصد الاساءة الى العلاقات بين البلدين » — وان يكن قد اعلن طبعا انه لا يعرف اذا كانت وراءها « منظمات او شخصيات محددة » ..

ولاول مرة ، يصف سفير اميركا مدبري الحملة الصحافية التي رافقت التهديدات بغزو منابع النفط السعودية بانهم « عقول مريضة لاناس يهدفون الى ما لا يعرفون » . ثم يقول « ان تلك المقالات والاشاعات لم تنجح في التأثير الذي قصد لها ان تحدثه . ومن يعرف المنطقة جيدا يقر بان فكرة الغزو هذه لو حدثت ، لكانت نكسة على العالم كله ، ولكان المستفيد الوحيد منها هو الاتحاد السوفياتي » .

ثم ان السفير ذهب في بيانه الى حد تصحيح ما اشيع عن مغزى تصريحات رئيسه وزير الخارجية كيسنجر ، بشأن عدم استبعاد استخدام القوة العسكرية اذا شعرت اميركا بان هناك خطر « اختناق الاقتصاد الغربي » . اذ قال ان الخنق يعني « الانهيار الاقتصادي ولا علاقة لذلك بالاسعار او حظر النفط » و « ان موضوع الغزو لم يبحث رسميا من قبل الحكومة الاميركية ، وما ذكر عن بحثه رسميا هو اقوال صحافية ، وليست رسمية . ولو حدث ذلك لاخبرت به » .

دلالات بالغة الاهمية

ان بيان السفير ايكنز ينطوي على دلالات متعددة ، ذات اهمية بالغة بالنسبة الى سياسة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط :

فهو يمثل اول تحرك سياسي من جانب موظف كبير بوزارة الخارجية الاميركية ، ضد « الجهات » التي عملت في وقت من الاوقات على منع وصول راي الوزارة في الشؤون التي هي اخبر بها من غيرها ، الى السلطة التنفيذية العليا . وضد الجهات التي عملت على « تطهير » وزارة الخارجية من العناصر القوية الحسنة الاطلاع على حقائق القضية الفلسطينية ، والاكثر تقديرا لحقيقة المصالح الاميركية . وهي العناصر التي وصفتها تلك «الجهات» بانها « مستعربة » ، واستطاعت ابعادها عن مراكز النفوذ ، بفضل حسن « معاونة » السيد جوزيف سيسكو وكيل الوزارة ...

وهذا ايضا اول موظف رسمي اميركي كبير يسفه « الحملة الصحافية » و « المقالات المتعددة عن هذا الموضوع في الصحافة الاميركية » — انه اول موظف رسمي ، باعتبار ان نائب الرئيس الاميركي السابق سبيرو اغنيو ، لم يكن موظفا بل كان منتخبا من الشعب . وكان اول نائب رئيس جرؤ على انتقاد طريقة الصحف في تقديم الاخبار والاراء التي تهم الشعب الاميركي ، واصفا تلك الطريقة بانها طريقة غير اميركية .

ولا شك ان تصريح السفير ايكنز ، من هذه الناحية ، جدير بان يطبع ويوزع على جميع الهيئات والمجالس الاهلية الاميركية ، وعلى الصحف الاميركية وغير الاميركية ، لرفع ستار ثقيل من استار التعمية التي تحجب الحقائق من اعين الراي العام الاميركي .

ترطيب الجو لزيارة كيسنجر

على ان توقيت بيان السفير الاميركي في الرياض ، قد ينطوي على مغزى آخر ، وهو ترطيب الجو في الرياض للزيارة التي سيقوم بها الوزير هنري كيسنجر للعاصمة السعودية في خلال جولة المكوك التي يقوم بها حاليا بين عواصم المنطقة . فالى جانب التصريحات الهامة السابق ذكرها ، حرص السفير على الثناء على السياسة السعودية بالنسبة الى تجميد الاسعار . كما اشاد بسياسة السعودية قائلا « انها بقيادة الملك فيصل كانت دائما ناضجة وواعية ومتحمسة لقضايا العالم ، وايجابية في مواقفها » و « ان الولايات المتحدة تنظر الى الملك فيصل على انه من اقوى سياسيي العالم واوفرهم حكمة » . فلا شك ان مثل هذا الكلام من شأنه ان يخفف من اثر تلك الحملة الهوجاء التي تركزت على السعودية ، ويحسن الجو تمهيدا لمحادثات كيسنجر المقبلة في الرياض ..

ودلالة اخرى ينطوي عليها تصريح السفير ايكنز ، وهي امكان العدول عن سياسة « المجابهة » الكيسنجرية ، في ما يتعلق بازمة الطاقة واموال النفط ، واتباع الطريق الدبلوماسي التقليدي ، في معالجة مثل هذه المسائل « الحساسة » . فقد تخلى السفير عن منهجية الدولة الغنية التي هي اقوى دولة واغنى دولة ، واعاد الى الذاكرة تلك الولايات المتحدة الفقيرة التي « بنيت اساسا بالاستثمارات الاوروبية » ، على حد قول تشارلز روبنسون وكيل وزارة الاقتصاد الاميركية ، الذي قال ايضا — واستشهد السفير بقوله « نحن نرحب دائما براس المال الاجنبي » .

هل يعني كل هذا ان كلمة العرب اصبحت اكثر نفاذا الى صانعي السياسة الاميركية ، واكثر احتراما لديهم ؟ قد يكون هذا صحيحا ولكن الى حد محدود فالمعركة لا تزال على اشدها في واشنطن ، بين مراكز القوى الصهيونية ، وبين قادة الحكم والسياسة الاميركيين . ولكن اهم ما يعنيه هذا التطور ، هو بروز السياسة العربية ، كسياسة دولية ، تستند الى عناصر قوة مادية ومعنوية كبيرة ، تجعلها لا تتأثر بالكلام كما كانت الحال قبل حرب تشرين ١٩٧٣ .

■ جهود فورد لانقاذ الاقتصاد الاميركي تسير في اتجاه معاكس لجهود الكونغرس الديمقراطي .. رسم كاريكاتوري في « يو. اس. نيوز » ■

"النسر الاحمر" للشرقاوي يقصه الجناح العربي!

بقلم هنري زغيب

الضجة التي اثيرت ، ولا تزال ، حول مسرحية عبد الرحمن الشرقاوي الاخيرة « النسر الاحمر » ، تنقلت من الطابع الفني المسرحي الى الطابع السياسي .

فهذا العمل الذي تقدمه فرقة المسرح القومي على مسرح جورج ابيض في القاهرة ، يشهده جمهور لا يلبث ان تشده الابعاد السياسية التي يضفيها الشرقاوي على معالجة شخصياته ، من خلال التحرك الدرامي حول شخصية صلاح الدين .

والمؤلف : (وليس المخرج كرم مطاوع بعيدا من خطه) ، ينحو في مسرحه دائما (له في السابق «جميلة» و « الفتى وهران» وسواهما) نحو القضايا السياسية . من هنا ، ان عملية المزج في مسرحية « النسر الاحمر » (هي في الاصل مسرحيتان : « النسر والغربان » و « النسر وقلب الاسد ») لم تخرج عن البوتقة السياسية التي حصر الشرقاوي نفسه فيها ، وهي الانكفاء عن « الما حول » ، والانعزال عن « الما قبل » ، والتقوقع بعيدا عن « الما بعد » .

هذه الموجة ، في القاهرة ليست حديثة ، وان برزت تفاعلاتها في الاونة الاخيرة . فمنذ عهد غير يسير ، والقيمون على الاوساط الادبية والفنية ، يهولون بالظاهرة ، منددين محذرين . هذا ، منهم ، الدكتور فؤاد زكريا (رئيس قسم الفلسفة بجامعة عين شمس في القاهرة، ومستشار الشعبة الوطنية لليونسكو لشؤون العلوم الاجتماعية والثقافية) ، يلوح بثلاثة مستويات للتفكير في مصر ، اولها « العقلية التقدمية ... التي تحاول ان تربط الوطن العربي كله بتيار الحضارة الحديثة » ، وثانيهما « العقلية المحافظة التي تخشى نور الحضارة » ، وثالثها يتخبط « بين الرجعيين والتقدميين » . وهذا ، ايضا ، الكاتب سعد مكاوي ، وقد بات مسؤولا عن المسرح المصري (خلفا للسيد بدير) ، يعلن: «خطتنا : التنوع الذي يحيط بملامح الحركة المسرحية في مصر والعالم » ثم : « لايملك احد ان يمنع كاتبا من ان يكتب ... » .

هذا الانفتاح على ثقافة العصر ، وحضارته وفكره ، اين منه تقوقع « النسر الاحمر » في الانعزالية المصرية ؟ واذا كان الشرقاوي ياخذنا الى التاريخ ، مع صلاح الدين ومعركة حطين وفتح القدس والمؤامرة لاغتيال الايوبي الكبير ، فواضح ان له يدا في الامس ، واخرى في مصر اليوم ، مصر التي خاضت بطولات تشرين ، والتي نسمع صداها لدى الشرقاوي على لسان امير المغرب في احد مقاطع [illegible] مجد صلاح الدين وحده ... هذه ليست بحرب ، انها محض تظاهر » .

هذه المرارة السياسية مرفوضة بشدة ، هي الصادرة عن قلم شاعر روائي قاص وكاتب مسرحي متزن عبد الرحمن الشرقاوي . ومرفوض معها الخط الدرامي الذي يبطن خلفه الابعاد السياسية .

مرفوضة بقسوة ، باسم مصر التي انطلقت منها النهضة الحديثة ، وباسم العروبة التي ، وحدها اليوم ، تشد ازر العرب وتوحد صفوفهم .

جنون بمصر يريد الشرقاوي ؟ ونحن كذلك ، نريده له .

لكن ما نأباه ، ان تنعزل المنارة عن الشاطىء ، وينأى ابو الهول عن مجنبه ، وينحبس الكتاب عمن كانوا يقرأون في الكتاب .

ولنا في تاريخ نهضة غير دليل : فشاعر مصر وأمير شعراء العرب ، لم يتنكر لمصره الحبة يوم تغنى بلبنان وجارة الوادي ودمشق وبردى ، وخليل مطران اللبناني لا غيره ان كان قلبه في مصر ويحمل لقب « شاعر الاقطار العربية » جميعها . وطالب الادب العربي ، لا يمكنه انكار ان الحركة المسرحية المباركة ات مع الفرق المصرية لتمتد الى العالم العربي كله .

وامس ، يوم رق الموت ام كلثوم رفلتها ربحته مصر ، لكن الدموع تقرزت في اقاصي اقطار الوطن العربي ، الذي ربطته ام كلثوم بفنها ، وما فاقها انها ظلت تصلي : « ن باب مصر تدق الاكف » .

وكما في الادب والفن ، كذلك في السياسة ، ولا دليل اسطع على ذلك من كون ابي العرو الخالد ، كان يشع من مصر ، على العالم العربي كله ، يعمل بليما اخلاه ، ان يؤزر الامة العربية بالقومية العربية الرائدة .

بلى ، نود الان بان الفكر الفني والادبي والثقافي ، لا ينفصل عن الفكر السياسي .

وبلى ، نريد يكون الالتزام ، الوازع الذي يعني اذ يعيت .

لكننا نرفض ، بشدة ، ان يكون الالتزام قيداً ما سوى للتاقلم الضيق، وان يستحيل تابوتا يمشي في جنازة المعرفة .

الحضارة المصرية ، وهي رائدة ، بقيت تحتفظ بطابعها ، فيما انفلشت على العالم العربي كله ، وربنا العالم العربي اليها .

والثقافة المصرية لم تبلغ ذروتها ، الا بعد انتفاعلت ، ففعلت وانفعلت ، وقس على ذلك ب المصري والفن المصري ، فضلا عن السياسة المصرية التي تمسك اليوم قدرات المئة مليون ناطق بالضاد .

اخيرا ، وموضا عبد الرحمن الشرقاوي في « النسر الاحمر » ، (هو الذي لم ننس « وطني عكا » الناجحة) ، ودوره في الحركة الثقافية المصرية : الذي يتكلم دائما على ما يسميه « السلوك الثوري » ، تلفتنا الدهشة لفرق بالنا الخيبة .

لكننا ، لا ننشد . نود للشرقاوي ان يفتح افاقه ، فينفتح من اقليميته الضيقة ، لان مصر ، ومن يحبها ، تحبه اكثر اذا اخرجها عروسا عربية لا فرعونية .

المقاطعة المشروعة.. والاعلام الغائب

بقلم : حسان الخوري

مع دخول الحرب الاعلامية المسعورة في الغرب ضد قرارات المقاطعة العربية مرحلة دقيقة وخطيرة ، وخاصة في الولايات المتحدة ، حيث انتقلت بكل ثقلها الى داخل الكونغرس ، عبر محاولات بعض اعضائه المعروفين بميولهم الصهيونية لاستصدار تشريع يمنع التوظيفات العربية .

ومع اقتران هذه الحملات بالضغوط التي تمارسها القوى الصهيونية لحمل المؤسسات الاميركية على رفض بيع اسهمها للعرب ، لا بد من التذكير بعدة بديهيات وحقائق ووقائع يحاول الاعلام الصهيوني طمسها بستار كثيف من الاكاذيب والاضاليل .

لا بد من التذكير بان المقاطعة من الاسلحة المشروعة في الصراع الدولي . وقد لجأت اليها منظمة الامم المتحدة ذاتها باصدارها قرارات المقاطعة ضد النظامين العنصريين في روديسيا وجنوب افريقيا ، والتزمت بهذه القرارات عدة دول غربية وغير غربية .

فهل تستطيع الامم المتحدة ان تتخذ قرارا بجعل المقاطعة العربية غير مشروعة؟ ان اغلبية دول العالم تدرك سلفا ان هذه المقاطعة مشروعة ، ولذلك لا تجري محاولة لرفضها بقرار عالمي .

ولا بد من التذكير بان الولايات المتحدة هي رائدة من رواد المقاطعة الاقتصادية . فالاميركيون استخدموا دائما فائض انتاجهم من القمح ، وسواه من معطياتهم الاقتصادية كسلاح سياسي ضاغط ضد الدول الاخرى . فرضوا حصارا على كوبا بغية اعادتها الى حظيرة النفوذ الاميركي سياسيا واقتصاديا . وقبل كوبا فرضوا حصارا على الصين والاتحاد السوفياتي ، والى الان لا يزال تصدير عدة مواد محظورا في الولايات المتحدة باعتبارها « مواد استراتيجية » . وحتى الاتفاق التجاري الذي كاد ان يوقع بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي كان يستثني مجموعة هامة من المواد .

وقد عمد الاميركيون الى استخدام اساليب اكثر عنفا وفي منتهى الوحشية لتحقيق اهدافهم السياسية. فالرئيس الاميركي السابق ريتشارد نيكسون برر قصف المواقع المدنية ، والاطفال والنساء والشيوخ والاطفال في « هانوي » كسلاح ضاغط لحمل فيتنام الشمالية الى طاولة المفاوضات ، في حين ان العرب في حربهم الاقتصادية لا يهدفون التدمير وقتل الاطفال والنساء والشيوخ .

العرب هم في معركة مع الصهيونية يتوقف عليها مصيرهم ومن حقهم التحرري عن كافة الاساليب المتوفرة لديهم واستخدامها بكل قوة. انهم كالجيش الذي لا يمكنه ان يقوم بامداد جيش العدو بالذخائر والاطعمة . والصهيونية قد شهرت عليهم جميع اسلحتها العسكرية والسياسية والاقتصادية على صدور العرب ، ومن حق العرب ، ان يفلوا صدورهم ، ورد الكيد الى نحره .

انهم ليسوا دعاة حرب اقتصادية حبا بالحرب بل هم دعاة حقوق مهدورة ، يستخدمون فيها قوتهم المالية النامية كوسيلة لتحقيق هذه الاهداف المشروعة .

يضاف الى كل ذلك ان الاقتصاد الاميركي اقتصاد حر من حيث المبدأ على الاقل . [illegible] ارادت الولايات المتحدة الالتزام بروحه وبالمبادىء التي ارتضتها لذاتها ، فعلا فتح الابواب على مصاريعها للرساميل [illegible] بما فيها الرساميل العربية ، خاصة وقد اخذ المتمولون العرب في اكثر من مناسبة عملياتهم المالية في الغرب ذات طابع [illegible] بحت ، ولا اهداف سياسية وراءها . [illegible] ذلك يرى بعض المطلعين الاقتصاديين [illegible] ان التوظيفات المالية العربية ذات [illegible] ايجابية في الاقتصاد الاميركي ، اذ تؤدي ايجاد توازن في ميزان المدفوعات الاميركي المصاب بعجز مزمن ، وتساهم في تخفيف التضخم الذي ترزح البلاد تحته .

لقد شكا الاميركيون دائما في [illegible] خاصة ، واحيانا متعددة في مجالس [illegible] سيطرة الصهيونية على الاقتصاد الاميركي وغيره من القطاعات الهامة ، وتأتي [illegible] المالية العربية بمثابة عامل توازن [illegible] الصهيونية تستفيد منه الولايات [illegible] واخيرا ...

وفي راي اخر لمطلعين ماليين اميركيين ان الاهتمام المالي العربي بالولايات ، كفيل بنقل حربهم الاقتصادية مع العدو الى ساحة المصارف الاميركية ، وليس لهذه المصارف لا خسارة ...

وطبيعي ان يكون للعرب حق التصرف بأموالهم واستعمالها في اي ظرف في خدمة قضيته القومية الاولى .

ومن هنا كان على جامعة الدول العربية ، التحرك واطلاق حملة توعية اعلامية ، بحيث تصدر قرارات المقاطعة وهي مقترنة بشرح اهدافها ومبرراتها وشرعيتها ايضا حتى يعلم الجميع ان المقاطعة لم تقم على اسس الحقد والابتزاز ، وانما هي قائمة على اسس حرب مشروعة فجرتها الصهيونية في هذه المنطقة ، فلا يجوز ان يقال بان العرب قرروا مقاطعة شركة معينة لان لها مصالح في اسرائيل ، او يقال ان سفينة قد وضعت على اللائحة السوداء ، لانها نقلت بضائع من او الى اسرائيل ، وان يتردد هذا القول يوما بعد يوم ، ويجد اذانا صاغية ، واناسا يعتقدون بصحته ، بحيث ترسخ المقاطعة العربية على هذه الصورة الجزئية المشوهة في الاذهان ، ويغفل الناس عن الحقوق الاساسية والاسس العادلة التي قامت عليها والاهداف العادلة التي تتوخى تحقيقها .

ان المال اصبح لغة فعالة على كافة الاصعدة . هذا الامر اصبح بديهيا ، وعامل الزمن الى جانب العرب ، فبالاضافة الى فوائض اموالهم الضخمة ، اصبح لديهم الخبرة والدراية والمعرفة الكفيلة بتحقيق النصر .

صفقات اسلحة فرنسية لدول عربية تزيد قيمتها على مليار فرنك

قالت « وكالة الصحافة الفرنسية » في تحقيق لها عن صادرات فرنسا من الاسلحة، ان سوق الاسلحة الفرنسية شهدت تحسنا كبيرا منذ شهر آب الماضي ، بعدما رفعت باريس الحظر الذي كان مفروضا على تصدير الاسلحة الى الدول المحاربة في الشرق الاوسط.

ونقلت الوكالة عن مصدر فرنسي مطلع قوله ، انه خلال عام ١٩٧٤ تلقت الصناعة الفرنسية طلبات تزيد قيمتها على مليار فرنك من المعدات البرية الخاصة بالقوات المسلحة في كل من الكويت ودولة الامارات وقطر، وليبيا، ولبنان، والعراق والسعودية.

وتتعلق هذه المبيعات بصفة خاصة، بصواريخ تكتيكية ارض — ارض من طراز « فاريون » وصواريخ ارض — جو من طراز « كروتال » ، وصواريخ ارض — جو من طراز «اي. اس ٣٧» المضادة لاجهزة الرادار .

وذكر ان فرنسا قامت ايضا بتوريد معدات مختلفة لهذه الدول تتعلق بتحديد الهدف، وهي المعدات التي تعتمد على اشعة « ليزر » وعلى الاشعة تحت الحمراء .

وقالت الوكالة ، ان السعودية اصبحت واحدا من اهم الزبائن في الشرق الاوسط منذ ان وقعت في نهاية العام الماضي عقدا لشراء ٣٨ طائرة « ميراج — ٣ اس. اي » .

ويقول الخبراء، ان القيمة الاجمالية لطلبات السعودية من صناعة الاسلحة الفرنسية في عام ١٩٧٤ بلغت ما يقرب من ٤ مليارات فرنك . وقد قامت فرنسا بامداد السعودية بصفة خاصة بمدافع رشاشة اوتوماتيكية خفيفة ، ومعدات برمائية ، وعدد كبير من الدبابات القتالية من طراز « آ. ام. اكس — ٣٠ » .

وتحتل السعودية حاليا المرتبة الثالثة بين زبائن فرنسا في الشرق الاوسط لشراء طائرات « ميراج » بعد ليبيا (١١٠ طائرات) ودولة الامارات.

تم افتتاح مدرسة لتعليم الطيران في السعودية ، حيث يتولى التدريس ضباط وخبراء فرنسيون . ولكن يبدو ان المكانة التي احتلها رجال الصناعة الفرنسيون في السعودية ، بدأت تثير بعض الضيق لدى الموردين الاميركيين الذين لا يزالون يحتلون مركز الصدارة.

اهتمام مصر بالاسلحة الفرنسية

ونابعت الوكالة الفرنسية تقول ان مصر تبدو في نظر رجال الصناعة الفرنسيين كزبون هام في المستقبل .

وقد قال مصدر واسع الاطلاع في باريس انه لم يتم بعد توقيع اي عقد اثر الزيارة التي قام بها الرئيس السادات لفرنسا في كانون الثاني الماضي . ولكن المصدر يعتقد ان عروضا كبيرة ستقدم للقوات المسلحة المصرية . وقد سافر عشرة من الضباط المصريين الى فرنسا في بداية شهر شباط وزاروا عدة مصانع للاسلحة ، وينتظر وصول عدد اخر من الضباط.

وذكرت الوكالة ان مصر ترغب في الحصول بصفة خاصة على طائرات « ميراج اف — ١ » (حوالى ٥٠ طائرة) ، وعلى طائرات هليكوبتر ، ومجموعة من انواع الصواريخ بينها «كروتال» ، وصواريخ بحرية من نوع « اكزوسيه » ، واجهزة رادار .

ويعتقد مصدر موثوق به، ان فرنسا ستقوم بتوريد معدات الكترونية هامة الى مصر ، خاصة اجهزة رادار لعمليات المراقبة بقناة السويس ، وجهاز للاتصالات السلكية واللاسلكية التكتيكية للاغراض العسكرية .

وذكر ان المعدات الفرنسية تثير اهتمام العراق الذي يريد غطاء لدفاعه الجوي .

اما بالنسبة الى ليبيا ، فذكر انها لا تزال تتفاوض بشأن صفقة تتعلق بشراء ما بين ٤ و٦ زوارق من طراز « لاكومباتان » المزودة بصواريخ « اوتومات » . وتهتم ليبيا ايضا بغواصات فرنسية حمولة ١٢٠٠ طن، وبكاسحات الغام من طراز «سيرس».

باريس — وصف

الرائد جلود يبدأ جولة في افريقيا

غادر طرابلس الغرب امس ، الرائد عبد السلام جلود عضو مجلس قيادة الثورة ورئيس الوزراء الليبي متوجها الى زئير ، مبتدئا جولة في عدد من الاقطار الافريقية .

ويرافق الرائد جلود وفد يضم السيد طه الشريف بن عامر وزير المواصلات ، والدكتور علي التريكي الوكيل المساعد في وزارة الخارجية .

طرابلس الغرب — ر

طائرة ركاب اثيوبية تتعرض الى هجوم

تعرضت طائرة ركاب اثيوبية من طراز « دي. سي — ٣ » الى هجوم امس ، وهي تحاول الهبوط في لاليبيلا احدى المراكز السياحية الاثيوبية الرئيسية .

وتقول الانباء الاولية ان شخصا واحدا قتل واصيب شخص اخر بجروح . وقالت مصادر عليمة في اديس ابابا ان الطائرة تعرضت للنيران ، لدى نزولها في لاليبيلا في رحلة محلية مقررة .

اديس ابابا — ر

ماوتسي تونغ يعاني من نزلة برد

قال فوريس بوربونهان رئيس وزراء غويانا الذي يزور بكين حاليا، ان الزعيم الصيني ماوتسي تونغ لا يستقبل زوارا اجانب في هذه الفترة لانه يعاني من نزلة برد .

ويبلغ ماو الواحدة والثمانين من عمره .

وذكر بوربونهان لدى سؤاله عما اذا كان سيقابل الزعيم الصيني : لقد قيل لي انني لن اراه لانه مصاب بزكام .

بكين — و ص ف

سبينولا يلجأ الى البرازيل
الغاء حالة التأهب في البرتغال بعد ثبوت عدم صحة شائعات عن تدخل أجنبي

غادر الرئيس البرتغالي السابق الجنرال انطونيو دي سبينولا مدريد ليعيش بالمنفى في البرازيل امس ، في وقت الغت فيه السلطات في لشبونه حالة التاهب العسكري بعدما ثبت عدم صحة شائعات عن تدخل اجنبي .

وقد انتقل سبينولا بطائرة نقل عسكرية من القاعدة التي لجأ اليها بعد محاولة الانقلاب الفاشل ، الى مدريد ، ومنها استقل طائرة اخرى متوجهة الى البرازيل .

وكان الجنرال سبينولا قد فر الى القاعدة الجوية الواقعة قرب بلدة باداخوز عند الحدود بطائرة هليكوبتر.

وقد شهدت لشبونة امس ، تظاهرة كبرى تاييدا لحركة القوات المسلحة وتاميم البنوك . ورفع حوالى ١٥ الف متظاهر لافتات تقول «تسقط الرجعية»، و « الشعب يؤيد حركة القوات المسلحة » و « العدالة الشعبية »، و « تسقط الاحتكارات » .

الغاء حالة التاهب

وقال ناطق عسكري ان حالة تاهب عسكري كامل قد الغيت في البرتغال في ساعة مبكرة امس بعد ان ثبت عدم صحة شائعات عن تدخل اجنبي في البلاد .

وكانت القوات البرتغالية المسلحة قد وضعت في حالة تاهب كامل مساء امس الاول في وقت حذر فيه الرئيس فرانشيسكو دا كوستا غوميز البلاد من ان « نواة القوى المعادية » لا تزال موجودة بعد تمرد يوم الثلاثاء الفاشل .

وضرب حشد كبير من الجنود والدبابات طوقا حول محطة الاذاعة الحكومية مساء امس الاول واقام الجيش حواجز على الطرق المؤدية الى مقر قيادة سلاح الطيران في ضواحي لشبونه .

وجاءت حالة التاهب هذه في اعقاب فيض من الشائعات بينها انباء من ظهور طائرات اجنبية في اجواء البرتغال، وان لشبونه تتعرض للهجوم وان السفن الحربية الاميركية تتحرك تجاه مصب نهر تاغوس قرب العاصمة البرتغالية .

تحالفات سياسية

وقد مالت البرتغال بشدة نحو اليسار اثر تاميم مصارفها الرئيسية، فيما عقد الزعماء الشيوعيون والاشتراكيون اجتماعا استغرق الليل بطوله مما اثار تكهنات بامكان حدوث تحالفات سياسية جديدة .

ووافق الاشتراكيون والشيوعيون على مواصلة الحوار الذي قطع قبل شهرين بعد خلاف مرير بشان مستقبل النقابات العمالية في البرتغال .

وجاء اجتماعهم في اعقاب نداء عاجل من الزعيم الشيوعي الفارو كونهال من اجل عقد مصالحة سريعة. وكان الاشتراكيون قد رفضوا النداء في البدء قائلين ان الشيوعيين يخشون من نتائج الانتخابات القادمة ، لكنهم عادوا ونظروا في الدعوة بشكل جدي بعد التمرد العسكري الفاشل الذي وقع يوم الثلاثاء .

وجاء الاجتماع الذي عقد في مقر الحزب الشيوعي في اعقاب اقدام الحكام العسكريين على منح رئيس الوزراء فاسكو غونكالفيس صلاحيات مطلقة لتعديل وزارته .

مدريد ، لشبونه — ر ، اب ، وصف

الموافقة على برنامج المساعدات الاميركية الخارجية

وافق مجلس النواب الاميركي على قانون للمساعدات الخارجية بمبلغ ٣٫٤٩٨ مليون دولار ، وهو ادنى رقم في تاريخ برنامج المساعدات .

وعلى الرغم من التخفيض ، فقد ظل القانون يضم جميع المخصصات التي طلبتها الحكومة لمساعدة مصر وسوريا والاردن واسرائيل . وصوت الى جانب القانون ٢١٢ في مقابل ٢٠١ ضده .

واشنطن — ر

وزارة التجارة الاميركية تعارض صدور تشريعات ضد المقاطعة العربية

ابلغت وزارة التجارة الاميركية لجنة فرعية نيابية ، انها تعارض كل تشريع يرمي الى مجابهة المقاطعة العربية ضد المؤسسات الاجنبية التي تتعامل مع اسرائيل .

وذكر نائب مساعد وزير التجارة تشارلز هولستر ان على الكونغرس الا يسن اي قانون يمنع المؤسسات الاميركية من تلبية متطلبات المقاطعة .

وقال انه يجب الا تحرم المؤسسات الاميركية من حرية اتخاذ القرارات الاقتصادية المبنية على مصالحها ، حيث لا يوجد تمييز قومي او ديني يتعارض مع القانون الاميركي .

التنافس على الاسواق العربية

وتابع يقول ان التنافس الدولي على الاسواق العربية كبير ، وان وزارة التجارة لم تسمع باي دولة اخرى سنت اوتنوي ان تسن قانونا ضد المقاطعة .

واضاف هولستر قائلا : هناك احتمال كبير بان ترد الدول العربية بتدابير مضادة حيال المصالح والمؤسسات الاميركية ، اذا فسرت القانون المضاد للمقاطعة بانه عمل معاد للعرب .

وقال ان مثل هذه القوانين ستزيل مرونة الحكومة الاميركية في مواجهة الاوضاع المتغيرة في الشرق الاوسط .

وقال : سيكون لهذ التشريع تاثير محدود جدا على الامدادات المتوفرة للدول التي سيستهدفها . وبذلك يكون الضغط ضئيلا على الدول العربية للتخلي عن مقاطعتها .

واشنطن — ا.ب

انتاج النفط الصيني يبلغ ١٠٠ مليون طن

اعلن في بكين امس ، ان انتاج الصين من البترول سيصل هذه السنة الى ١٠٠ مليون طن ، وسيتضاعف في السنة ١٩٨٠ الى ٣٠٠ مليون طن .

ويعتقد الخبراء الغربيون ان الاراضي والمياه الصينية تختزن كميات هائلة من النفط ، قد تفوق في مجموعها احتياطي النفط العربي .

بكين — ي.ب

تعيين هرتزوغ سفيرا لاسرائيل بالامم المتحدة

ذكر في تل ابيب امس ، ان الجنرال الاحتياطي حاييم هرتزوغ عين سفيرا لاسرائيل لدى الامم المتحدة بدلا من يوسف تكواه الذي اصبح رئيسا لجامعة بن غوريون .

تل ابيب — ي.ب

الهند تتوقع العثور على حقل للنفط

قال وزير الدولة الهندي للشؤون الزراعية في لندن امس الاول ، ان الهند تتوقع اكتشاف حقل للنفط في البحر العربي ، ينتج حوالي ٤٠ مليون طن من النفط الخام سنويا .

واضاف ان للنفط الهندي نوعية جيدة ، تشبه نوعية النفط الليبي .

لندن — ا.ب

الكونغرس يرفض اية مساعدات لكمبوديا ويطلب تعديل الوضع فيها



■ مطار فنو مبينه اثناء قصفه امس الاول ■ (صورة بالراديو من اب)

استؤنف الجسر الجوي الاميركي الى كمبوديا امس ، بعدما توقف امس الاول اثر قصف صاروخي عنيف لمطار فنومبينه ادى الى مقتل شخصين وتدمير ٤٠ طنا من الذخائر .

● وفي واشنطن ، قالت مصادر الكونغرس امس ان جهود الحكومة الاميركية للحصول على مساعدات عسكرية طارئة لكمبوديا ، ستكون عديمة الجدوى الا اذا غيرت وزارة الخارجية وحكومة فنومبينه سياساتهما.

وقال احد الديمقراطيين النافذين في الكونغرس : ان على الولايات المتحدة ان توافق على تعديل سلمي للسلطة في كمبوديا بدلا من السعي الى طريق عسكري مسدود لمساعدة موقف المساومة لحكومة لون نول .

وخسرت الحكومة الاميركية جولتين مهمتين امس الاول . فقد صوتت مجموعة الديمقراطيين في مجلس الشيوخ باغلبية ساحقة امس الاول ضد منح كمبوديا اية مساعدات عسكرية اضافية هذا العام ، كما صوتت لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب ضد اقتراح منح كمبوديا مساعدة اضافية بمبلغ ٨٢٫٥٠٠٫٠٠٠ دولار حتى نهاية حزيران القادم .

الوضع في فيتنام

● وفي سايغون ، يقول معظم الخبراء في العاصمة الفيتنامية الجنوبية ، ان القوات الشيوعية تلحق ضررا بالغا بموقف الحكومة في اواسط فيتنام في حملتها الحالية ، ولكن ليس الى المدى الذي يمكنها تحقيقه .

والالقاء بالزخم الكامل في هذه المرحلة ، يحمل اخطار فشل لا يخلو من ضرر . ويبدو ان الشيوعيين يحاولون تفادي الوقوع في مثل هذه الاخطار .

ويقول العديد من المحللين الغربيين، ان الهجمات الشيوعية على طول السلاسل الجبلية الوسطى في فيتنام الجنوبية في الاسبوع الماضي ، تبدو وكانها مرحلة اخرى في استراتيجية توجيه الضرب الى النقاط الحكومية الضعيفة بدلا من الزحف لتحقيق نصر عسكري شامل .

فنومبينه ، سايغون — ر ، وصف

أسوان — تتمة

واضاف انه يحمل معه هذه الافكار الى اسرائيل .

وامتنع كيسنجر الذي مضى على وجوده الان في المنطقة اكثر من اسبوع عن المجازفة بالتخمين حول المدة التي ستستغرقها الاتصالات ، ولكنه قال: ان لجميع الاطراف مصلحة في التحرك باسرع ما يمكن .

وسئل الرئيس السادات عن الضمانات التي ستقدمها مصر في مقابل انسحاب اسرائيل من الممرات وحقول النفط ، فاعاد الى الذاكرة تصريحا ادلى به اخيرا ، وقال فيه ان مصر لن تكون الاولى في بدء حرب اخرى مع اسرائيل . واضاف يقول : ونحن لا نهدف ابدا الى بدء اي هجوم .

ووصف اهداف مهمة كيسنجر بانها اطفاء فتيل وضع متفجر من جهة ، والتحرك نحو السلام من جهة اخرى. وقال ان على اسرائيل لاطفاء هذا الفتيل ، ان تقوم بمبادرة على الجبهات الثلاث .

لا تنازل مصريا

ونقلت وكالة « اسوشيتدبرس » عن رسمي مصري قوله في اسوان امس، ان مصر مستعدة لان تكون مرنة في تطبيق اي اتفاق ، ولكنها غير مستعدة لاي تنازل لاسرائيل مقابل اعادة الممرات وحقول النفط .

واضاف يقول : يجب الا يكون هناك اي ارتباك حول عودة الممرين وحقول النفط . هذا هو الحد الادنى لطلباتنا.

ونسبت اليه الوكالة قوله ، انه يمكن سد الثغرة حول انهاء حالة الحرب ببيان عام يعلن ان الحرب ليست حلا لتسوية الخلافات بين الدول المجاورة . وهذه صيغة مقبولة لانها تتلاءم مع جميع قرارات الامم المتحدة .

نقاط تصر عليها مصر

هذا ، وقالت « الاهرام » امس، ان كيسنجر حمل معه التصور المصري لفك الارتباط الذي اعده المسؤولون العسكريون والسياسيون بطلب من الرئيس السادات .

واضافت تقول نقلا عن مصادر مصرية مسؤولة ، ان المواقف المبدئية بالنسبة لتحديد الخط المصري هي :

— ان مصر لا تعدل عن موقفها من ان انهاء حالة الحرب لا يتم الا في التسوية النهائية .

— ان اي اتفاق للفصل بين القوات يقتضي الالتزام بجدول زمني لخطوات الحل السلمي الاخرى ، طبقا لقرارات الامم المتحدة .

— ان الفصل بين القوات ليس الا مجرد اتفاق عسكري ينزع فتيل الموقف المتفجر من المنطقة ، ويمهد للحل النهائي .

— ان الحل النهائي لا يتم الا في اطار مؤتمر جنيف ، بمشاركة جميع الاطراف فيه .

وذكرت « الاهرام » ان من النقاط المثارة الان ، تحديد الترتيبات البحرية لمراقبة تنفيذ الاتفاقية في البحار ، وتحديد مواعيد وكيفية تسليم آبار البترول الى مصر ودور الامم المتحدة في ذلك ، وكذلك انسحاب القوات الاسرائيلية من الممرات .

وقالت الصحيفة انه ورد ذكر الانسحاب ايضا من مطارات « بير جفجافة » ذات الموقع الاستراتيجي .

وقالت ان مصر ترى ان الانسحاب الجديد يجب ان يراعى فيه ما يلي :

— تأمين قناة السويس حتى يمكن فتحها للملاحة الدولية ، وان ذلك يقتضي انسحاب اسرائيل من مواقعها على خليج السويس .

— تأمين حقول البترول بانسحاب اسرائيل الى نهاية خليج السويس .

— تأمين الساحل الشمالي شرقي بورسعيد .

فهمي : لا دوريات مشتركة في سيناء

● وفي اسوان، علق وزير الخارجية المصرية السيد اسماعيل فهمي امس، على ما نقلته وكالات الانباء حول موضوع «دوريات مشتركة في سيناء».

وقال : خلافا لما نقلته بعض وكالات الانباء ، فانه يبدو ان هذا الموضوع الذي ليس محل بحث ، قد اختلط بأحد النقاط الاخرى التي لا تزال قيد البحث وهي احتمال انشاء لجنة من العسكريين تحت اشراف الامم المتحدة او رئاستها، تجتمع اذا اقتضى الامر في المنطقة التي ستتواجد فيها قوات الامم المتحدة لبحث امور تتعلق بفك الارتباط الجديد.

اسوان — ا.ش.ا ، ر، ا.ب.، وصف ، ي.ب.

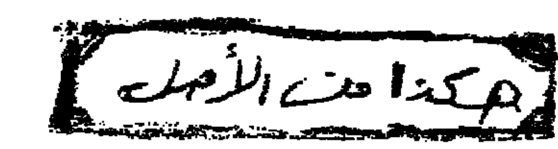
خبير أسرائيلي — تتمة

الطرود العادية التي تكون من الحجم نفسه ، كما يحتمل ان يكون شكل الطرد مختلفا ، وحجمه اكبر . وينبغي اولا الانتباه لوجود اسم المرسل في الجانب الاخر من الطرد ، وفي حال عدم التعرف على اسم المرسل ، ينبغي اعتبار الطرد مشبوها .

ومضى يقول : ثمة امر اخر ، هو الانتباه الى مدى دقة عنوان المرسل اليه ، وفي حال وجود عنوان غير دقيق يحتمل ان يكون الطرد ملغوما . وفي حال اكتشاف طرد مشبوه ، لا يجوز التجمهر ، وينبغي ابلاغ البوليس فورا .

وقال ان الرسائل التي وصلت الى اسرائيل حتى الان ، كان كل منها يحتوي على ٧٠ — ٨٠ غراما من المتفجرات ، وهناك طرود اخرى كانت تحتوي على ٣٠ — ٥٠ غراما . وفي الحالتين قد يؤدي الانفجار الى مقتل الشخص .

وقد نقلت هذه المعلومات التي اذاعها راديو العدو ، « نشرة رصد اذاعة اسرائيل » الصادرة عن مركز الابحاث في منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت .



امسية فـؤاد رفقة الشعرية : علامـات للزمن الاخير !

« فؤاد رفقة مشغول بالموت » بهذه العبارة قدم اسعد خير الله الشاعر فؤاد رفقة في اللقاء الشعري الـذي ينظمه المركز الثقافي الالماني ، مع الشعـراء اللبنانيين . ويسكنه هاجس الموت ، يضيف خير الله ، كما يسكنه النفيش عن تميمة يرقي بها هذا الشبـح السحري ، والرقية هي الكلمة يستنجدها فؤاد ويؤمن بها بنبـوع حيـاة . »

واذ اخـذ اسعد خير الله موضوع الموت كمدخـل الى شعـر فؤاد رفقة ، او الافق الذي يمثل قصيـدة الشاعر هذه القصيدة الواحدة ، على حـد تعبيره ، الممتدة على سنوات عديدة . ذلك ان خير الله يؤمن ان الشاعر المعاصر « يخلق عالمه الخاص ، ولكـي نفهم هذا العالم يجب ان نكتشف منطلقه والمحـور الذي يـدور عليه .

لكن كيف اقام خير الله العلاقة بين الشعر والموت ؟ يقول : « في هـذا الطريق ، يصبح الشعر نفسه هم الشاعر الاول ، فهو الشعاع الذي يخترق الموت انه الرؤيـا وتجسيدها في آن معا ، وليس تصويرا خارجيـا لمفاهيم او مواقف تقليدية . ومذ اصبحت الرؤيـا غايـة الشاعر النبوي المعـاصر ، صارت القصيدة نفسها غاية ذاتها . »

ومن هذا المنطلق قـرأ اسعد خير الله علاقة فؤاد رفقة بالموت كعلاقة شاعر برؤيته الشعرية الحديثة : حيـث يجهـد فؤاد رفقة في كل قصيدة « ان تخرج ذاتـه من الموت اطهر وانقى وان يبتعـد في كل خطـوة جديدة عن تشويش العالم الخارجي ويتخلص اكثـر فاكثـر من الصـدأ العالق في مرآة نفسه . وهكذا يعـود من رماده بوجه جديد هو قصيدته . »

من الموت انتقل اسعد خيرالله الى النبـوة . وسمى الشاعر الحديث ، بالشاعر النبي ، « لانه يستكشف عالم الغيـب الخارج عن حدود الزمـان والمكان لا لانه ينبئنا بما سيكون ضمن الزمان والمكان . انه نبـي بقـدر ما يوسع معابرنا الى ابعاد الالوهة فينـا . وفؤاد رفقة اكثر شعرائنا المحدثين انشغالا بنبوة الشـاعر . »

الجديد في التقديم

لكن الجديد في تقديم او قراءة اسعد خيرالله لشعر فؤاد رفقة ، هي تسميته بالشاعر الرمزي . يقول اسعد خير الله : في « دروب الغيب » ، مجموعته الشعريـة الاولى ١٩٥٥ نـراه رومنطيقيا بودليري النكهة ، ونجده في مجموعاته التالية ، « مرساة على الخليج » ١٩٦١ و « حنـين العتبـة » ١٩٦٥ ، و « العشب الذي يموت » ١٩٧٠ ، وفي مجموعتـه الاخيرة المخطوطة « علاقات الزمن الاخير » ، رمزيا .

ولكـي لا نقع في خطأ التسمية ، يشرح اسعـد خير الله مفهومه للرمزيـة فهي رمزية « الذين يؤمنون بالتجانس الخفـي بين الاشياء ونفوسنا ، بروز الذات العربيـة مرآة امينة لا تحتاج الا للجلاء كي تعكس الحقيقة بصدق كلي . وهكذا فان ما تضمنه القصيدة من اشارات الى العالم الخارجي ليس الا رمـوزا للرؤيا الداخلية ، اذ لا ينبغي ان نشير الكلمات الا الى بعضها البعض بحيث تنطوي القصيدة على عالمها الداخلـي المتكامل ، بعناصره وبالعلائق التي تنظم هذه العناصر . »

وهكـذا يجمع الناقد الى الموقف الرمـزي عند فؤاد رفقة الرومنطقية الفردية والصوفية ، وان كان يعلم ان الشاعر نفسه يشعـر او بالأحـرى يعترف انـه اقـرب الى الوجودية منه الى الرمزية .

في القسم الثاني من دراسته ، يفسر او يحلل الناقد ، الرموز الشعريـة في قصائد الشاعر . ويلخص الهم الشعري ، بصراع الشاعر العنيد لتفتيق الاطـر التي تقيد ذاته الصغـرى في حدود ضيقة ، وللانفلات منها الى الفضاء المطلق او الى لجج الاعماق ، والقصيدة هنا هي سفينة الشاعر الوحيدة .

من هذه الرموز يذكـر اسعد خير الله ثلاثة منها : الرموز الساكنة والرموز المتحـررة ، والرمـوز الاشراقية . فالساكنة هي : البيت ، والحديقة ، والسياج ، والسور والسقف والحائط ، والعتبـة ، وهي ايضـا الأم ، والرحم ، والطفولة ، وهي ايضا الطين ، والحجر ، والكهف ، والقبر . وهي تحمل عنصر السكون والمحدودية الحسية وتحمل في الوقت نفسه الطمأنينة .

اما رموز التحرر فهي ، الماء ، والبحار ، والانهار ، والسحـاب ، والمطر ، والغيمة . وهي ايضا . الموانيء ، والخلجان ، والشراع ، والصارية . وهي ايضا الهواء ، والفضاء ، والسنونو ، والقبرة . وهي رموز يستقلها الشاعر في سفـره نحو المطلق ، او ترمـز الى الانفتاح والى عصف الريح .

اما الرموز الاشراقية فهي النار ، والاشراق ، وهو اشرف هذه العناصر ، على حـد تعبير الناقد ، واكثرها دلالة على الرؤيا الشعريـة نفسها ، اذ انه وسيلة وغاية . فالنار نلتقطها بصور الجمر والشعلة واللهب والاشراق نـراه بصور النجم ، والشمس ، والبـرق ، والضوء .

بهذه الرموز او هذه العناصر يغامر الشاعر في رحيلـه الى المطلق فوق هاوية من الخـوف والترقب ، وان لامس موته او لمح الالوهـة ، عاد الينا مثقـلا بثماره يهزج باغاني العيـد والقطاف .

ويذكـر اسعد خير الله اخيرا رمـوز الانبعـاث ورموز القطاف نسي الارض ، والخميرة والثمـر ، وهي البذور ، والجذوع والاعراس ، في الوقت الذي تبقى فيه الحصة الكبـرى في شعره لرموز السفـر التي تذكرنا بمغامرات عوليس في ترحاله وايابه .

س . ص .



■ فؤاد رفقه : ايتها الارض ■

مختارات جديدة من فؤاد رفقه

اغنية الموت

في بذور الثمره
انت تنمو
ضاحكا في شفة الصيف ، ولكن
حين يبدو
كل شيء في امان الحجرة
فجاة تستيقظ الريح ، فتهوي
دون صوت ورقات الشجرة
ايها الموت عرفنا
انك الارض التي
تنضج فيها الثمرة .

مقاطع من ايتها الحبيبة يـا امرأة من دمشق

— ١ —

راجع ، يا دمشق ، اوقظ ايامي .
وامتد سلما للسحابة .
في اراضيك ، راجع صار وجهي
ثمرا للقطاف ، يفتح بابه
للنواقيس ، صار وجهي رغيفا
مستديرا ، وفي تبابي اضاءة .
راجع ، ها بدي خميرة قمح
يا دمشق ، وموقد وعباءة .

— ٢ —

ايتها الالام
يا جذوع التلب المثقلة ،
متى تنعقد البراعم
وبعد فصول تندفع الثمار !
غير ان السقوط : السقوط في كل شيء
كالعصافير تسقط باستمـرار ،
ايتها الحبيبة
وما من يد تزيح الحجر
ان يظل السقوط فينـا ، ويهدي
لخطانا رسومه ، ان يسوي
عندنا بينه ويرفع رايه ،
اذ ترى الموت في الحناجر آية
ونغني
رغم هذا ، عجيبة يا حبيبة .

طرابلس الفنيـة في « معرض العشرة » دوائر مزخرفـة وشرقيات اصليـة

■ « كفرشوبا » فيصل سلطان ■

■ « المحارب » لفضل زيـاده ■ ■ « حنان » لمحمد غالب ■

معرض « فناني طرابلس العشرة للرسم والنحت » في « دار الفـن والادب » بـدأ امس وينتهي في ٢٩ الجاري . وهو حدث مهم في حياتهـم الفنية ، لانه يضع اعمالهم امام جمهور بيروت لاول مرة .

الفنانون هؤلاء هم : عبد اللطيـف بـارودي ، محمد الحفار (وهو حفار فعلا) ، بسـام الديك ، فضل زياده ، فيصل سلطان ، محمد عزيزه ومحمد غالـب . معظمهم بـدأ العمل الفنـي منذ سنتين فقط في لبنان .

فيصل سلطان يحدثنـي عن رابطة الفنـانين العشـرة (ان صحـت التسمية) ، ليؤكد لي انهـا تضامن فنـي يسهل العمل لافرادهـا يقول : « نحـن ظاهـرة تسعى الى اثبـات وجودها ، والاستجابة الى التحديات الكثيرة . ان عملنا يقوم على الحوار والنقاش الذي يقـرر في النهايـة ويصدر احكاما تكـون الى جانـب اللوحة او ضدها ، فنعرض اولا نعرض تبعـا لذلك » .

وطرابلس مدينتهم الام هي الجمهور الحقيقي لهـم . لا يستطيعـون الا الانطلاق منها . ومع الحركة الفنيـة التي بدأت تنفلت من اقليمية حدودها الجغرافيـة الى العـالم العربي كلـه .

هذا الالتصـاق النفسي بعروبتهـم وشرقيتهم تشعر به في كل لوحـة لهم امامك . تـراه في الحـرف العربي الذي تارة يتمطى ، وطورا يتخذ شكلا دائريـا ، في الزخرفـة الشرقيـة الاصيلة التي تجسد التراث القديم بكل اصالته :

« هدفنا ، يتابع سلطان ، واحد وهو معايشة الحركة الفنية الحالية للحضارة العربية الممتدة منذ القديم . فالحركـة الفنية اللبنانية يجب ان تنطبع بالطابع العربي لتؤكـد هويتها وتتخذ لهـا شخصية اصيلة حقيقية » .

عدا هـذا القاسم المشتـرك بين الفنانين ، هناك سحر الالوان المتزاوجة بكثير من الالفـة ، والاهتمام الاكبـر في صنع الجمالية الفنية الظاهرة التي تتناقض مع المضمون الباهت .

المظهر الجمالي

يضحك فيصل سلطان ويعترف بهذا العيـب وببساطة قائلا : « اهتمامنا ينصب على المظهـر الجمالي الـذي يتجسد باللون وتدرجاته ، ثم ما يتبعه من خطوط تجذب العين وتدفعها دفعا الى الرؤيـة » .

لم يكـن من العسير ملاحظة هذا . فالالـوان كانت غنيـة بالتماوجـات تصخب ، تعنف تضج احيـانا واحيانا اخـرى هادئـة مستكينة كأنها مصابة بالنعاس .

« كفرشوبا » لوحـة فيصل سلطان تمثل هذا . تعتمـد علـى الايقاع الموجودة في حركة الخط العمـودي ، والتناقض اللوني بعنـف تفجـره البركان المشتعل الذي ينثر حممه بتوزيع لونـي ساحر . كل هذا يمد [illegible] وبين اللوحة جسرا حواريا مرصوفـا بالدهشة .

« كفرشوبا » محمد عزيزة تختلف تماما . اللون الازرق يتمزق فيها بحدة الشكل بصور الالم ويطـرح القضية ببساطة .

فضل زيادة في لوحاته بعـث الريح الصحراويـة ، مرة هادئـة تكاد تهدهد اللون ومرة اخـرى قاسيـة مزمجرة كما في « داحس والغبراء » .

عبد اللطيف بارودي وبسام الديـك امتازت لوحتهما بالكثافة الدهانية بحيث كأنها حفرا او نحتا . الشكل فيها محوفظ عليه . لكن الرمزيـة المعطاة اعطتها غنى .

محمد غالـب خطاط ومزخـرف ايضا تأثر بالخط والزخرفة العربية اعمالـه مائيات من نـوع « غواش » التمحور في مواضيـع شرقيـة [illegible] كما في لوحته « سماح » .

اما محمد الحفار ، وهو النحـات الوحيـد في هـذا المعرض ، فله منحوتات تمحورت باكثريتها حول المراة بتمطيهـا وخجلها وجرأتها ، منها خشبيـة ومنها حديدية ، وهي قطـع جديرة بالدرس .

تغريد حامد

نقاد كمال الحـاج يقـررون لا فلسفـة لبنـانية

« لماذا يتفلسف كمال الحاج » ، وهل يؤدي تفلسفه الى خلق او بلورة فلسفة لبنانية ، وبالتالي الى اكتشاف فلاسفة لبنانيين ، ومن هم ، وهل توصل كتابه الضخم « موجز الفلسفة اللبنانيـة » الذي درسه سنوات في قسم الفلسفة بالجامعة اللبنانية ، ان يوجد هـذه الفلسفة التي يريدهـا الدكتور الحاج وحول [illegible] اللبناني في الزمن والتاريخ ؟

تساؤلات او بالاحرى علامات استفهام كبرى ، تتفاعل منذ زمن ، طرحهـا لقاء « نادي الشراع » اول امس في انطلياس بين الدكتـور الحـاج وبين مثقفين اجمعوا على عدم وجود فلسفة لبنانية ، وان هذه المحاولة ليست الا من باب تضخيم الامور والنظر اليها ليس من بـاب المعرفة الفلسفية التي تتحرى وتكتشف بل من باب « فرض الهدف وتسخير المنطق له » . ومن هذا المنظور تتحول الفلسفة لا الى نظام معرفة ثان ، بل الى خدمة واقع معين ومحاولة فلسفته ومنحه « التغطية الفكرية » التي يفتقر اليها .

الاب الدكتور صارجي الح الى ان بنية الكتاب بالشكل الذي طرحت فيه قد تخرب الفهم الصحيح له . وبالرغم من الملاحظات والمواقف المبدئيـة التي يبقيها المرء منه ، فانه لا بد من الاعتراف بخطورة العمل واهميته في آن معا . واعترف مع الاغلبية التي اعترفت بانها لم تستطـع قراءة الكتاب . والذين ناقشوا الدكتور الحاج استندوا الى مقالات نشرت سابقا في مجلات مختلفة ، او انطلقوا من مواقف سبق وان اتخذها صاحب « موجز الفلسفة اللبنانية » تجـاه قضايا مختلفة لكنها اساسية كونها تطرح للنقاش مرتكزات الواقع اللبناني وارتباطاته بالمنطقة التي هو منها وبالعالم الذي يطمح الى ان يكون واحدا من الذين صنعوه .

وخطورة الدكتـور الحـاج هي في « الموقف الدوني » الذي وقفـه من الفكر العربي عامة واللبناني خاصة . [illegible] ردة فصل ، « فلسفها ومنطقها » . وحتى وهو في هذه الفلسفة « خالف الاطر والقواعد التي رسمها للفيلسوف في مقدمة كتابـه ، كما يقول الدكتور خير الله . لذلك هل يصح ان تطلق تسميـة واحدة على الحقلاني وكانت او هيغل ، وهل يصح اعتبار امين الريحاني فيلسوفا كما يعتبر برغسون للشيء نفسه .

الافضل والاجدى ، يقـول افرام بعلبكي ، الاعلان عن حكمة لبنانية او شرقيـة ، تاصلت وتتاصل في الواقع والتجربة اللبنانية عبر التاريخ .

لماذا الفلسفة ؟

اذن لماذا يتفلسف كمال الحـاج ؟ يقول :

« بعد ثلاثين سنة من تعليم الفلسفة وتشريح الفلاسفة وجدت انه من غير المعقول ومن غير الجائز ان استمر على هـذه الوتيرة . قلقت ، لذلك كانت فلسفتي انطلاقـا من الداخـل الـى الخارج . من هنا فان جملة الانتقادات التي وجهت تلخذ نقطة انطلاقها الاولى من الخارج الى الداخل .

والقلق عند الدكتور الحـاج ، كما يقول ، يتاتى من المواجهة التي تنتظر الانسان مع ربه .

اما السبب الثاني للتفلسف ، فهو انه بعد هـذه الفترة التي قضاها في تعليـم الفلسفـة ، احس بنفسه ، ووجدها متوغلة في التاريخ من هنا فان محاولته هي تظهير لهذه الذات الممتدة في الزمن . ومنذ اللحظـة التي احس « بمطلقه » تفلسف ، كما يقول ، لان غاية الفلسفة هي معرفة الذات .

والتساؤلات التي طرحها لقاء « الشراع » عن وجود فلسفة لبنانية بالمعنى الاصطلاحي لكلمـة فلسفة وعن وجود فلاسفة لبنانيين ، لم [illegible] جوابا . المهم انه بعد هذا اللقاء [illegible] الكـلام مفتوحا للذين سالوا الدكتور الحاج عن ماهية الفلسفة التي يبتغيها والى اي حد يمكن ان تصبح [illegible] لبنانية او فرنسية او اميركية .

بكلام اخر ، هـل يجوز تخصيص الفكر بمنطقة معينة وبلد معين [illegible] لم يكن هنـاك فلاسفة يمثلون [illegible] الفلسفة ؟

مروان عبد الله

ذكرى عميد الادب العربي : كلمات تتحول الى كتاب

القاهرة — من نبيل فرج :

تقوم « الهيئة المصرية العامـة للكتاب » ، التابعة لوزارة الثقافة في مصر ، بطبع كتاب يتضمن جميع الكلمات والابحاث والقصائد التي القيت فـي المهرجان العالمي بالقاهرة في الذكـرى الاولى لوفاة عميد الادب العربي طـه حسين .

كلمة الدكتور ابراهيم مذكور ، رئيس مجمع اللغة العربية ، تناولت « طه حسين المجمعي » .

يقول الدكتور مذكور : دخل طـه حسين المجمع سنة ١٩٤٠ وظل عضوا مشاركا طيلة ٣٠ سنة حتى سنة وفاته ١٩٧٣ . كان الى جانبه نفر من الذين صنعوا ثقافة مصر : لطفي السيد وعبد العزيز فهمي ومصطفى المراغي ومصطفى عبد الرزاق وهيكل وعلي ابراهيـم والعقاد واحمد امين وعبد القادر حمزه . وضعوا الاسس السليمة لبناء المجمـع ولنشاطاته واثاروا وهم فيه جملة من المشاكل الهامة ، فجددوا دون ان يعتدوا على اللغة والتراث .

وارسى طه حسين ، اضافة الى ما قام به اصـلا ، اسسا لاستقبـال المجمعين الجدد مما يضفي على المناخ طابع الاحترام المتبادل . وكانت له كلمات طيبة في استقبال بعض زملائه الجدد : محمود تيمور وتوفيق ديـاب وتوفيق الحكيم .

ويتابع الدكتور ابراهيم مذكور قائلا : اذا كان طه حسين رائدا في المجمـع فانه ولا شك اول من طالب بمجانيـة التعليم ونشر الثقافة الشعبية . وقـد اشترك في اول لجنة عمدت الى وزارة المعارف آنذاك بتسيير سبل النمـو العربي . فعل ذلك دون ان يمس اصلا من اصول اللغة .

ولم يكن طه حسين بارزا فقط على صعيد المجمعية واللغوية ، بل له دور هام وبارز في تعريب الاصطلاح العلمي ، فهو قد دعا الى استعمال المصطلح الذي يعرفه اهل الفن والصنعة انفسهم دون ان تتعارض هذه المعرفة مـع قوانين وجوهر اللغة العربية .

اما الدكتور محمد خلف الله احمد من المجلس الاعلى لرعاية الفنـون والاداب والعلوم الاجتماعية بالقاهرة ، فقد تناول طه حسين والكلاسيكيـة الحديثة في الشعر العربي .

ما هي الكلاسيكية الحديثة ؟ هـي ذلك الاتجاه العام الذي قام في نهضتنا العربية على احياء التراث العربـي والحفاظ على عبقريته وعلى توسيع فنـون الادب العربي الحديث ، شعره ونثره ، وتعميق مضامينه الى حـد الافاق الانسانية الواسعة .

وكان لطه حسين مع قلة من كبـار مفكري العرب ، الفضل في خلق هـذه المدرسة الفكرية . وقد كان للشخصية الشرقية التي تفاعلت مع حضارة الغرب اثرها في خلق هذا المستوى في التفكير .

وعندما عاد من اوروبا الى التدريس في الجامعة كانت قضية التفاعل بـين حضارتين تتكاملان امرا واجبا ومؤكدا . فدفع بالكثير من المجددين الى العودة الى كتب التراث والانكباب عليها مـن جديد ، كما قدم لبعض النماذج القديمة وجهات نظر جديدة وفهما يتلاءم وطبيعة العصر الذي يعيش فيه . ومع هـذه الحملة النقدية الجديدة التي قام بها كان يطالب بشدة بوجوب استخدام المنطق في النقد .

ولا بد من القول بان طه حسين كان أول من ابدع تحليلاً للقصيدة على ضوء الماضي والحاضر معا . لذلك كان وقوفه من الدعوات التجديدية في الشعر العربي وقوفا حذرا وصارما في بعـض الاحيان .

واذا ما روجعت افكاره ودعواته في النقد الادبي عامة ، فان الطابـع العام لها هو ان الدعوة تكمـل الاخرى الى ان تصل الى كل متكامل يميز التفكير عند هذا الناقد الذي وهب نفسه للادب طيلة نصف قرن من الزمن .

اما طه حسين المؤرخ فقد كان عنوان الكلمة التي القاها المستشرق الفرنسي بمعهد الدومينيكان بالقاهرة الاب جاك قومييه ، يقول : لم تكن نظرة طه حسين الى التاريخ تختلف عن نظرته الى الامور والقضايا الاخرى . كان يريد قبول الوقائع كما هي اكانت معنا او ضدنا ، لا فرق ، المهم ان يستخلص الانسان العبرة منها .

ولطالما ركز على النواحي الاجتماعية الم يكن ابن خلدون موضوعا لدراساته المتعددة ؟ كذلك كانت تشده الاحـداث التي تتخطى ارادة الاشخاص وهـو يقول : ظروف الحياة كانت اقوى منهم جميعا . فما يميز طه حسين المؤرخ عن باقي المؤرخين هو تلك النظـرة الشمولية التي تعرف كيف تستقرىء الاحداث ونصل الى تلمس الجانب الخفي للتاريخ .

تصورات دالي




سلفادور دالي يقف وراء احـدى لوحاتـه الفنيـة التي تعرض في نيويورك . وهي قطعة قيمـة مـن مجموعته الجديـدة التـي اطلق عليها اسم « تصورات مستقبلية » والتي تجسـد مفهوم المستقبل لديه .

روبرت شيـز مديـر غاليري « ميك شيز ليمتد » في شيكاغو قال : « نعتقد انها من اروع الاعمال التي خلقها فنان عبر التاريخ » .

الحفلة السنوية لجمعية طلاب دبلوم التربية

اقامت جمعية طلاب دبلـوم التربية في الجامعة العربية حفلتها السنوية باشراف رئيس الجمعية الدكتور عبد الرحمن العيـاوي .

تخلل الحفلة كلمات ورقصات وتمثيليات ودبكات شعبية قدمتهـا فرقة الفنون الفلسطينية ، ووصلة غنائية للمطرب العراقي نبيل رضـا شارك في تنظيم الحفلة الطالبـة سهام مسلماني والطالـب عدنان الشريف .

انتخاب هيئة مكتب نقابة الناشرين

تم انتخاب هيئة مكتب نقابـة الناشرين في لبنان من السادة : يحيى الخليل نقيبا ، سمير عبـدو نائبا للنقيب ، احمد اكرم الطباع امينا للسر ، بشارة نعمة امينـا للصندوق ، بهيج عثمان ، محمـد محيو ، بيار نوفل ، عبد الحميـد ناصر ، ومحمود صفي الدين اعضاء مستشارين .

ديوانا شعر جديـدان

صدر حديثـا ديوانان جديدان بعنوان « لو كنت لي » للشاعـر جورج نقولا الحاج و« الى السمراء حبيبتي » للشاعر نجيب روفـا سفري .

محاضرة عـن « اللغة والادب »

يلقي الدكتـور سعد جمـال محاضرة عن « اللغة والادب » في سلسلة محاضرات امين الريحاني التذكارية ، وذلك مساء الاربعاء ٢٦ اذار الجاري في قاعة « وست هول » في الجامعة الاميركية .

عودة مغترب

وصل قادما من اكرا عاصمـة غانا المغترب الطرابلسي السيـد واصف قتال .

وكان محافظ الشمال الشيـخ قاسم العماد قد حل ضيفا علـى السيد قتال اثناء زيارته لغانا لمدة اسبوعين .

« عبد الجليل » محمد الحاج

رزق الخياط المعروف محمـد الحاج والسيدة عقيلته خديجـة مولودا ذكرا سمياه « عبد الجليل » تيمنا باسم جده لابيه . الوالـدة والمولود بصحة جيدة . مبروك .



سيندي يونغمان تأخذ حماماً بعد استمتاعها بمياه شاطئ ميامي الحارة .

ممثلة تساوي ضربة مخلب !

قيل عن شارلوت رامبلينغ « انها ليست جميلة ولكنها نادرة » . فوجهها الصغير ذو الشفتين المزمومتين الغارق في شعر كثيف ، يدهش اكثر مما يعجب . الا ان هناك نظرتها الزرقاء — الخضراء والتي لا يمكن اكتناه ما فيها كأنها نظرة حيوان مفترس تحس بها وكأنها ضربة مخلب . نظرة تساوي اليوم ما يساويه ديكولتيه راكل والش او ما كانت تساويه ساقا مارلين مونرو .

ان هاتين العينين هما اللتان اقنعتا فيسكونتي باسناد دور اساسي لها في فيلم « الملعونات » وجون بورمان دورها في فيلم « زاردوز » الذي تتقاسم بطولته مع شون كونري وليليا كافاني دورها في فيلم « بواب الليل » .

والفيلم الاخير يصف الجحيم المغلق للعلاقات السادية — المازوشية ، وهي الضحية الدائمة والمتمردة في آن معاً ، لجلادها النازي القديم ديرك بوغارد ، وهو فيلم فضيحة سجل نجاحاً .

تقول شارلوت : « لقد فهمت اوروبا التاريخ . ولكن في الولايات المتحدة اهانوني . واذا قمت بالتمثيل في هذا الفيلم فذلك لانه يرغم الناس على النظر مباشرة الى بعض الحقائق . ولكنني لا اريد ان اصبح نجمة السادية — المازوشية » .

مع ذلك نحن نراها من جديد في مشاهد الجلاد والضحية في فيلم « لحم الاوركيدا » الذي اخرجه المخرج المسرحي باتريس شيرو والذي ما كاد يعرض على الشاشات الباريسية حتى كرس شارلوت رامبلينغ افضل ممثلة في جيلها وهي تقوم فيه بدور كلير وهي فتاة وريثة لسيدة مجتمع ولقاتل سادي وتبذل محاولات مستميتة لجعل الناس يعتقدون انها مجنونة من اجل مصالح خاصة .

وتضيف شارلوت رامبلينغ : « عندما اقترح باتريس شيرو علي هذا الدور قبلته على الفور . لان شيرو هو الحب المجنون للاخراج . ولقد كنت مقتنعة بان اقتباسه لرواية تشيز ، حتى لفيلمه الاول ، لا يمكن ان يكون عادياً . ثم ان دور كلير الشخصية المقتلعة من جذورها المعزولة عن الحقيقة ، الهاربة ابداً ، يناسبني الى حد كبير » .

اما الهرب فقد بدأته شارلوت عندما كانت مراهقة وفقدت امها واختها ثم لجأت ، وحدها ، الى افغانستان ثم الى الهند . والآن وهي في الثامنة والعشرين وجدت الاستقرار مع زوجها بريان النيوزيلندي ومع ابنها بارنبيه البالغ ثلاث سنوات . وقد اختارت ان تعيش معهما في فيلا منعزلة قرب سان — تروبيز في وسط فرنسا .

وتقوم شارلوت الآن باللعب في فيلم « جاكبوت » من اخراج ترنس يونغ بالاشتراك مع ممثل كبير : ريتشارد بورتون .

■ شارلوت رامبلينغ ■

بعد ذلك لا بد من طرح هذا السؤال : هل ان شارلوت رامبلينغ كرست حياتها الفنية لادوار العصابات والنساء المنقطعات عن المجتمع ؟

ولكنها ترد قائلة : « ليس ذلك وارداً . فانا اعرف ان اغني وان ارقص وآمل في القيام بدور بمسرحية غنائية » .

(و ص ف)

منير بشير يعزف في الجامعة الاميركية



يحيي مساء اليوم منير بشير امسية موسيقية في « الاسمبلي هول » — الجامعة الاميركية ، يعزف خلالها على عوده الشهير .

يجيء منير بشير من بغداد بدعوة من دائرة الفنون الجميلة في الجامعة الاميركية التي تحيي نشاطاً موسيقياً خاصاً ، حيث يلي منير بشير في الاسبوع المقبل محاضرة لسعدي حديثي عن الاغنية العراقية واصولها وتطورها . ويقدم بصوته نماذج عن هذه الاغنية .

في المناسبة تتسع شهرة منير بشير في الغرب ، اوروبا واميركا . فقد كتب مؤخراً الناقد الموسيقي الاميركي بيتر ل. ولسون مقالاً بعنوان امير العود ، جاء فيه :

« ثمة موسيقى تجيء من القلب ، وموسيقى تجيء من العقل ، وثمة موسيقى للمثقفين هي ابعد من القلب والعقل .

« الا أن موسيقى منير بشير هي موسيقى الحكمة المولودة من الصمت . مثل الايمان الذي يولد من التوحد .

لقد جاء الوقت لكي نكتب عن التوحد .

تجيء موسيقاه من عشرة آلاف مصدر ، ليذوبها في صوت واحد كل مرة ضمن اتجاه مختلف . وكل مرة يولد لدينا الصمت من جديد .

منير بشير . وكفى ، انه افضل لاعب عود سمعته في حياتي ، وسأجن اذا سمعت عزفاً اجمل من عزفه الا اذا كان هذا العزف منه هو .

وكما في تعاليم مدرسة التوحيد ، ينقلك منير بشير خارج الحدود ، الا ان مجرد السماع له يحتاج الى تركيز وتيقظ لقوى العنف والقوة في موسيقاه . فهو خلال عزفه لا يعطيك لحظة واحدة لترجع فيها الى نفسك وحين يحاول العقل ان ينام لحظة تصدمه هذه الموسيقى وتهزه من جديد كي يستيقظ .

حتى العين لا تستطيع ان تغمض عن الموضع الذي تحدق فيه تماماً كأنك تتأمل فناً اسلامياً لا تقدر ان تتركه .

وكما الهندسة الاسلامية التي نستطيع ان نرى فيها كل العظمة في الوقت الذي نشعر فيه انك امام تجريد هائل كذلك نستطيع ان نعرف موسيقى منير بشير بالسكون الذي يغلفها والذي من خلاله تنبعث تلك القوى السرية .

واذا كانت افكار المثقفين تشبه بالضوء باستمراريتها وبتشعبها في عشرات الآلاف من الاتجاهات في الوقت نفسه ، فان اصابع منير بشير ، هي كالضوء نفسه » .

من يقتل من في الحلقة العاشرة ؟

في الحلقة العاشرة من المسلسل المحلي « عشرة عبيد صغار » (القناة ٥ و ١١) ، تتناقص العشرة حتى ظل منهم خمسة فقط هم : القاضي ، الكابتن ، الدكتور ، التحري والمربية .

الجميع يعيشون في جو قاتل من الرعب ، الاعصاب منهارة ، الخوف يسيطر على كل ذرة من ذواتهم . كيف لا والقاتل ما زال مجهولاً ؟ وكل واحد من الخمسة يخاف ان يكون الضحية التالية . الجميع يتساءلون من هو القاتل ؟

الضابط يحلل شخصيات الحاضرين، مدى قدرة كل واحد منهم على ارتكاب هذه الجرائم ولكن بدون جدوى .

في الحلقات السابقة من المسلسل كان اصبع الاتهام موجهاً الى الجميع باستثناء القاضي ، اما في هذه الحلقة ، فان دائرة الشك توسعت لتشمله . فالضابط يقول له : لماذا لا تكون انت القاتل .

الجميع يشكون ببعضهم بعضاً حتى انهم يرفضون تناول الطعام خوفاً من وجود السم فيه .

اعصاب الدكتور بدأت بالانهيار فاذا به يعترف بانه اجرى عملية جراحية وهو في حالة السكر ، مما ادى الى وفاة المريض اثناء العملية . القانون لم يطله لان احداً لم يتقدم بشكوى ضده بسبب شهرته كطبيب جراح .

المربية اثناء وجودها في الغرفة بمفردها يتراءى لها الطفل الذي تسببت بموته لاهمالها مراقبته .

(المقصود من قصة الاعتراف هنا هو اظهار الحالة النفسية المنهارة التي وصل اليها الدكتور والمربية ، الى حد انهم اعترفوا بالجرائم التي اقترفوها ، وهذا برأيي قمة اليأس اذ ان من المعروف أن الاعتراف الاختياري يأتي ساعة الاحتضار) .

يسارع الجميع لنجدتها باستثناء القاضي الذي بقي وحيداً في الصالون وفجأة يطلق عليه مجهول النار ويرديه قتيلاً . الجميع يتساءلون من القاتل ؟ وتتجه اصابع الاتهام نحو الدكتور .

عند هذا المشهد تنتهي الحلقة العاشرة تاركة المشاهد يتساءل هو الآخر من القاتل ؟

الحلقة ، برأيي ، كانت ناجحة ، فالممثلون بذلوا جهداً كبيراً بتمثيلهم . وخير دليل على نجاح هذه الحلقة هو اندماج المشاهد مع الممثلين ومشاركته لهم في البحث عن المجرم .

س. م.

أروع فيلم لروجيه فاديم يعرض في "السان شارل"

■ « لو كان دون جوان امرأة » ، هذا هو عنوان تحفة روجيه فاديم السينمائية لهذا الموسم .. والفيلم يجمع بين القصة والبذخ والاخراج والتمثيل والموسيقى والمفاجآت ومشاهد الدراما التي تهز المشاعر .

هذا الفيلم مستوحى من قصة « دون جوان دي مرانيا » الذي صور في هوليوود قبل سنوات ونجح نجاحاً كبيراً يبدأ عرضه في صالة « سان شارل » الفخمة ، ابتداء من الاثنين ١٧ آذار الجاري . وخلال الاسبوع الاول ستعرض الصالة حفلتين فقط ، نظراً لارتباطها المسبق مع فرقة الفولكلور الاسباني التي تؤدي استعراضاتها في الساعة التاسعة مساء ■

« افلام مارلين جوبير »

صرحت مارلين جوبير في وقت مضى : « من الصعب أن تكوني امرأة ، ولكن من الاصعب عندما يصنفونك نهائياً فتاة جميلة طائشة ويقترحون عليك دائماً الادوار نفسها » .

وكانت نتيجة هذا التصريح ان صهياء السينما الفرنسية اغلقت ابواب الاستوديوهات وتقاعدت لمدة سنتين تقريباً .

■ مارلين جوبير : صهباء السينما ■

وهي تفسر ذلك قائلة : « انني لم اعد استطيع الاحتمال . فلقد كنت نجمة منحطة المعنويات » .

اما الآن فانها مارلين جوبير [illegible] « الفرنسية » . فقد اسست دار انتاج خاصة بها : « افلام مارلين جوبير » ، وذلك كي تمثل في الافلام التي تعجبها . والبرهان انها ذهبت الى جنيف كي تطلب الى كلود كوريتا مخرج فيلم « الدعوة » ان يخرج « ليس شريراً بهذا القدر » وهو فيلم كوميدي بوليسي تقوم فيه بالدور الرئيسي مع جيرار ريبارديو ، الممثل الشاب الذي سجل نجاحاً كبيراً في عالم السينما الفرنسية .

التلفزيون

القنال ٧

٥،٣٠	موسيقى
٦،٠٠	عائلة ادامز
٦،٣٠	مجلتي
٧،٠٠	حكواتي ايام زمان
٧،٣٠	الدكتور ولبي
٨،٣٠	جريدة التلفزيون
٩،٠٠	هي وهو
١٠،٠٠	استوديو الفن
١١،٠٠	نهاية البرامج

القنال ٩

٥،٢٠	موسيقى
٦،٠٠	عائلة ادامز
٦،٣٠	مسلسل فرنسي
٧،٠٠	المدينة تغني
٨،٠٠	الاخبار بالفرنسية
٨،٣٠	من المسرح الى التلفزيون
١٠،٠٠	لانسر
١٠،٤٥	موسيقى
١١،٠٠	نهاية البرامج

القنالان ٥ و ١١

٥،٣٠	صور وموسيقى
٦،٠٠	مقدمات الافلام
٦،٣٠	مجلتي
٧،٠٠	استعراض لوسي
٧،٣٠	الدوامة
٨،٣٠	الاخبار
٩،٠٠	الوادي السحيق
١٠،٠٠	فيلم الاسبوع

السينما

افلام الاسبوع

● اتوال : ٣٤٢٦٦٦
« اشان براس الفريدو غارسيا » . اميركي ملون ، مغامرات عنيفة مشوقة وجيدة الصنع تدور حول انتقام رجل لشرف ابنته . من اخراج سام بكنباه ، مع وارن اوتس جيغ يونغ .

● اميير : ٢٢٣٢٧٢

● اديسون : ٢٤٤٢٨٦
« وايت فلتنغ » اميركي ملون . مغامرات واحداث عنيفة . جيدة الصنع . مع فوكس .

● الدورادو : ٢٤١٧٢٢
« النائم » . اميركي ملون . كوميديا ممتازة تدور احداثها في المستقبل . من كتابة واخراج وبطولة وودي آلن . مع ديان كيتون .

● الحمراء : ٣٤٣٠٤٤
« الحمامة » تمثيل غريغوري بك ، مغامرات . بالالوان .

● اطلس : ٢٢٤٨٧
« التوأمان » هندي ملون . ميلودراما هندية لهواة الافلام المأساوية الباكية . اخراج ريشمان تانجي .

● بافيون : ٢٥٢٢٨

● راديو سيتي : ٢٣٤٦٠٣
« جان دارك » اميركي ملون . فيلم تاريخي لقصة الفتاة الثائرة الفرنسية جان دارك . من اخراج فكتور فلمنغ مع انغريد برغمان وجوزيف ريد .

● بيلوس : ٢٥٨٢٥
« الجائزة الكبرى » لبناني ملون . حب ومصارعة حرة في قالب ضاحك . من اخراج سمير الغصيني . مع الاخوين سعادة ومنى ابراهيم وليز سركيسيان .

● دنيا : ٢٢٠١٩٥

● ستراند : ٣٧٢١

« ساموراي » . ايطالي ملون . فيلم كوميدي عاطفي مع جوليانو جيما .

● روكسي : ٢٦٥٦

● سارولا : ٢٨٦٧

● فرساي : ٢٤٨٠

« الفرسان الثلاثة » . بريطاني ملون . مغامرات لنفس احداث وشخصيات رواية اكبر دوماس الشهيرة . من اخراج ريتشارد ليستر . مع اوليفر ريد وراكيل وتش وفاي داناواي .

● كونكورد : ٢١٤٤
« مباراة السجن » اميركي ملون . سجناء ينفسون كبتهم عندما يقومون بمباراة في كرة القدم مع حراسهم . من اخراج روبرت الدريك . مع بورت رينولدز .

● ريفولي : ٢٢١٧٩٥

● متروبول : ٢١٤٣٥
« الملكة وانا » . مصري عاطفي استعراضي خفيف . من اخراج عاطف سالم . مع جورجينا رزق ومحرم فؤاد .

● سان شارل : ٣٠٥٣
« بذور التمر الهندي » اميركي ملون . حب وجاسوسية في مشوق وخفيف . من اخراج بلايك ادواردز . مع عمر الشريف وجولي اندروز .

● كومودور : ٣٥١٠٣٧
« زوجة جان » . فرنسي ملون ، مأساة جيدة تدور حول امرأة يهجرها زوجها فتكتشف هويتها والحب . من اخراج يانيك بيلون . مع كلود ...

● كوليزيه : ٣٤٢٩٦٢
« كوماء الفريز » . فرنسي ملون . كوميدي يروي قصة حب . من اخراج فرامي ، مع جان كلود بريالي .

● كليمنصو : ٣٦٦٥٤٠
« وست ورد » اميركي ملون . فيلم بوليسي . من اخراج ويل برايز .

● سيتي بالاس : ٢٩٤٨٢٠
« انا وابنتي والحب » . مصري ملون . مأساة عاطفية اجتماعية . مع شهيرة ومحمود ياسين وهند رستم .

● الجندول : ٢٩٦٨٠٨
« مقدرش » مصري ملون . فيلم غنائي عاطفي يروي قصة حب . من افلام فريد الاطرش القديمة . مع تحية كاريوكا .

المسارح

● مسرح قصر البيكاديللي — الحمراء ، ت : ٣٤٠٠٧٨
فيروز في « ميس الريم » للاخوين رحباني ، اخراج برج فازليان بالاشتراك مع نصري شمس الدين . مسرحية غنائية ، رحبانية .

● مسرح سينما ستاركو ت : ٢٩٠٦٠٠
صباح في « حلوي كتير » لوسيم طباره بالاشتراك مع فيلمون وهبي وعصام رجي والياس الياس وغيرهم . مسرحية غنائية استعراضية انتقادية .

● المسرح الوطني . البرج ، ت : ٢٥٥٥٢٠
شوشو في « الدنيا دولاب » بالاشتراك مع فرقته ونيللي وحسن مصطفى اخراج السيد بدير .

● مسرح الاورلي ، راس بيروت ت : ٣٤٩٤٣٣
« المارسيلياز العربي » لمحمد الماغوط ، بطولة انطوان كرباج اخراج يعقوب شدراوي . مسرحية هزلية انتقادية سياسية .

● مسرح بعلبك ، القنطاري ، ت : ٢٣٠٣٦٠
« المتمردة » كتابة بول شاوول اخراج فؤاد نعيم بطولة نضال الاشقر . مسرحية تعيد كتابة مسرحية « انتيغون » لسوفوكل .

● مسرح دو شايلا ، الطيبة ، ت : ٢٥٨٨٧٥
« فيامافيا » سامي خياط وفرقته ، مسرحية هزلية . ضاحكة .

المعارض

● المركز الفني ، عين المريسة . شفيق عبود في معرض جديد ، بعنوان النوافذ .

● صالة اتصال ، كونتكت ، الحمراء .
رفيق شرف في معرض يضم لوحات جديدة عن الحصان والفارس ، بعنوان : تقاسيم كتغريبة بني هلال .

● دار الفن والادب ، عبد الباسط فاخوري .
معرض الفنانين العشرة : عشرة فنانين من مدينة طرابلس .

● بيت سامية توتنجي ، قرب المتحف ابراهيم مرزوق في لوحات كان قد رسمها اثناء دراسته الفن في حيدر اباد الهند ، مناظر يومية .

● صالة ، القنطرة ، لوبوان ، كليمنصو ،
نيكي دوسان فال ، في اعمال طريفة جديدة .

● صالة ديكو ، القنطاري .
مسره في معرضه الثاني ، مجموعة من المناظر الطبيعية اللبنانية .

● صالة مودولار ، الصنائع .
غادي براج في رسوم ولوحات جديدة .

● صالة واحد . البطركية
لؤي كيالي ، في مجموعة زيتية زهور ونساء .

الصيدليات

العمل في الصيدليات

موسى	ساحة الشهداء	٢٢٥٨٢٢
بشارة بارودي	ساحة الشهداء	٢٢٩٦٥١
الجمال	باب ادريس	٢٢٥٣٠٥
الجميزة	الجميزة	٢٣٠٧٣٨
جبارة	ساحة الدباس	٢٢٧١٩٠
عتيق	الاشرفية	٢٢٢٢٢٥
سان شارل	محطة الداعوق	٢٥٨٥٤٧
السيدة	الاشرفية	٣٢٤٨٢١
بسترس	الصنائع	٢٤٦٧٦٧
الشرق	راس بيروت	٢٤٤٩٧٩
الحكيم	راس بيروت	٢٥١٩٥٥
الهلال	الاوزاعي	٢٣٢٧٦٥
مكرزل	محطة مار مخايل	٢٢٦٣٣٠
اوتيل ديو	الاشرفية	٢٣٢٨٥٣
الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
الظريف	الظريف	٢٤٣٧٠٦
الرملة البيضاء	الرملة البيضاء	٣٠١٦٤٢
كريكوريان	برج حمود	٢٦١١٣٠
بيليكيان	برج حمود	٢٦٠٥٦٧
الاهلية	سن الفيل	٢٦٥٤٣٣
منصور	الدكوانة	٢٦٧٢٩٧
البوشرية	البوشرية	٢٦٠٠٨٤
المتن	جل الديب	٤١٠٧٠٠
الشفاء	فرن الشباك	٢٨٠٤٧٨
الحديثة	فرن الشباك	٢٨٤٩٤٧
غاردينيا	الحازمية	٤٥٠٤٤٠
الجمهور	الجمهور	٤٢١٠٦٠
الامل	شياح — غبيري	٢٧١٢٨٥
بارد	بوليفار الشياح	٢٧٠٢٤٩
الوطنية	حارة حريك	٢٧٠٤٥٤
المعزز	الاوزاعي	٢٧٤١٧٦
مطر	الحدث	٤٦٠٣٣٢
		٤٦٠٤٤٤

صيدا

واكيم	٧٢٠٤٠٠
مرسيل عبدالله نمور	٧٢٢٢٥٥

طرابلس والميناء

عاصي	التل	٦٢٤٢٩٥
الحنان	شارع عزمي	٦٣٠٣٣٠
صراف	البلدية القديمة	٦٢٢٢٧٨
الشمال	ساحة القبة	٦٢٨٥٣٦
بورسعيد	شارع بورسعيد	٦٠٠٨١٨

زحلة والمعلقة

ابو سليمان	سوق البلاط	٨٢١٤٠٠
بياجيني	الجسر	٨٢٠٥٥٠
بارودي	المعلقة	٨٢١٣٢١

حظك اليوم

السبت في ١٥/٣/١٩٧٥

● برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
سيكون نشاط اجتماعي غير متوقع سبباً في شعور بالغيرة ، من جانب احد الاشخاص المقربين اليك .

● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
قد تفقد اعصابك ، تجنب اي تصرف او اية اقوال تصدر دون روية او تفكير .

● برج الجوزاء (من ٢٣ ايار الى ٢٢ حزيران)
استغراقك في التفكير سيؤكد لك بعض المشاعر التي كنت تجهلها .

● برج السرطان (من ٢٣ حزيران الى ٢٢ تموز)
مجهوداتك البدنية ستكون سبباً في ان تلحق في نفسك الضرر .

● برج الاسد (من ٢٣ تموز الى ٢٣ اب)
مضايقات في المنزل ستزعجك اليوم . من الحكمة ان تعرف الاسباب الكامنة وراءها .

● برج العذراء (من ٢٤ اب الى ٢٢ ايلول)
سيطر على ميلك للتهور والاندفاع حتى يكون يومك ناجحاً .

● برج الميزان (من ٢٣ ايلول الى ٢٢ تشرين ١)
تحرز نجاحاً مرضياً ، وسيزيد من فعاليته سحر شخصيتك ، جلسة رومانسية مع من تحب .

● برج العقرب (من ٢٤ تشرين ١ الى ٢١ تشرين ٢)
الانسجام يسيطر على جميع اتصالاتك اليوم ، وخصوصاً اذا تركت هموم البيت .

● برج القوس (من ٢٢ تشرين ٢ الى ٢١ كانون ١)
تشعر بالسعادة من جراء علاقة تربطك باحد افراد الجنس الاخر .

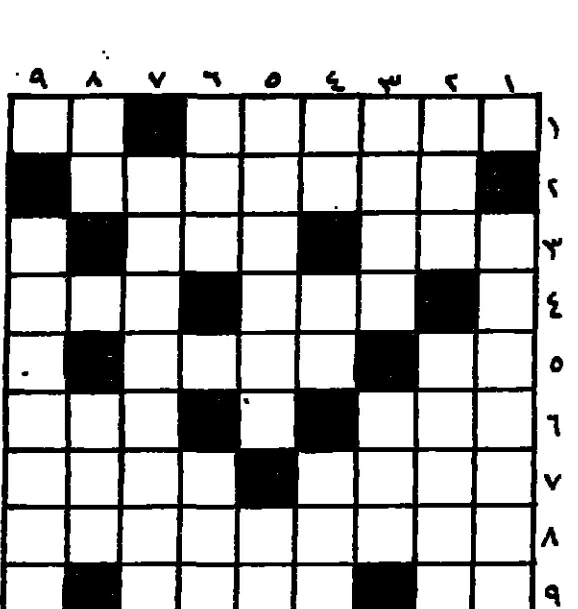
● برج الجدي (من ٢٢ كانون ١ الى ٢٠ كانون ٢)
اليوم مناسب للتعامل مع اصحاب البساتين او عمال المناجم .

● برج الدلو (من ١١ ك ٢ الى ١٩ شباط)
يوم حافل بالنشاط الفعال ، سيمكنك من انجاز كل مشاريعك لهذا اليوم ، مع جلسة سعادة مع من تحب .

● برج الحوت (من ٢٠ شباط الى ٢٠ آذار)
تستفيد من صدق حدسك اليوم ومن بعد بصيرتك .

كلمات متقاطعة

اعداد : غليب شماس



افقيا :
١ — الضوضاء ، كثير —
٢ — ملكة النحل —
٣ — ابر ، زال عن —
٤ — قبر ، يبقى —
٥ — نصف وائل ، بطيء —
٦ — هلك ، بلدة في الشوف —
٧ — عبرت ، جزيرة نفي اليها نابليون —
٨ — شاعر لقب بسلطان العاشقين
٩ — سئم ، عاصمة اسيوية .

عموديا :
١ — شاعر عباسي —
٢ — لاك ، نبات شديد الخضرة —
٣ — وقور ، مخبز —
٤ — الاسم الثاني لممثل بريطاني، ود ، وكالة انباء عالمية —
٥ — مصيف لبناني ، ملكي —
٦ — تفرح ، عكسها وكالة انباء عربية —
٧ — ممثل ومذيع لبناني —
٨ — بئر ، يكسو الجمل —
٩ — المجاهد .

الحل السابق

افقيا :
١ — صبري حماده —
٢ — ليكس باركر —
٣ — آرا ، سام —
٤ — حمم ، طنب —
٥ — ان ، باكو —
٦ — لغم ، طوس —
٧ — ده ، يستلون —
٨ — يال ، علي —
٩ — نمرود ، سين .

عموديا :
١ — صلاح الدين —
٢ — برمنغهام —
٣ — ركام ، لر —
٤ — يس —
٥ — حبيب السعد —
٦ — ما ، تل —
٧ — ارسطوطاليس —
٨ — دكان ، وو —
٩ — هرم بن سنان .

هكذا من الأصل

٢٤٠٠ ذراع المتالع ٢٢١٣٤٢ .

مشغل خياطة مع او بدون ماكينات وادي ابو جميل — تلفون ٢٢٦٠٣٠ .

مكتبة وسط مدارس بكامل موجوداتها قرطاسية خردوات تصوير مستندات فرع بريد رخصة دخان تلفون : ٢٧٢٥٠١ .

للبيع مقهى مع معداته في عاليه .
الاتصال : ٣٣٠٩٩٩ .

برسم البيع محل للصناعة والتجارة برج حمود تلفون ٢٧٥٦٤٢ .

٣ نوم محمد الجمباوي
للبيع وللايجار التلفون ٣٣١٣٤٢

مستودعات صالحة لاي مساحة المستودع ٢٦٠ مم ت ٢٧٣٦٣٠ .

شقة فخمة مكيفة — السبوفي — كامل الطابق الخامس اربع غرف وصالونين وكاراج تلفون ٣٣٢٠٦٠

مستودع مجهز تجهيزا غنيا كاملا مساحته ٥٢٥ مم في حلدة اول طريق عرمون . الاتصال هاتف ٢٢٢٠٠١ سعيد بابللي .

استثمار مربح في اسبانيا

• ٤ فنادق معروفة درجة أولى تتضمن بمجموعها ١١٠٠ سرير.
موقع هذه الفنادق :
• ٣ منها في مالوركا (MALLORCA) وواحد في جران كاناريا (GRAN CANARIA).

• الادارة الحالية المانية حيث أن لدى هذه الفنادق عقود مع معظم المؤسسات السياحية الشهيرة.
• المطلوب المساهمة جزئيا اوكليا ٦٠٪ في هذه الفنادق مجتمعة أو منفردة . ومن الممكن بيع هذه الفنادق أواحداها للراغبين في ذلك.

لمزيد من المعلومات نرجو الكتابة او الاتصال ب :

Stoeberg KG Box 106021 2 Hamburg
1, West Germany Telex 02 162 195

مكتب ابو عزيز للسيارات
اولاد الياس شبير
لدينا بيجو — رينو — مولتو — استعمال لبنان . بيع — شراء — تبديل — بيروت مار مخايل — الاوتوستراد تلفون ٢٤٨٥٤٥ .

مؤسسة جميل شحادة
للسيارات — طرابلس
لديها ٦٥٠ دولاب كونشوك كبير وصغير . صنع اميركي وايضا سيارات اميركية جديدة ومستعملة — غير مجمركة ٦٢١٢٩٠ .

مكتب اسعد سالم لقيادة السيارات
تلفون ٢٨٨٨٨٤ — منزل ٢٨٣٥٤٦

مكتب ضاهر جودية
لتعليم قيادة السيارات
شارع أوتيل ديو تجاه الصيدلية تلفون ٢٣٧١٦١ .

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات شارع بدارو — فندي جابر : ٣٨١٧١٣

ام جي ٦٨ جيده تلفون : ٢٤٢٩٢٣ .

كريزلر نيوكر اميركية موديل ٧١ شبه جديدة تلفون ٢٢٦٩٠٨ .

أوستن كوبر S موديل ٦٨ بحالة جيدة جدا للمعاينة ٣١٢٥٢٩ — ٣١٢٨٩٠ .

سيمكا كرايزلر موديل ٧٤ بحالة جيدة ٣٠٢٥٨٥ — ٣٠٩٢٥١ مدام غزال .

للبيع مابر برد ٧٠ — ٢٧٤٢٣٠

شفروليه كمارو موديل ٦٧ بحالة جيدة تلفون : ٢٢٢٨٣٩ .

بسبب التجديد
سيارة رينو ١٢ TL موديل ١٩٧٤ ٩٠٠٠ كلم بحالة ممتازة لمزيد من المعلومات الاتصال : ٢٥٤٦٣٧

مبيع ستيشن بالظرف المختوم

تعلن شركة مصر للطيران عن بيع سيارة فولكسفاكن ستيشن موديل ٦٦ — ٨ ركاب بالظرف المختوم . تودع الاظرف المختومة لدى السيد نصر في شركة مصر للطيران شارع البرلمان في مدة اقصاها ٢٠ اذار المعاينة في محطة شل الروشة .

ازهار لابل فلور
تلبي طلباتكم في جميع المناسبات الحازمية ٤٥٠٦٥٥ .

نشتري ونبيع جميع انواع الستوكات البضاعة تلفون ٢٧٥٤٥٨ .

الموسيقى في منزلك ٢٢٣٦٨٠
جرس بيانو ١٤ ل. مع التركيب

لكي تتخلصوا منها
اتصلوا ب
ك . أو . انكتيند
تديرتيقي الدين وشركاه
تلفون ٢٣٤٢٨٤-٢٢٢٧٨٠
طرابلس : ركرى عسكر - تلفون ٦٢٩٩٠٥

تعلم الانكليزيه في بيتك
بالطريقة الحديثة العلمية المسجلة على كاسات او اسطوانات اعداد هيئة الاذاعة البريطانية وجامعات لندن . عدد المجموعات محدود . وفر وقتك ومالك للمعلومات اتصل فورا . تلفون ٢٤٢٣٤٢ .

أمّن مستقبل ولدك
وعلمه مهنة
الميكانيك أو كهرباء السيارات
والحقه فوراً
بالدورة الجديدة
في مدرسة
الشرق الأوسط
• تبدأ الدورة في ٢٠ آذار ١٩٧٥
• مدة التعليم ١٢ شهرا
ساعتان يوميا نظري وعملي
على سيارات ترد بورنيا للدارة المدرسة
• فروع اخرى : محاسبة عامة . تجارة . سكرتاريا . آلة كاتبة . لغات.
بادارة الأستاذ جميل داغر
الجميزة ت : ٢٩٧١٠٨

مطلوب

يلزمنا كوي قميص ٢٨٢٠٧١ .

عاملات خياطة ذات خبرة كافية معمل لنجري تلفون ٢٧٢٧٦٦ .

فتى معاون لسيارة توزيع ٣٠٨٤٤٨ .

يلزمنا انسات درزة لمعمل ثوب تايلوري الاتصال المعلم سبع تلفون ٢٧٣١٠٣ .

مطلوب مساعد محاسب يجيد اللغتين العربية والانكليزية له خبرة لا تقل عن ٣ سنوات لبناني الجنسية ترسل الطلبات مع نسخ من الشهادات الى المدير المالي ص.ب ١٠٢٨ بيروت.

EMPLOYEES FOR ACE

1. C.E. min. 7 yrs. exp. partly in materials testing for Bahrain.
2. C.E. min. 4 yrs. exp. in running 2 soil testing rigs, performing the tests & interpreting results for Saudi Arabia.
3. Experienced Electrical Inspector for Bahrain.

Good Conditions
Contact ACE
Tel. 353430

يلزمنا انسات للخياطة (بتلفون ٢٨٢٠٧١

مطلوب عمال دهان بويا للسيارات تلفون : ٦٦٢٨٧٢ مؤسسة

مطلوب محاسب قدير يجيد اللغتين العربية والانكليزية له خبرة لا تقل عن ٤ سنوات لبناني الجنسية جيدة ترسل الطلبات مع نسخ الشهادات الى المدير المالي ص.ب ١٠٢٨ بيروت .

معامل زاباكتو للمطابخ الحديثة ٣٨١٣٥١ بحاجة الى
— بائع : خبرة في بيع مواد البناء
— معلم موبيليا معدنية .
— نجار موبيليا فورميكا .
— معلم حدادة افرنجية .

خادمات للبنان والخارج ٣٥٦٣٠٦
خادمات بكفالة ٢٩٠٧٤١
خادمات بكفالة سنوية ٢٩١٨٣٣
الخادمة الكبيرة والصغيرة ٦٦٨٩
مكتب البزي للخدمات ال
يؤمن الخادمات: ٢٢٥٨٥٧ — ٢٤

مؤسسة جيلكو ١٨٣٦٣
يؤمن لكم خادمات ، مربيات وطباخ بكفالة .

خادمة اطلبوها فورا ٣٠٩١١٩

دروس في الرياضيات (فرنسي) ٢٢٧٠٥٦

مطلوب
سكرتيرة لبنانية لديها خبرة
للعمل بدوام كامل بمؤسسة صحفية كبرى
المؤهلات المطلوبة :
اجادة اللغتين العربية والانكليزية.
حفظ الملفات وتسجيل الرسائل.
الطباعة باللغتين العربية والانكليزية.
الاتصال من الساعة ٣٠٢ - ٦٣٠ - هاتف : ٣٦٠٥٢٠ / ٣٦٠٥٢١

مطلوب لسوبرماركت في بيروت رأس ماله مليون ليرة لبنانية ويشغل مساحة ٢٠٠٠ متر مربع، موظفين لشغل الوظائف التالية :

— موظف مسؤول عن ادارة المحل لا يقل عمره عن ٣٠ سنة وله خبرة في ادارة الاعمال والبيع والشراء . اجادة الفرنسية والعربية ضرورة .
— أمين مخازن لا يقل عمره عن ٣٠ سنة وله خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في تنظيم ومراقبة حركة البضائع المخزونة . اجادة الفرنسية والعربية ضرورية.
— رئيس حسابات قانوني لا يقل عمره عن ٣٠ سنة وله خبرة لا تقل عن ٤ سنوات في المحاسبة التحليلية . اجادة الفرنسية والعربية ضرورية .
— سكرتيرة ذات خبرة في الضرب على الالة الكاتبة وتفضل من تجيد الانكليزية ايضا . اجادة الفرنسية والعربية والانكليزية ضرورية .
— آنسات حسنات المظهر للعمل على آلات النقد الحاسبة لهن خبرة ويجدن الفرنسية والعربية .

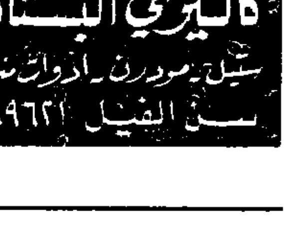
تقدم الطلبات مصحوبة ببيان كامل عن المؤهلات العلمية وبصورة شمسية مع ذكر الراتب المطلوب ورقم الهاتف لتحديد موعد للمقابلة ، وترسل الى ص.ب. — ١٥٠ بيروت (ستراعى السرية التامة) .

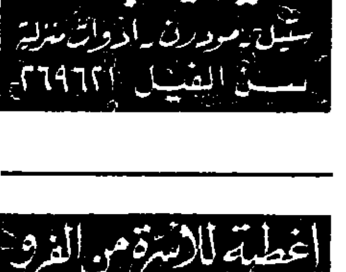


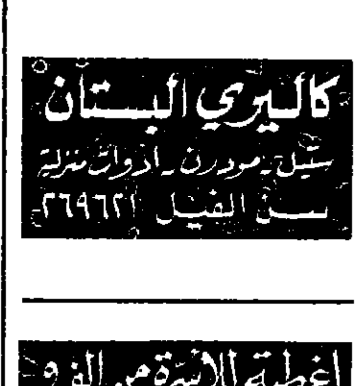
معرض جبل لبنان

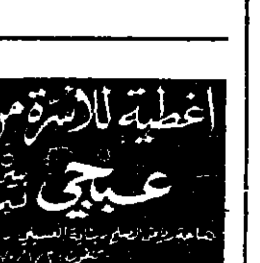
سفرة موبيليا حفر	١١٥٠ لل
صالون مودرن	٥٩٠ لل
سفرة مودرن موبيليا	٨٢٥ لل

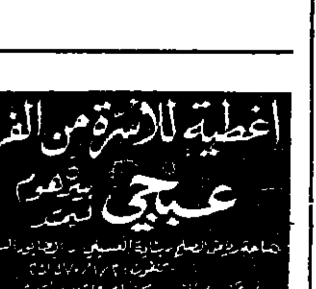
اول اوتوستراد جونية ت : ٢٦٨٤١٨













مدرسة الموسيقى المهنية
دروس في
الغيتار - الاورغ - الباتري
الجميزة - بناية الاندلوسيا
تلفون: ٢٤٧٨٣٥

اعلان بيع

تعرض تفليسة ارنست بورصلي للبيع ١١ سيارة بيك اب وسيارة كمارو مخمنة بـ ٢٩٨٠٠ لل موجودة بكاراج القارح مفرق عين الرمانة وكاراج مجاعص العدلية .
مستودع معمل شمع سفلي بناية طالب شارع السيدة الاشرفية ٣٥٠ مم وهاتف
مستودع معمل شارع المدور سفلي بناية ساهليان تجاه العدلية مئة مم. وهاتف .
صالة محل شارع سامي الصلح سفلي بناية حكيم مساحتها ٤٠٥ مم. وهاتفين . للمراجعة ت : ٢٤٧٥٤٠ .

المحدد للبيع مصحوبين بالثمن نقدا .
شروط المزايدة : الا يقل البيع عن ٨٠ ٪ من التخمينات اعلاه .
المصفي القضائي للشركة المتحدة لقطع التراكتورات (يونيتراك) « قيد التصفية »

الخبير
عزيز مكرزل

اعلان بيع بالمزايدة

للمرة الثانية
يطرح الخبير عزيز مكرزل بصفته المصفي القضائي للشركة المتحدة لقطع التراكتورات (يونيتراك) « قيد التصفية » بالمزاد العلني موجودات الشركة من مجموعات قطع تبديل التراكتورات ودواليب مطاط وغيرها والمخمنة بسعر كلفتها التالي :

أ — البضائع الموجودة في مستودعات الشركة :

المجموعة الاولى	٤٩٥٨٩/٥٣ لل
المجموعة الثانية	٤٩٠٦٦/٨٩ لل
المجموعة الثالثة	٤١٧٤٠/٦٤ لل
المجموعة الرابعة	٥٥٨٦٦/٦٥ لل
المجموعة الخامسة	٤٣٩٨٩/٦٧ لل
المجموعة السادسة	٥٢٥٣٠/٩٠ لل
المجموعة السابعة	٥١١٠٧/٠٥ لل
المجموعة الثامنة	٤٣٦٤١/٧٩ لل
المجموعة التاسعة	١٦٤٩٩/١٧ لل
رفوف وكاتالوجات البضاعة وورق	
الاقلام واجهزتها	٩٠٢٣/١٠ لل

ب — البضائع الموجودة في مستودعات الجمرك « دون جمرك »
٥ دواليب مطاط ماركة دانلوب قياس ٣٧½ x ٣٩ x ٤٤
٣١٩٥٧/٢٠ لل
قطع مداخل بوماج وكمبرسورات هالكو وغيرها ٤٥٢٢/٠٠ لل
المجموع ٤٤٩٥٢٤/٥٩ لل

وذلك يوم الاربعاء الموافق التاسع من نيسان سنة ١٩٧٥ الساعة العاشرة صباحا ، في مقر الشركة الكائن على العنوان التالي :
سن الفيل — مستديرة الحايك — ملك الدكتور جاك عون
فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع على قوائم المجموعات ومعاينتها مسبقا في موقع الشركة اثناء الدوام الرسمي من الثامنة والنصف صباحا حتى الثانية بعد الظهر ، والحضور في الموعد

دولة الكويت
جامعة الكويت

اعلان رقم ٧
عن شغل وظائف مدرس لغة عربية (خارج هيئة التدريس)
للعام الجامعي ٧٦/٧٥

تعلن جامعة الكويت عن حاجتها لمدرس لغة عربية (خارج هيئة التدريس) من الجنسية ... للعمل بها اعتبارا من اول العام الجامعي القادم ٧٥ / ١٩٧٦ وفقا للشروط الآتية :

اولا : الشروط المطلوبة ممن يقوم بتدريس اللغة العربية للعرب .

أ — ان يكون حاصلا على درجة الليسانس في الآداب تخصص لغة عربية بتقدير عام جيد .

ب — يفضل من له خبرة في تعليم اللغة العربية .

ثانيا : الشروط المطلوبة ممن يقوم بتدريس اللغة العربية للاجانب .
أ — ان يكون حاصلا على درجة الليسانس في الآداب تخصص لغة عربية بتقدير عام جيد .
ب — ان يجيد اللغة الانجليزية كتابة وكلاما .
ج — ان يكون له خبرة في تعليم اللغة العربية للاجانب .
د — يفضل من يحمل دبلوما أو من له خبرة في تدريس اللغة العربية للاجانب .

شروط عامة :

١ — يحدد المرتب وفقا للمؤهلات والخبرة .

٢ — يمنح المتعاقد تذاكر سفر سنوية بالدرجة السياحية له ولزوجته ولثلاثة من ابنائه لا يزيد اعمارهم عن العشرين سنة خلافا لحقه لذات التذاكر عند بدء الخدمة ونهايتها .

٣ — لا يمنح المتعاقد مسكنا مجانيا وانما تصرف له العلاوات الاجتماعية وعلاوة غلاء المعيشة حسب النظم المعمول بها .

يمكن الحصول على استمارات تقديم الطلبات من الاقسام الثقافية لسفارات دولة الكويت في القاهرة — بغداد — الخرطوم — بيروت دمشق — عمان أو من جامعة الكويت ترسل الطلبات مؤيدة بصور المؤهلات ومستندات الخبرة رأسا الى جامعة الكويت (مراقبة الشؤون الادارية) في موعد لا يتجاوز ١٥ / ٤ / ١٩٧٥ م وسيتم ابلاغ من يقع عليهم الاختيار دون غيرهم .



اخبار الرياضة

اعداد: فريد خوري

الاهلي يتعادل باعجوبة مع الزمالك ويستمر على قمة بطولة مصر بكرة القدم

خمسون الف متفرج دفعوا حوالي ١٤ الف جنيه لمشاهدة لقاء قطبي الكرة في مصر : الاهلي والزمالك في ستاد القاهرة امس ثم خرجوا من الملعب آسفين على الوقت الذي هدروه لمتابعة لعبة خلت من الاثارة والتشويق والاهداف وانتهت بالتعادل من دون اصابات باستثناء الاصابات التي لحقت باللاعبين نتيجة اللعب الذي بلغ منتهى العنف وارغم الحكم الايطالي على طرد لاعبين وانذار عدة لاعبين اخرين كانوا يركزون على «السيقان» بدلا من الكرة .

ورغم خشونة اللعب وانتهاء المباراة بنتيجة سلبية فقد كان الزمالك هو الافضل في الملعب واضاع له علي خليل وحسن شحاته عدة أهداف محققة .

من جهة ثانية فان نتيجة التعادل لم تؤثر على ترتيب الاهلي الذي بقي على القمة واصبحت البطولة في « جيبه » بلا منافس حتى ولو خسر مبارياته المتبقية .

نتائج بقية المباريات

وفي نطاق الدوري المصري بكرة القدم فاز امس الاسماعيلي على المنصورة ٣ — صفر وقد سجلت الاهداف في الشوط الثاني بواسطة علي ابو جريشة في الدقيقتين ٢٢ و٢٦ وسيد عبد الرزاق في الدقيقة ٤٣ .

وفاز المصري على الشرقية ٤ — ١ . في الدقيقة ٧ سجل سعد النور للزمالك ثم احرز سيد رشاد هدف التعادل للشرقية في الدقيقة ٢٢ وانتهى الشوط الاول ١ — ١ . وفي الشوط الثاني سجل « التنهني » ثلاثة اهداف في الدقائق ٢٢ و٢٩ و٤٠ .

من جهة اخرى فقد تعادل البلاستيك مع دمياط من دون اهداف والمينا مع الطيران ١ — ١ وقد سجل المينا هدفه اليتيم في الدقيقة الاولى من بداية المباراة اثر خطأ ارتكبه دفاع الطيران وفي الدقيقة العاشرة احرز الطيران هدف التعادل .

ليفسكي سبارتاك يفوز على منيور برنيك

تمكن فريق ليفسكي سبارتاك — صوفيا من الفوز على منافسه فريق منيور برنيك ٦٩ — ٤١ (٣٦ — ١٨) في مباراة الاياب للدور النصف نهائي لكاس رونشيتي بكرة السلة للسيدات التي تعتبر بمثابة بطولة اوروبا للعبة .

وكان الفريقان تعادلا في مباراة الذهاب ٧٥ — ٧٥ وجاء فوز سبارتاك ليجعل النتيجة لصالحه بنسبة ١٤٤ نقطة مقابل ١١٦ .

سوفياتية تسجل ثالث رقم عالمي في السرعة

سجلت لاعبة التزلج على الجليد تاتيانا افيينا من الاتحاد السوفياتي رقما عالميا ثالثا للسرعة في لقاء دولي ودي .

وقد قطعت الآنسة تاتيانا مسافة ١٠٠٠ متر في دقيقة و٢٦ ثانية و ١٢ عشرا اي اقل من الرقم السابق الذي سجلته هي ايضا بثلاثة اعشار الثانية .

جرت المباراة في ملعب ميديو الجديد بجمهورية كازخستان السوفياتية واشتركت فيها متسابقات من النروج والسويد الى جانب الاتحاد السوفياتي .



● اعلنوا الاحتراف !

انجاه ابصار الكشافين عن النجوم في بعض الاقطار العربية صوب لاعبي لبنان معناه ان اللعبة في بلدنا باتت مهددة بفقدان احسن نجومها .

فالنادي الذي بقدرته ان يدفع مبلغ ٥٠ الف ليرة بدل انتقال ومرتبا شهريا يصل الى حد ٣ الاف ليرة للاعب الواحد ، يصعب التصدي له او الوقوف في وجه المد الاتي من اقطار بدات تدرك قيمة كرة القدم وما يمكن ان تقدمه من السعادة المدفوعة الثمن لهواة اللعبة .

ان عودة سريعة الى الوراء تبين ان هناك اكثر من لاعب قد هاجر من بيروت الى حيث توجد « السعادة الكروية » !

واذا القينا نظرة مماثلة على الحاضر نشهد ان عملية الهجرة ما تزال مستمرة ولو « بشكل ضيق » ولكن من شانه ان يتسع ويعمم ويقضي على بنيان الاندية وديناميكها اذا لم تبادر هذه الاندية التي التصدي له بطريقة او باخرى لتحافظ على « ثرواتها » من لاعبيها النجوم ! !

والطريقة المثلى هي في اعلان الاحتراف .

الاحتراف المنظم .

والاحتراف المدروس .

والاحتراف القائم على اسس تضمن استمرارية الاندية في المحافظة على نجومها وبالتالي بقاء هؤلاء النجوم في صفوفها نتيجة الضمان التي تكفل حقوقهم حاضرا ومستقبلا وبعد الاعتزال .

والاكيد ،

عندما « يضمن » اللاعب النجم مستقبله عبر حاضره المركز فانه لن يفكر بالهجرة ولا بالتخلي عن هويته وبلده .

ومرة بعد ،

ادعو الى تطبيق نظام الاحتراف وبالحاح خشية ان نمشي ونصبح ذات يوم على اندية بلا نجوم وملاعب من دون لاعبين !

ف. خ.

افتتاح نادي المعهد الانطوني الرياضي

يقيم المعهد الانطوني حفلة كوكتيل بمناسبة افتتاح ناديه الرياضي برعاية وزير الاعلام محمود عمار وذلك يوم الخميس في ٢٠ آذار الحالي الساعة السادسة مساء في المعهد الانطوني — بعبدا .

التعرج الخاص في فاريا وفقرا

يقيم اتحاد التزلج قبل ظهر اليوم السبت في فاريا بطولة لبنان في التعرج الخاص لفئات الاحداث والصغار والصيصان ذكورا واناثا ، كما يقيم قبل ظهر غد الاحد في منطقة فقرا بطولة لبنان في التعرج الخاص للكبار والفتيان من الجنسين .

اين اصبحت القضايا المصيرية التي وعد اتحاد الكرة بها ولماذا لا تجتمع لجنة المنتخبات الا بموجب دعوات ؟

امر اتحاد الكرة في لبنان يكاد يكون من الغرابة بحيث يصعب تفسيره او حتى فهمه . فالتناقضات التي يوقع نفسه فيها لا تجد لها مبررا الا واحدا من اثنين : اما انه لا يعرف ماذا يريد او اذا لم يكن الامر كذلك ، انه من هواة الاستمرار . في دوامة الفوضى والارتجال !

في الماضي كان الاتحاد يبرر عدم اقدامه على وضع الدراسات المستقبلية التي تؤدي الى تطوير اللعبة ونهضتها بجملة ابدية سرمدية لم يحاول حتى تغييرها وهي : ان القضايا الصغيرة التي تحدث دائما بين اللاعبين او الاندية تاخذ منه كل وقته بحيث لا يبقى له القدرة على معالجة امور اخرى !

ولما شكلت لجنة الاندية الممتازة وعهد اليها امر معالجة الامور التي اعتبرها الاتحاد صغيرة او بمعنى اخر غير مصيرية ، اعلن بانه سيتفرغ الان للقضايا الكبيرة .

والطريف في الموضوع ، ان الاتحاد لم يستطع الخروج من فلك الامور التي اعتبرها صغيرة بل ظل يحصر نفسه فيها الى درجة تضاربت صلاحياته مع الممتازين وكادت تؤدي الى نسف الجسور بينهما لو لم يتم التوصل الى حل عبر صيغة تفاهم بين الطرفين !

امور للتذكير ونقاط مغفلة !

بعد التوصل الى الحل ، ساد الاعتقاد بان الاتحاد سينصرف فعلا الى القضايا المصيرية .

ولكنه منذ وقت غير قصير وهو يلمح الى ان المنتخب سيتم انشاؤه وان لجنة المنتخبات ستدعى وستختار وستمرن الى اخر المعزوفة !

حتى التعميم الاخير الذي صدر عن الاتحاد حمل دعوة للجنة المنتخبات الى الاجتماع ، وكان ذلك لم يحدث سابقا او على الاقل لم يلمح اليه !

غريب هذا الامر فعلا ، وبسبب غرابته يجب لفت اللجنة العليا الى عدة امور !

١ — اما انها تنسى ما سبق لها ان وعدت به واعلنت عنه !

٢ — او انها لم تعد تتذكر البرنامج الحافل الذي ينتظر منتخباتنا واصبحت بحاجة الى من يذكرها به .

٣ — واما انها تتكل على ضعف ذاكرة الناس وتامل ان ينسوا ما سبق لها ان اعلنت عنه !

وبالاضافة الى ذلك نذكر الاتحاد ايضا بان اجتماع لجنة المنتخبات قد يكون مفيدا لوضع القواعد والاسس الواجب اتباعها (مع انها ستكون في النهاية على الطريقة اللبنانية) .

والى جانب هذه الناحية ، قد يكون اجتماع لجنة المنتخبات جيدا اذا تقرر اختيار المنتخب الاول باعتبار ان عناصره كلها ستكون من بين لاعبي فرق الاندية الممتازة !

قناعة .. بعدم الاقتناع !

اللجنة العليا يجب ان تتذكر ايضا بان في برنامجها نشاطا حافلا لمنتخب الشباب وعلى هذا الاساس نعيد امامها ما سبق ان لفتناها اليه وهو : على اي اساس سيتم اختيار لاعبي منتخب الشباب وفي ضوء اي نشاط ؟

ثم ،

لماذا لا تعمد اللجنة العليا الى وضع قواعد ثابتة تحدد مواصفات لاعبي المنتخبات واسس اختيارهم ، ولماذا لا يتم التعاقد مع مدرب متفرغ ومؤهل ومشهود له بالكفاءة ليتولى امور المنتخبات ؟

ناحية ثانية ايضا يجب ان تثار وهي : ما هو عمل لجنة المنتخبات وما هي صلاحياتها بل لماذا هي اساسا طالما انها لا تجتمع الا في المناسبات وبناء على دعوات ولماذا لا تفرض وجودها وفقا لصلاحياتها ؟

اسئلة كثيرة تطرح نفسها ، واذا وضعتها امام المسؤولين في الاتحاد اجابوا بردود واهية غير منطقية يبررو بها مواقفهم وهم مقتنعون كليا بان اقوالهم لا تقنع احدا لانها .. لا ترتكز على قوس قزح !

هاني صفا

الفائزون بمسابقة كأس الطلبة في رفع الاثقال

اقام نادي الصحة والقوة في مقره مسابقة كاس الطلبة في رفع الاثقال في ادارة الحكام عبد الرحمن شومان ، محمد عليوان ، منير عليوان وسعد الله سعد .

اشترك بالمسابقة ١٦ طالبا من ٩ مدارس ينتمون الى ناديين .

وهنا النتائج الفنية :

● وزن البرغوث :

١ — نادر عليوان — صحة وقوة — مدرسة الظريف الثانية — ٥٠ كلغ .

● وزن الذبابة :

١ — بسام الامند — صحة وقوة — مدرسة اليقظة — ٨٠ .

● وزن الديك :

١ — توفيق شهاب — صحة وقوة — المدرسة المهنية العالية — ١١٠ .

٢ — عماد واكيم — القوة — مدرسة برج حمود الرسمية ٩٠ .

٣ — وليد قاطرجي — صحة وقوة — رمل الظريف الثانية — ٨٥ .

● وزن الريشة :

١ — عمر الشيخ — صحة وقوة — مدرسة الظريف الثانية ١٠٢ ½ .

٢ — غسان مقهور — القوة — مدرسة التربية الحديثة ٩٥ .

٣ — خضر قيسي — صحة وقوة — مدرسة التوجيه الثقافي ٨٥ .

● وزن الخفيف :

١ — طارق مكي — صحة وقوة — الثانوية العربية — ١٤٠ .

٢ — غسان كركي — القوة — التربية الحديثة — ١٢٥ .

٣ — حسين سنان — القوة — برج حمود الرسمية — ١١٠ .

● وزن المتوسط :

١ — علي محمد علي — صحة وقوة — مدرسة رأس النبع — ١٧٠ .

٢ — عبد الناصر مكي — صحة وقوة — الثانوية العربية — ١٢٧٫٥ .

● وزن الخفيف الثقيل :

١ — وفيق محمد عليوان — صحة وقوة — الظريف الثانية — ١٢٥ .

● وزن الثقيل :

١ — جمال القيسي — صحة وقوة — الصنايع والفنون — ١٧٠ .

● ترتيب الاندية : الاول صحة وقوة ٦٤ — الثاني القوة ١٩ .

● ترتيب المدارس : الاولى الظريف الثانية ٥١ — الثانية الثانوية العربية ٢١ — الثالثة التربية الحديثة ١٨ — الرابعة برج حمود ١٧ — الخامسة اليقظة والمهنية العالية ورأس النبع والصنايع والفنون ولكل منها ١٢ — التاسعة التوجيه الثقافي ٨ نقاط .

لقطات

□ نادي النجمة حفر بئرا ارتوازية في ملعبه بالمنارة تمهيدا لهذه المرحلة [illegible] . الخطوة التالية ستكون العمل في الامدادات اللازمة [illegible] الارض بالتراب من اجل خط توازيها ويعدها [illegible] العشب .

□ رفض المصري حكم الكرة مثل عن اخر اضار المبلغ المستحق له [illegible] العليا للشباب والرياضة من جراء قيادته لبعض المباريات الدولية في الموسم الماضي فقال : اوشكت ان افقد الامل بالحصول على هذا المبلغ ، وعلى كل حال « يعوض الله » !

□ حسن [illegible] ما زالت مشكلته مع ناديه التضامن في اوج احتدامها ، ويقال بان المسالة معطلة ، بقسمة فقط فيما لو رجعت سلفة الاموال التي سابق دفعها بين الطرفين ابتداء شهر [illegible] !

□ مروان [illegible] مدافع النجمة وبامكانياته تعود تدريجيا الى طبيعتها [illegible] رجوعه [illegible] التي [illegible] في الدفاع عن الوان فريقه .

□ [illegible] ان سوء التفاهم الذي كان قائما بين [illegible] التضامن قد تم تجاوزه ، ويقال ان [illegible] يوم الاحد الماضي كانت بداية عودة التفاهم بين الطرفين .

□ على اثر انتهاء مدة توقيف لاعب النجمة حافظ جلول ، علق احد رفاقه في الفريق على الموضوع بقوله : اكد هلق احمد شاتيلا بيكون عم بيقد [illegible] متسرا بذلك الى قرب انتهاء مدة توقيف احمد ايضا !

□ يغادر بيروت في ١٩ نيسان القادم فريق الطلائع حيث يغيب مدة عشرة ايام يقضيها في دبي والكويت لاجراء اربع مباريات هناك واحدة منها مع المنتخب الكويتي .

انتصاران لجامعة بيروت العربية

فاز فريق جامعة بيروت امس على فريق الجامعة الاميركية ٥ — صفر بكرة الطاولة كما فاز فريقه لكرة اليد على فريق العاملية الحديثة ٣٤ — ٢١ .

ناديغ تعود الى مباريات التزلج

جاكسون (ولاية وايومينغ الاميركية) : فازت السويسرية ماري تريز ناديغ بطلة اولمبياد ١٩٧٢ الشتوي بسباق السلالوم الخاص للسيدات الذي اقيم في هذا المنتجع الجبلي المغطى بالثلوج .

وجاءت مواطنتها برناديت زوربريغن في المركز الثاني .

نتائج مسابقة كأس الربيع بالملاكمة لنادي النضال

اقامت لجنة الملاكمة لنادي النضال الرياضي مسابقة كاس الربيع على حلقة النادي وفيما يلي النتائج الفنية :

□ وزن نصف الذبابة : فاز بسام طرودي على وليد الشعار بالانسحاب من الجولة الثانية .

□ وزن الذبابة : فاز وليد عواد على عماد ابو كروم بالنقاط .

□ وزن الديك : فاز جهاد الداروب على زين عابدين المبشر بالنقاط .

□ وزن الريشة : فاز مروان طرودي على جاك كرواكيس بالتسليم من الجولة الاولى .

□ وزن الخفيف : فاز جمال عبادي على محمد العشي بالنقاط .

□ وزن الخفيف الوسط : فاز مصطفى سبيتي على علي عساف بالنقاط .

□ وزن الوسط : فاز حسين رمضان على صلاح ناصر (بالتنزيف) من الجولة الاولى .

□ وزن الخفيف المتوسط : فاز محمود عباس على يوسف عيتاني لعدم الاهلية .

□ وزن المتوسط : فاز بسام الخطيب على رشيد العلي بالنقاط .

● قاد المسابقة الحكام محمد الطويل ، رضى الدايخ ، عبد الله عسراوي . ومثل اللجنة الاستئنافية سعد الدين الدغيلي .

وقد وزعت الكؤوس على جميع الفائزين في نهاية المسابقات .

اشتراك لبنان بالبطولة العربية للسلاح في الاسكندرية

تسلم الاتحاد اللبناني للسلاح دعوة من زميله المصري للاشتراك في البطولة العربية لسلاح الشيش والحسام للرجال التي تقام في الفترة ما بين ١٢ و١٦ نيسان المقبل في الاسكندرية . وقد اكد رئيس الاتحاد اللبناني السيد فؤاد روكز اشتراك اتحاده في هذه البطولة وسيتخذ قرارا نهائيا بذلك عقب انتخاب لجنة ادارية جديدة له في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الذي سيعقد مساء ١٧ الجاري .

فريق قبرصي ينضم الى لقاء المريميين وايلدو فرانس

عقدت اللجنة الادارية لنادي المريميين مساء امس ، جلسة في منزل رئيسها ريمون بحلق لوضع الترتيبات الاخيرة للقاء الفريق الفرنسي في العاب القوى « ايلدو فرانس » ، الذي يصل يوم ٢٦ الجاري . وقد حصل تعديل في اللقاء بحيث اصبح ثلاثيا بعد ان انضم اليه فريق قبرصي من ٢٥ لاعبا ولاعبة .

فوز الطلائع على الجالية الانكليزية بالكرة

فاز امس على ملعب بلدية بيروت فريق الطلائع على فريق الجالية الانكليزية ٧ — ٢ بكرة القدم .

فوز « اندبندنتي » على « اتلتيكو مدريد » ١ — صفر في نهاية كأس الامم

فريق «اندبندنتي» الارجنتيني الشهير فاز مساء امس الاول على « اتلتيكو مدريد » الاسباني بهدف لصفر في المباراة الاولى بينهما على نهائي كاس الامم للاندية .

المباراة اجريت في العاصمة الارجنتينية بيونس ايرس وقد سجل اصابتها اليتيمة « بالبونيا » في الدقيقة ٣٤ من الشوط الاول .

دورة نادي الشباب في الشيش للسيدات

تقام الساعة السابعة مساء اليوم السبت في قاعة بيت الكتائب المركزي المباريات النهائية للدورة الحبية في سلاح الشيش للسيدات التي ينظمها نادي الشباب الرياضي لاحراز كاس الشيخ بيار الجميل وقد اشتركت بالدورة ١٢ لاعبة ينتمين للاندية التالية : العروبة ، الوطني ، الاهلي صربا ، بالاضافة للشباب — بيروت .

المحكمة العسكري — تتمة

رسال في السراي كما اشترك مع د الغني كمون باطلاق النار على بال الامن العام واطلق قذيفة ار بي على مصفحة قوى الامن قرب بناية هري فاصاب محطة البنزين في تلك حلة .

مصطفى فياض جمعة :

ينتمي للعصابة المسلحة وكان يتردد ى المطلوبين ويتصل بهم .

اسد الدين محمد عمر الشامي :

مهنته حلاق ، كان يقوم بمهمة علاقة للمطلوبين ، ويشتري لهم متعة ثم اوى القدور ورفاقه في له بعد حصول المداهمة ، ومكنهم الفرار بواسطة شقيقه سعد شامي .

عبدالله خالد مسلماني :

ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل اشا نوع دكتوريوف ويقوم بحراسة لوبين وقد اطلق النار من هذا شاش على مصفحة قوى الامن قرب طة بنزين في محلة التل واشترك لاق النار على القوة المداهمة .

سعد محمد عمر الشامي :

نقل بسيارته العمومية من منزل يقه اسد الدين الشامي الى محلة علي كلا من المطلوبين احمد القدور جي الحلو وخلدون المصري مع اربعة خاص اخرين .

خلدون خالد المصري

ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل اشا حربي نوع كلاشنكوف ومسدسا يا ، اشترك باطلاق النار على ة المداهمة فقتل الدركي محمد و الدين بان اطلق النار عليه نه قنبلة يدوية على دبابة قوى ن في محلة التل ، كما سبق له اطلق النار على مقهى خضر زي وعلى معتوه يدعى علي حان وهذا الجرم موضوع ملاحقة حدة امام المراجع المختصة .

محمد عزمي الشريف

ينتمي للعصابة المسلحة كان ينقل اشا نوع كلاشنكوف وقنابل يدوية ترك بعدة عمليات ارهابية في محلتي ونهر ابو علي ، والقى متفجرة محل شخص من ال منلا في ع للتركان واشترك باطلاق على قوات المداهمة واصاب

الطالب الاحتياطي هنري موسى في بطنه .

محمد مرعي المعروف بالسوري :

ينتمي للعصابة المسلحة وقد اطلق النار على القوة المداهمة

احمد محي الدين الخياط :

ينتمي للعصابة المسلحة واطلق النار على شخصين من ال يقسماطي في منزل القدور .

محمد عفيف الدالاتي :

ينتمي للعصابة المسلحة كان ينقل اسلحة حربية وقنابل يدوية واشترك بالاعمال الارهابية في ساحة الكورة وبعض احياء طرابلس واقفال المتاجر فيها بقوة السلاح .

سمير درويش محمود :

ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل بندقية سيمنوف ويقوم بمراقبة رجال الامن وحراسة المطلوبين في الاسواق الداخلية ، اشترك باطلاق النار على شخص من ال يقسماطي وباطلاق النار على القوة المداهمة .

زياد محمود القوال :

ينتمي للعصابة المسلحة وقام باعمال ارهابية بنسف معامل قندور في محلة البحصاص .

جمال واصف حبيب :

ينتمي للعصابة المسلحة كان ينقل رشاشا حربيا وقنابل يدوية وقام باعمال ارهابية بالقاء متفجرة على مدينة الملاهي في طرابلس واشترك باطلاق النار على القوة المداهمة في ٥—١—١٩٧٥ .

زياد محمد درويش :

ينتمي للعصابة المسلحة ، كان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشنكوف ومسدسا حربيا ، قام باعمال ارهابية في مدينة طرابلس بالقاء متفجرة على مدينة الملاهي واقفال المحلات التجارية بقوة السلاح اشترك باطلاق النار على القوة المداهمة وكان يتعاطى اللواط .

جهاد مطعمه :

قام باعمال ارهابية بالقاء متفجرات على محل طنوس فرنجيه ، وحاول نسف نادي ضباط طرابلس بالاشتراك مع فيصل الاطرش فقتل بسبب انفجار القنبلة بين يديه .

محمد وليد طراد

ينتمي للعصابة المسلحة ، كان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشنكوف واشترك بالاعمال الارهابية فاقدم على تفجير الديناميت قرب مجرى نهر ابو علي واشترك باطلاق النار على القوة المداهمة وساهم في تسهيل فرار المطلوبين في سيارة فيات خاصة يقودها رضوان المكاري .

■ حسن محمد النشار : ينتمي للعصابة المسلحة وكان بحوزته سلاح حربي ، اعترف امام مظهر الشامي بارتكابه اعمالا ارهابية وسهل فرار المطلوبين بسيارته المرسيدس من مكان الى اخر .

■ بسام علي ياسين المعروف بابو السباع : ينتمي للعصابة المسلحة ، كان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشنكوف وقنابل يدوية ويقوم بحراسة المطلوبين في الاسواق الداخلية ، اشترك باعمال ارهابية وتعاطى المخدرات .

■ محمد بشير رمضون : ينتمي للعصابة المسلحة كان ينقل رشاشا حربيا نوع سيمنوف ويقوم بحراسة المطلوبين داخل الاسواق القديمة وقد ظهر في احدى الصور وهو مسلح .

■ خالد احمد المسلماني : ينتمي للعصابة المسلحة كان ينقل رشاشا حربيا نوع سيمنوف ويقوم بحراسة منزل فيصل الاطرش .

■ خالد محمد المهتدي : ينتمي للعصابة المسلحة ، كان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشنكوف ويقوم بحراسة الاسواق الداخلية مكان تمركز المطلوبين ، قام باعمال ارهابية في محلة نهر ابو علي بناء لطلب مظهر الشامي

■ بشير عبد الرزاق الاسمر : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشنكوف ويقوم بحراسة المطلوبين في الاسواق الداخلية .

■ زكي احمد منصور : ينتمي للعصابة المسلحة كان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشنكوف وقنابل يدوية ويقوم بحراسة المطلوبين في الاسواق الداخلية ، اشترك باطلاق النار على القوة المداهمة واوى في منزله رفيق الدالاتي .

■ محمد نواز ابو لحاف : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشنكوف كان يطلق النار في بعض المناسبات بناء لطلب القدور .

■ محمد عماد سريطه : ظهر في الصورة وهو يحمل رشاشا نوع كلاشنكوف .

■ فاروق سعدالله الشامي : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشينكوف .

■ منتصر محمد قدور : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل رشاشا سيمنوف وقنابل يدوية ، نقل بالاشتراك مع رشيد موسى رسالة التهديد الى مؤسسة غندور واشترك باطلاق النار على القوة المداهمة في ٥—١—١٩٧٥ .

■ انطوان فاضل موسى : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل بندقية حربية ويقوم بحراسة المطلوبين في الاسواق الداخلية .

■ محمد محمود علوش : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل بندقية حربية ويقوم بحراسة القدور ليلا ، اشترك بالاعمال الارهابية فالقى متفجرة على مدرسة « دنيا الاطفال » في التبانة .

■ محمود محي الدين عواد : ينتمي للعصابة المسلحة ، كان باستلامه بندقية سيمنوف ورشاش كلاشنكوف اشترك باطلاق النار على القوة المسلحة .

■ خالد ناصر الزعاطيطي : ظهر في الصورة وهو يحمل بندقية حربية .

■ ناهد حسن طالب ومصطفى حسن طالب ومحمد غسان حسن طالب :

اقدموا على ايواء المطلوبين في منزلهم وقد اقدم احمد القدور على قتل الدركي الرفاعي في مطبخ منزلهم كما ان خلدون المصري قتل المغوار محمد ناصر الدين في قبو البناية واصعد جثته الى ذلك المنزل .

■ حسن رجب سلامة : ينتمي للعصابة المسلحة ، كان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشنكوف ، ويقوم بحراسة الشارع الذي كان يتمركز فيه المسلحون .

■ خالد سعيد محمد : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل رشاشا حربيا ويقوم بحراسة المطلوبين في الاسواق الداخلية وقد ظهر في الصورة وهو مسلح .

■ عمر محي الدين الخياط : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل رشاشا حربيا .

■ احمد ناصر العبد : حمل بندقية حربية في منزل فيصل الاطرش ورشاش كلاشنكوف على باب منزله .

■ علي مهيب الزعبي : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل اسلحة حربية .

■ ابراهيم عبد البش : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل اسلحة حربية ويطلب من خالد المهتدي اطلاق النار على رجال الامن .

■ احمد خالد عبدو الملقب بابو حديد : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل الاسلحة الحربية ويقوم بحراسة المطلوبين ليلا ، اشترك باطلاق النار على قوى الامن المداهمة .

■ وحيد محمد سليمان : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل رشاشا حربيا ويساعد المطلوبين في تقديم الطعام لهم من منزله القريب لمكان تمركزهم وقد ظهر في الصورة وهو يحمل السلاح .

آوى المطلوبين وقدم لهم زبدة

■ محمد خالد ثروت بيروتي : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل رشاشا حربيا نوع كلاشينكوف ومسدسا حربيا ، آوى المطلوبين في محله المعد لبيع القشطة وكان يقدم لهم الزبدة .

■ سمير خالد ورور : ينتمي للعصابة المسلحة وكان ينقل سلاحا حربيا .

■ سالم علي علو : نقل القنابل اليدوية والمتفجرات الى محلة التل وسلمها لابراهيم الصمدي ، وكشف الطريق لفيصل الاطرش ومحمد جهاد الشامي عندما نسفا محطة الارسال في السراي .

■ احمد محمد قدور وجمال محمد المرعبي : كانا ينقلان الحوائج للمطلوبين وقاما بكشف الطريق لفيصل الاطرش ومحمد جهاد الشامي عندما نسفا محطة الارسال في السراي وقد تعاطى خلدون المصري اللواط مع جمال مرعبي .

■ فوزي فارس النابلسي (فار) : ينتمي للعصابة المسلحة واشترك بالاعمال الارهابية بتحريض من زياد القوال ونسف معامل قندور في البحصاص .

سناء ووفاء وخضرا

■ سناء الياس موسى ووفاء الياس موسى وخضرا نوري سليمان :

ظهرت رسومهن وهن يحملن اسلحة حربية مختلفة في مكان تمركز افراد العصابة .

■ خالد السيد ديب الحنون : ظهر في الصورة وهو ينقل سلاحا حربيا .

■ عبد الرحمن احمد غنوم : استاذ فلسفة حصل خلاف بينه وبين زوجته فاطلق عليها النار من مسدس حربي والتجأ الى جامع الطحان حيث كان يتمركز احمد القدور وبعض افراد عصابته ، وبالنظر لدرجة ثقافته فقد كلفه القدور بصياغة البيانات للصحف للرد على بعض السياسيين وطرح الاسئلة على الاشخاص المدنيين الذين كان يقاضيهم رئيس العصابة .

اورانتس مرشح للفوز ببطولة "روثمان" الدولية للتنس في مصر



■ اورانتس المرشح للفوز ببطولة المباريات ■ فريق من لاعبي التنس امام معبد ابو الهول ■ ثلاثة من اللاعبين امام الاهرامات

قيمت بطولة « روثمان » الدولية للتنس في مصر [illegible] لها جوائز مالية قدرها ١٥٠٠٠ دولار امركي مباريات ممتازة لم تشهدها مصر في السنوات الاخيرة .

والمباريات التي كانت مرتبطة منذ البداية باتحاد اللاعبين المحترفين الذي قدم اقوى المحترفين للاشتراك في مباريات القاهرة كانت بدايتها مفاجاة للجميع . ففي الدور الاول لبطولة الفردي هزم اللاعب الفرنسي الذي ياتي ترتيبه العاشر في فرنسا اريك ديبكار ، اللاعب المصري المفضل اسماعيل الشافعي الذي عاد الى مصر بعد قيامه بالاشتراك في عدة مباريات في ملاعب مقفلة مما اثر على لياقته بشكل ملحوظ على ملعب نادي الجزيرة . وقد خشي اتحاد التنس ان يؤثر ذلك على دخل المباريات ولكن مع وجود لاعبين مثل اورانتس جوفريه بروازي ، الشينبرويش ، كرونك ، [illegible] الدخل بشكل ملحوظ عنه في العام الماضي .

امتع المباريات

والمباريات النهائية في الدور الرابع بين بول كرونك من اوستراليا وفرنسوا جوفريه من فرنسا كانت من أمتع المباريات في البطولة حتى الان فقد لعبا طوال الوقت حتى بلغ عدد الاشواط التي لعبها كل منهما ٦ وقد طبق نظام « تاي بريكار » لاول مرة في المباريات هذا العام وفي هذا النظام يفوز اللاعب الذي يحصل على ٦ نقط في المجموعة وهذا ما حصل عليه جوفريه . وعلى الرغم من ان كلا اللاعبين ضايقهما اشتداد الرياح فهذه ضايقت بصفة خاصة اللاعب كرونك الذي كان يحاول بكل [illegible] قوته وكانت المجموعة الثانية تكرارا للمجموعة الاولى ومن ثم طبق نظام « تاي بريكار » مرة اخرى وفاز جوفريه ٧ — ٦ ، ٧ — ٦ .

اما اورانتس فقد كسب مباراته ضد هارالد الشنبرويش الالماني بكل سهولة ويتقابل مع بروازي في الدور قبل النهائي ويبدو ان الجميع يتسابقون للفوز بكاس « روثمان » والجائزة المالية وقدرها ٣٠٠٠ دولار .

ولم يكن كل الوقت مخصصا للتنس فقط بل كان لدى اللاعبين الوقت لمشاهدة معالم القاهرة ، فقد زار فريق من اللاعبين اهرامات الجيزة وابو الهول بدعوة خاصة من « روثمان » .

هكذا عن الأصل

هكذا من الأهل

(قال ريمون اده ان كمال جنبلاط يطمح الى رئاسة الجمهورية)



البطريرك الياس الرابع يزور البطريرك خريش

■ زار غبطة البطريرك الارثوذكسي الياس الرابع ، في الخامسة من بعد ظهر امس ، غبطة البطريرك الماروني انطونيوس خريش في بكركي لتهنئته . وقد رافق البطريرك الياس الرابع من دمشق وفد من اساقفة الطائفة . في الصورة : لقاء البطريركين ■

(دالاتي ونهرا)

محمود رياض يصل الى بغداد

وصل السيد محمود رياض الامين العام للجامعة العربية الى بغداد امس من الكويت، بعدما حضر اجتماعا ضم وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد، ووزير خارجية اليمن الجنوبية السيد محمد صالح مطيع .

ودعا رياض في تصريح ادلى به قبل مغادرته الكويت ، الى ان تواصل جميع الحكومات والشعوب العربية الجهد من اجل الحفاظ على التضامن العربي ، والعمل المشترك .

واكد السيد رياض اهمية منطقة الخليج ، وقال : ان هذه المنطقة حساسة للغاية ، ويكفينا ان ندرك مدى اهميتها عندما نلاحظ التهديدات الاجنبية لاحتلال منابع النفط في هذه المنطقة .

الكويت — ا.ش.ا

١٥٣٠ عربياً ابعدهم العدو من الارض المحتلة

ابعد اكثر من ١٥٣٠ عربيا من الضفة الغربية وقطاع غزة ، منذ ان احتلتهما اسرائيل علم ١٩٦٧ .

وقال الدكتور حنا ناصر الذي ابعدته السلطات الاسرائيلية الى لبنان في تشرين الثاني الماضي ، في مؤتمر صحفي عقده في جنيف امس ، ان اسرائيل تقوم بحملة لحرمان الضفة الغربية وغزة من زعمائهما .

وحضر المؤتمر الصحفي الذي عقد باشراف الجامعة العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية ، خمسة فلسطينيين اخرين سبق أن ابعدتهم اسرائيل الى لبنان .

جنيف — ر

فيلم دعائي اميركي عن اسرائيل

ذكرت « وكالة الصحافة الفرنسية » في برقية لها من القدس المحتلة امس ، ان شركة « وارنر بروس » الاميركية ستنتج فيلما تسجيليا عن اسرائيل .

ويهدف هذا الفيلم الدعائي الى اظهار الحياة في اسرائيل وكانها تسير بشكل طبيعي بالرغم من العمليات الفدائية والاحداث المتلاحقة .

وقد وصل الى اسرائيل الممثل ريتشارد ويدمارك واوليفر ريد للاشتراك في الفيلم .

القدس المحتلة — وصف

تجميد انذارات الصرف لعمال النسيج

توصل اجتماع عقد في غرفة التجارة والصناعة ببيروت مساء امس ، الى تجميد مفعول انذارات الصرف الموجهة الى ٢٠٠ من عمال مصنع عريضة ، مقابل ان تتراجع نقابة عمال صناعة الغزل والنسيج عن قرارها باعلان الاضراب ، في حال تسريح اي عامل في هذا القطاع .

وقد حضر الاجتماع وزراء الاقتصاد والعمل والصناعة ، وممثلو الهيئات الاقتصادية ، واصحاب معامل النسيج ، واعضاء مجلس النقابة . ومهلة التجميد التي اقترحت محددة بثلاثة اسابيع ، تبحث خلالها اللجنة التي شكلها وزير الاقتصاد المشاكل التي تواجهها صناعة النسيج في هذه المرحلة ، بسبب المنافسة الاغراقية في السوق المحلية والعربية .

واعلن وزير الصناعة والنفط خلال الاجتماع ، انه قرر الدعوة الى مؤتمر اقتصادي ملم ، للبحث في حالة الركود والتضخم التي يواجهها الاقتصاد اللبناني ، ووسائل انعاش مختلف القطاعات ، بما فيها قطاع النسيج .

نتائج سحب اليانصيب

كل ورقة تنتهي بالرقم ٥ تربح ليرات ، وبالرقم ٤٨ تربح ١٠ ليرات وبالرقمين ٢١٩ و ٧٢٢ تربح ... ليرة ، وبالرقم ٨٦٦ تربح ٥٠ ليرة وبالارقام ٦٢٩٤ و ٥١٠٧ و ٢٨. و ٧٩١. تربح ١٠٠ ليرة ، وبالرقمين ٧٧٥٦ و ٧٤٣. تربح ٢٠٠ ليرة وبالرقم ٣٩١٥ تربح ٥٠٠ ليرة .

وتربح ١٠٠٠ ليرة كل من الاوراق التالية : ٢٤٩٤٣ و ٤٥٠٦٩ و ٢٣٨٧ و ٣٤٠٨٩ و ٥٠٧٤٥ ، وتربح ... ليرة كل من الاوراق : ١١١٠. و ٣٦٠٢. و ٣٢٢٣٩ و ٥٦٤٧٦ وتربح ٥٠٠٠ ليرة الورقة ١٧٦٨ و ١٠٠٠٠ ليرة الورقة ٤٧٤٨٠ .

وتربح ٢٥ الف ليرة الورقة ... — وتربح الجائزة الكبرى وقدرها ... الف ليرة الورقة ٢٢٤٠٤ فئة « ا » ونفس الورقة من فئة « ب » تربح عشرين الف ليرة .

الكتائب تؤجل — تتمة

انتهت الى الاتفاق على ارجاء الاستقالة المقررة مبدئيا ، على ان يتم توقيتها عندما تسمح الظروف .

واضافت هذه المصادر ان الشيخ بيار الجميل عرض على المكتب السياسي بعد اجتماعه بوفد المقاومة ، معلومات مفصلة عن خطة تخريبية في البلاد ، لا يجوز ان تساهم الكتائب في دفعها الى النجاح ، بصورة او باخرى ، وهي التي تحرص على استقرار البلاد ، مهما كلفها ذلك من تضحيات .

(تفاصيل اخرى في الصفحة ٢)

فرنجية يجتمع — تتمة

سورية — فلسطينية موحدة عسكريا وسياسيا ، لمواجهة تطورات المرحلة المقبلة .

وتجتمع اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اليوم ، للاستماع الى تقرير « لابو اللطف » ورؤساء الوفود الفلسطينية ، التي قامت مؤخرا بجولة في عدد من العواصم العربية . ويتركز تقرير السيد القدومي على المراحل التي قطعتها الوساطة الجزائرية ، التي تتم بمشاركة ليبيا وتونس ، لتقريب وجهات النظر واساليب التحرك بين مصر والمقاومة.

■ في مادبة السيد محمد زكريا عيتاني مساء امس ، يبدو من اليمين: الرئيس تقي الدين الصلح ، نقيب الصحافة رياض طه ، السيد نقولا الشاوي الامين العام للحزب الشيوعي اللبناني ، الرئيس رشيد الصلح ، السيد عيتاني ، السفير السوفياتي سولداتوف ■

(تصوير عبد الرحيم اللاز)

اخذوا علي انني لم استقل من الحكومة ، لان احد الوزراء استقال بعد ان طرح قضايا ذات طابع طائفي . وكم كان يسهل علي ان افعل كما فعل سواي من رؤساء الوزراء فاقدم استقالتي واترك البلاد تغرق في الازمة السياسية . الا انني رفضت ان اعتمد اسلوب « الهرب » من تحمل المسؤوليات ، فبقيت في الحكم وعالجت الازمة من موضع المسؤولية وبما اراه مفيدا للوطن وللمصلحة العامة .

واضاف الصلح : لا شك ان ما توصلنا اليه بعد جلسة مجلس الوزراء الاخير ، احدث انفراجا واسعا في الجو السياسي وارتياحا بين المواطنين ، رغم ان هناك من لا يريد مثل هذا الانفراج .

وقال : اذا كانت هناك من مسؤولية على الحكومة او على اي مسؤول اخر ، وقد يكون هناك مسؤولية لان ما من حكومة في لبنان لم تخطىء او انها معصومة عن الخطا ، فان محاسبة المسؤول عن الخطا او محاسبة الحكومة تتم عادة في المجلس النيابي .. هذه هي الديمقراطية وهذه هي الاصول . اما ان يطلب من رئيس الحكومة ان يستقيل لسبب ما فان ذلك يعتبر « هروبا » من المسؤولية وانا لست من هذا الصنف .. انا افضل ان اتحمل مسؤوليتي ، حتى ولو خسرت شعبيا ، فالخسارة الشعبية تعوض . اما الخسارة المعنوية فلا تعوض .

اضاف: لو رجعنا قليلا الى الوراء وتساءلنا من الذي وضع قانون الجيش وفي ايام اي رئيس حكومة ، ولو تساءلنا متى تعدل قانون الجيش وفي عهد اي رئيس حكومة لكان الجواب ان قانون الجيش صدر بمرسوم اشتراعي رقم ١٠ بعد حرب حزيران مباشرة. ويومها، اي عندما بدات الحرب ، اجتمع مجلس النواب يوم الاثنين في ٥ حزيران بناء لطلب الحكومة في ذلك الوقت ووافق على منحها صلاحيات استثنائية .

وبموجب هذه الصلاحيات صدر قانون الجيش على النحو المعروف ثم عدل مرة ثانية في عهد حكومة الرئيس صائب سلام ، وبقيت الأمور الجوهرية على حالها .

وقال الصلح : من المستغرب بعد كل هذا ، ان يجتمع اولئك الذين كانوا في سدة المسؤولية عندما وضع قانون الجيش ويطالبون اليوم بتعديله.

لقاء الصلح — تتمة

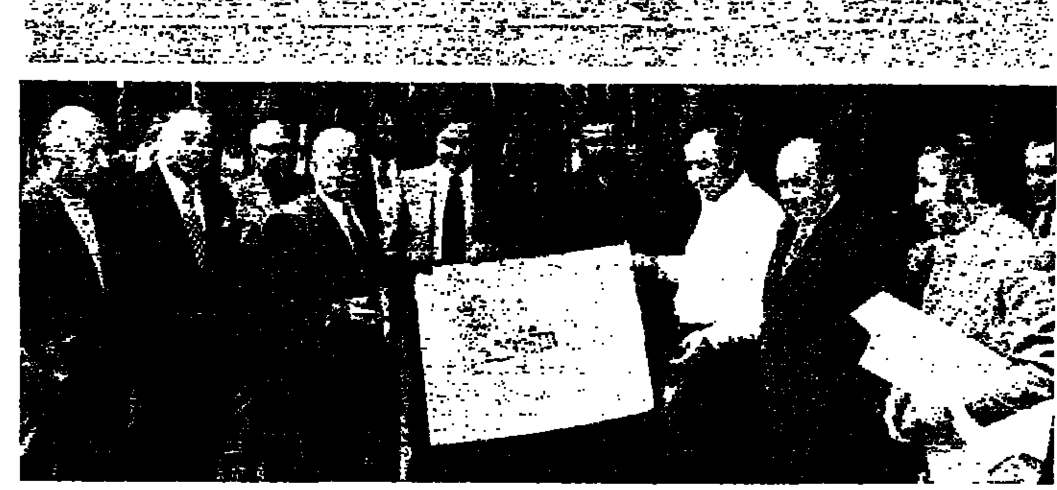
معظم يومه امس ، في العمل على تطويق الازمة الجديدة ، التي استهدفت الحكومة ، بعد ان لوح الشيخ بيار الجميل بسحب وزيري « الكتائب » ، احتجاجا على التدبير الذي اتخذ بحق الضابطين .

الصلح : الشيخ بيار خيناً

وفي حديث ادلى به ظهر امس ، بعد دعوة المكتب السياسي الكتائبي الى الانعقاد ، قال رئيس الحكومة : الشيخ بيار خينا وصديقنا ، ونتصل به دائما ، وله معزة خاصة في نفوسنا ونحترمه .

وقال في حديث « للانوار » : اننا نامل ان تكون الازمة قد انتهت لان الشيخ بيار رجل طيب وغيور على المصلحة العامة ، ولا اعتقد باي حال انه يقبل بان يكون هو السبب في تفجير الازمة التي كادت لولا العقلاء من جميع الاطراف ، ان تتحول الى انقسام داخلي .

وقال رئيس الحكومة : لقد



■ قام الرئيس صائب سلام يرافقه النائب الدكتور جميل كبي وبعض امناء جمعية المقاصد امس ، بتفقد الارض التي سيقام عليها المسجد الذي ستشيده الجمعية قرب مقبرة الشهداء . وقد تفقد الرئيس سلام موقع العمل واطلع على الخرائط والتصاميم النهائية للمشروع ، كما يبدو في الصورة اعلاه . ومن المقرر ان يضع الرئيس سلام الحجر الاساسي للمسجد في عيد المولد النبوي الشريف في ٢٥ اذار الجاري ■

(صورة من دالاتي ونهرا)

مصدر فلسطيني — تتمة

يتعلق بالرئيس السادات لا اساس له من الصحة اطلاقا ، وهي محاولات تهدف الى الايقاع بين الاشقاء في مصر والثورة الفلسطينية ، وان علاقاتنا تقوم على اساس الاخوة والتضامن .

اسرائيل تشكو من تقرير لجنة القوات المسلحة في مجلس النواب الاميركي

اعلن في القاهرة امس ، ان التقرير الذي اصدرته لجنة الخدمات العسكرية في مجلس النواب الاميركي واوصت فيه بان تنتهج الولايات المتحدة سياسة اكثر حذرا في مساعداتها العسكرية لاسرائيل ، دليل على ان الاعلام العربي كفيل بتصحيح مفاهيم كثيرة بدت غير قابلة للتصحيح .

وقالت « الاهرام » ان هذه التجربة من قبل لجنة الخدمات العسكرية اكدت ان التسليم مقدما بان دوائر بعينها غير قادرة على انتهاج موقف اكثر انصافا من ازمة الشرق الاوسط ، فرض خاطىء .

نواب باللجنة يكررون موقفهم

● وفي واشنطن ، كرر ثلاثة من اعضاء اللجنة امس ، ان رحلتهم الى الشرق الاوسط جعلتهم اقل ميلا الى منح مساعدات لاسرائيل بالجملة.

وقال النواب وليم ديكنسون ، وغولويد سبينس ، وصمويل ستراتون انهم لا يزالون يؤيدون تقديم بعض المساعدات الى اسرائيل ، ولكن بقيمة اقل من المبلغ المقترح وهو ١٫٨ مليار دولار .

وقال ديكنسون : يمكنني ان اقول ان هناك تغيرا في الموقف . انه موقف اكثر اعتدالا حيال الدول العربية ، واقل رغبة بتقديم المساعدات الى اسرائيل بالجملة .

وكان النواب الثلاثة بين ١٨ عضوا امضوا اسبوعين من الشهر الماضي في زيارة مصر والسعودية وايران واسرائيل .

اسرائيل : التقرير يؤكد التحول

● واثار تقرير النواب الاميركيين ردود فعل في اسرائيل ظهرت في برنامج اذاعي تحدث فيه عاموس عيران المستشار السابق للسفارة الاسرائيلية في واشنطن ، نقلت تفاصيله نشرة « رصد اذاعة اسرائيل » الصادرة عن مركز الابحاث في منظمة التحرير الفلسطينية .

قال عيران : ان ما جاء في تقرير اللجنة ، هو تعبير اخر عن التحول الذي طرا على مكانة اسرائيل في الكونغرس الاميركي ، وليس من الحكمة ان نتجاهل هذا الموضوع . وهذا التحول قد يتسع في حال عدم وقفه ، لذلك ينبغي اولا الاعتراف بالحقيقة وان نذكر ما قاله السناتور بيرسي وغيره في الكونغرس .

وتابع يقول : وهذا التقرير تعبير اخر عن هذا التحول .ويجدر الافتراض ان نفهم هذا التحول على ضوء الامور داخل الولايات المتحدة ، ان الولايات المتحدة تتعرض لازمة اقتصادية لم تشهد مثيلا لها منذ الثلاثينات .

اسرائيل تواصل — تتمة

تهدف الى الضغط على اسرائيل لتقديم تنازلات .

وذكرت وكالة « رويتر » ان جزءا من مقال في صحيفة « معاريف » الاسرائيلية قد حذف امس ، فيما يبدو انه خضع لرقابة عسكرية .

وكان رئيس الاركان الاسرائيلي الجنرال مردخاي غور قد اعرب مساء امس الاول عن القلق بشان احتمال تجدد القتال . وقال : ان الجيش الاسرائيلي يتابع بدقة ، منذ بضعة اشهر ، تعزيز القوات العربية بتوجيه سوري على ما يبدو .

وتابع يقول : ان هناك العديد من الفلسطينيين مع جماعات صغيرة من الفدائيين . ولقد جرى تنظيمهم وتدريبهم في سوريا ، وربما كانوا لا يزالون تحت اشراف السوريين .

وقال غور : يجب الا يحمل اي جانب اوهاما بشان حرب جديدة .. اذا نشبت . ان اية حرب جديدة ستكون صعبة ، ولن يتحقق شيء بسهولة . والسبب بسيط . فهناك العديد من المعدات في ساحة القتال . ان ساحة القتال مليئة بالمعدات والذخيرة . ان اية معركة بيننا وبين السوريين ، او بيننا وبين المصريين ، قد تتطور الى اضخم معارك الدبابات التي شهدها التاريخ .

وزعم شمعون بيريز وزير الدفاع الاسرائيلي بعد جولة في الجولان : ان سوريا تريد الحرب لجعل الفلسطينيين يسيطرون على ارض فلسطينية . وان اسرائيل غير مستعدة للتنازل عن اية ارض محتلة ، الا للبلدان المستعدة لاحلال السلام معها .

وقال مناحيم بيغن زعيم تكتل « ليكود » الاسرائيلي المعارض ، ان شيئا واحدا برز من الضباب المحيط بمحادثات كيسنجر ، هو ان مصر ليست مستعدة لتقديم تعهد بعدم خوض حرب جديدة ضد اسرائيل .

وقال : ان تحقيق انسحاب اسرائيلي اخر في ظل هذه الظروف ، سيكون بمثابة غباء من وجهة النظر السياسية والامنية .

تل ابيب — ر، اب ، وصف

وصول كيسنجر — تتمة

البحث في المبادىء العامة الى دراسة محسوسة .

واضاف انه نقل الى اسرائيل موقف مصر ، وان مباحثاته مع رابين كانت بناءة وايجابية .

وقال كيسنجر انه يعتزم البقاء في الشرق الاوسط حتى معرفة اذا كان من الممكن التوصل الى اتفاق ام لا .

وصرح للصحفيين بانه من السابق لاوانه التكهن بشان امكان التوصل الى تسوية ، ولكنه اضاف يقول انه تم احراز بعض التقدم .

وسئل عما اذا كان اصرار اسرائيل علىوجوب الحصول على اعلان من مصر بانهاء حالة الحرب لا يزال يشكل عائقا في وجه الوصول الى اتفاق فرد قائلا : لا اود ان اخوض في التفصيلات .

ونقلت « وكالة الصحافة الفرنسية» من احد اعضاء الوفد الاسرائيلي المفاوض قوله ، انه لا يعلم شيئا عن اسباب التفاؤل الذي ظهر عقب محادثات كيسنجر في اسوان . واضاف : من الصعب ان نتصور ان الامور قد طرا عليها مثل هذا التغير الجذري في ليلة واحدة .

ومضى يقول : لن يكون هناك اتفاق اذا لم تقبل مصر تقديم تنازل سياسي مقابل انسحاب اسرائيلي كبير في سيناء . واذا كان التفاؤل الذي ظهر في اسوان يعني ان مصر وافقت على صحة وجهة نظرنا ، فيجب ان نبتهج بذلك ، ولكن لا يوجد في الوقت الحالي ما يشير الى ذلك .

تل ابيب — ا.ب ، ر ، وصف

قضية الرسائل — تتمة

ان وراء هذه الموجة التخريبية مخططا اسرائيليا ينفذه عملاء في الداخل .

وسيستمع المحقق الى افادات الاشخاص الذين استخدمت اسماؤهم كمرسلين لهذه الرسائل، ثم الاشخاص المرسلة اليهم .

مزيد من التدقيق

وفي مركز فرز البريد ببئر حسن ، لجات الادارة امس ، الى مزيد من التدقيق في الكشف الالكتروني على الرسائل قبل توزيعها . ويقضي التدقيق الجديد بعرض كل خمس رسائل على حدة امام الجهاز الالكتروني ، بعد ان كانت الرسائل تعرض في اكياس كبيرة .

وتواجه دوائر البريد مشكلة جديدة في المراقبة ، لان الجهاز الالكتروني لا يستطيع ان يعمل لاكثر من ساعتين بصورة متواصلة ، دون أن ترتفع حرارته بشكل يدني من فعاليته . وهكذا فان الموظفين المختصين يعمدون الى توقيف الجهاز لـ ٤٥ دقيقة كل ساعتين ، قبل ان يعود الى العمل من جديد .. وهذا يعني أن توزيع البريد سيمر بمرحلة بطيئة خلال الفترة المقبلة .

● ووزع السيد علي محمد شمس امس بيانا ، قال فيه انه فوجىء بانتحال اسمه في قضية الرسالة الملغومة الموجهة الى السيدين ابراهيم قليلات وعاصم قانصوه ، وهو اذ يستنكر الامر ، يؤكد محبته وتقديره للسيدين قليلات وقانصوه .